

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
الاسكندرية: ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٤٨٢٥٠٦
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
سمير رجب
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



الجمهورية

١٢ صفحة ٢٠ قرشا

الإعلانات: شركة الإعلانات المصرية
القاهرة: ٥ شارع نجيب الريحاني ت: ٧٤٤١٦٦
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات: ٢١ ش قصر النيل القاهرة ت: ٣٩٢٢٧٤٩
المطابع: شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ ش زكريا أحمد / القاهرة ت: ٧٤١٦١١

السبت ٢٣ من جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ - ٢٠ من يناير «كانون ثان» ١٩٩٠ م - ١٢ من طوبة ١٧٠٦ ق — العدد ١٣١٧٢ - السنة ٣٧ — فاكسميلي ٧٧٦٠٨٠ — "AL GOMHOURIA" 20 JANUARY 1990 — TELEX 92475 TAHRIR UN

الرئيس مبارك فى حديث صريح وشامل مع محفوظ الأنصارى

التغيير عندى .. تفرضه المصلحة العامة

لا اتهاون مع المتجاوز .. ولا أتردد فى قرار واجب ..

سعادتى .. يوم أرى الابتسامة على وجوه الناس

الرئاسة ليست نزهة.. هى اعتقال بلا قانون



مع حماية محدود الدخل .. وتخلى جدولة الديون

لامانع فى اللقاء مع زعماء المعارضة

لغة الشتائم ساهمت فى خلق جيل لا يعرف غيرها ..

تعليماتى للحكومة ..

- القضاء على الكسب غير المشروع
- وقف السوق السوداء للسلع المدعمة
- سعر واحد .. لكل سلعة
- تبديد وهم .. تثبيت الأسعار

«الجمهورية» غدا

موقفنا مع صندوق النقد ..

- نتوقع اتفاقا قريبا
- ٥ نقاط .. مازالت معلقة

زيادة سعر الفائدة ..
وسعر الصرف قتل للقطاع الخاص

نص الحديث ص ٣ و ٤

نتائج إيجابية لمهمة عبد المجيد

أرضية مشتركة للقاء المواقف المصرية الامريكية

مصر ترحب برفض امريكا للمستوطنات

واشنطن هدى توفيق :

حققت مباحثات الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والوفد المرافق له فى العاصمة الامريكية - واشنطن - تقدما ايجابيا على صعيدى المباحثات الاقتصادية والسياسية .

اعلن الدكتور عبدالمجيد ان الاجتماع الذى عقده مع كمديسوس مدير صندوق النقد الدولى كان ايجابيا ومثمرا وان الاتصالات سوف تستمر .

وعقد الدكتور عصمت عبدالمجيد اجتماعا مساء امس وجيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى وصفته المصادر المطلعة بانه على درجة كبيرة من الاهمية بالنسبة لتحديد الموقف الامريكى تجاه النقاط التى حددتها ورقة العمل المصرية الفلسطينية التى تم التنسيق الكامل لها خلال زيارة عرفات للقاهرة .

رحب الدكتور عبدالمجيد بموقف الولايات المتحدة الذى اكد رفضها للمستوطنات ولتوطين المهاجرين فى الاراضى العربية المحتلة .. وقال ان هذا الموقف يعتبر ايجابيا وتأكيدا للسياسة الامريكية الرافضة للمستوطنات - كان بيكر خلال لقائه مع رابين وزير الدفاع الاسرائيلى قد اكد هذا الموقف الامريكى الرافض لاقامة المستوطنات .

البقية ص ٢

د. عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية يصافح ميشيل كامديسوس مدير صندوق النقد الدولى .

صورة بالراديو من رويتر

جهود يمنية للتقارب بين اريتريا واثيوبيا

صنعاء - وكالات الانباء:

صرح الرئيس اليمنى على عبد الله صالح بانه سيقوم بدور لتحقيق تقارب بين اريتريا واثيوبيا وانه يبذل جهودا لتوحد الفصائل الاريترية نفسها اولا للدخول فى مفاوضات مباشرة مع الحكومة الاثيوبية بناء على طلب الطرفين .

جورباتشوف: متطرفو اذربيجان يطلبون جمهورية إسلامية

موسكو - وكالات الانباء :

أعلن الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف أمس أن المتطرفين فى أذربيجان يطالبون بالانفصال عن الاتحاد السوفيتي وإقامة جمهورية إسلامية .. وأكد جورباتشوف أنه فى المقابل لن يسمح بأن يتدهور الموقف .

وقال ان الموقف فى القوقاز مازال متوترا .. واعترف بوجود اشتباكات دموية .. ومحاولات للحصول على الإسلحة .

البقية ص ٢

هل يتخلى جورباتشوف عن الرئاسة

اكد البروفسير فولفجانج ليونارد خبير الشئون السوفيتية ان جورباتشوف سيضطر للتخلى عن احد منصبيه الرئيسيين بسبب تدهور اوضاع الجمهوريات وتكتل مجموعة قوية من الوسط ضد سياساته .

خطوط ناصلة
بقلم : سمير رجب

ص ١٠

تعاقدات الاستدعاء اللاسلكى فى فبراير

كتب - على هاشم

يبدأ فى فبراير القادم التعاقد مع طالبى خدمة الاستدعاء التليفونى اللاسلكى بالقاهرة وعددهم ٤ الاف ويبدأ تشغيل الخدمة فى مارس وتتم عن طريق جهاز صغير فى الجيب وهى ٣ أنواع .. الاول يصدر اشارة صوتية عندما تستدعى الجهة الطالبة حامل الجهاز وقيمة الاشتراك ٣٠٠ جنيه ومصاريف التركيب ٣٠٠ .

والثانى جهاز مزود بشاشة يظهر عليها رقم تليفون الطالب مصحوبا بالاشارة الصوتية وقيمة الاشتراك ٣٦٠ جنيها والمصاريف ٤٠٠ .

الثالث جهاز مزود بشاشة كبيرة يظهر عليها مع الاشارة رسالة مكتوبة على الشاشة لتوضيح مضمون الاشارة وقيمة الاشتراك ٦٠٠ جنيه والمصاريف ٦٠٠ .

قال المهندس وجدى عبدالحميد رئيس هيئة التليفونات ان كل مشترك سيحصل على رقم مستقل .

اكتشف السرقة فعاد على نفس الطائرة !

كتب - حسن الرشيدى :

اكتشف راكب اردنى سرقة حقيبته وبها ١٧ الف ريال سعودى فعاد على نفس الطائرة من عمان للقاهرة حيث تمكن رجال المباحث من اعادتها له .

اتهم الراكب هانى رشدى الشغالة بسرقة الحقيبة وفى كمين اعده العميد محمد هدايه ضبطها مع أرملة اخرى حيث اخفيا المبلغ فى شقة الراكب بمدينة نصر .

احال اللواء محمد حافظ مدير أمن المطار المتهمين للنيابة

انهار مسجد الرحمة ونجا المصلون

رأس البر - السعيد الشيطى :

أنقذت العناية الالهية ٢٠٠ من المصلين بينما أصيب أربعة فقط اثر انهيار جانب من مسجد الرحمة الكبير بمدينة رأس البر بدمياط عقب أدائهم صلاة الجمعة أمس .

كان الدكتور أحمد جويلى محافظ دمياط قد شكل لجنة من كلية الهندسة لمعاينة التصدعات بحوائط المسجد والتى طالبت بسرعة ترميمه وإزالة السقف فتم اغلاق المسجد ولكن الاهالى قاموا بأداء الصلاة حوله وانهار جزء منه فور انصراف المصلين فأصاب ٤ هم عنتر عطية عثمان ، السيد عبد الله ، سعيد رمضان ، حسن طه على .

انتقل لمكان الحادث المقدم علوى اسماعيل نائب مأمور رأس البر والرائد مجدى الالفى وأشرفا على نقل المصابين للمستشفى .

تمويل ٣ مشروعات انتاجية من حصيلة السندات الدولارية

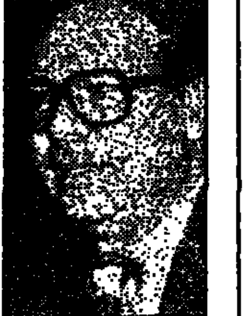
كتب : اسماعيل بدر :

وافق مجلس ادارة بنك الاستثمار القومى على تمويل ٣ مشروعات انتاجية من حصيلة السندات الدولارية لاكتتاب شهرى نوفمبر وديسمبر الماضيين والتى بلغت ٤٠ مليون دولار .

وصرح نصر طنطاوى وكيل اول الوزارة بان المشروعات هى شبكات الغاز الطبيعى ببتروجاس ومجمع الالومنيوم بنصر للالومنيوم بنجع حمادى ومشروع شركة الكابلات الكهربائية .. وستحدد حصة كل مشروع خلال اسبوع .

٥ كليات بالجامعة الأهلية

كتب - محمد خليفة :



د . فتحى سرور

يبحث د. فتحى سرور وزير التعليم مشروع انشاء « جامعة بدر الاهلية » بالاسكندرية وتضم ٥ كليات للاقتصاد المنزلى ورياض الاطفال والدراسات الاسلامية والديكور والفيزياء .. المشروع قدمته د. ليلى فريد ابوحديد نيابة عن جمعية رعاية المرأة المسلمة .

ووافقت الهيئة الفنية للمجلس الاعلى للمعاهد على انشاء معهد متوسط للخدمة الاجتماعية بقنا و٣ شعب جديدة لبناء وتشغيل السفن والحاسبات الالية بالمعهد الصناعى بكامب شيزار وشعبة للفنادق بمعهد الادارة بمصر الجديدة .

ووافقت الهيئة على قبول الطلبة الوافدين بكليات ومعاهد التكنولوجيا بشروط قيدهم بالكليات العملية .

عرفات فى مسقط

مسقط - أ.ش.أ :

يصل اليوم الى مسقط الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات فى زيارة لمدة يومين يلتقى خلالها والسلطان قابوس سلطان عمان .

٣ شركات زراعية مع ليبيا

قررت مصر وليبيا إقامة ٣ شركات استثمارية مشتركة لانتاج وتبادل الخضر والفاكهة تبدأ نشاطها من أول مارس القادم .. صرح بذلك المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين عقب عودته أمس من طرابلس .

وقال انه تم الانتهاء من إعداد الهياكل التمويلية للشركات وهى الشركة المتبادلة لانتاج واستيراد وتصدير الخضر والفاكهة ، والشركة المصرية / الليبية للتقاوى ، والمزرعة العربية / الليبية المصرية للثروة الحيوانية .

تفاصيل برامج التليفزيون ص٨

صدام يتصل هاتفيا بمبارك

اجرى الرئيس العراقى صدام حسين اتصالات هاتفيا صباح امس بالرئيس حسنى مبارك حيث تشاور الزعيمان العربيان فى عدد من القضايا العربية والتغييرات على الساحة الدولية . واستعرضا عددا من الموضوعات فى اطار مجلس التعاون العربى .

دعم التعاون العسكرى مع تونس

يبحث عبدالله القلال وزير الدفاع الوطنى التونسى خلال زيارته قريبا - لمصر دعم التعاون بين البلدين فى مجالات التسليح والتصنيع العسكرى .. صرح بذلك اللواء طيار رضا العطار رئيس اركان جيش الطيران التونسى قبل مغادرته للقاهرة امس بعد زيارة استمرت ٥ ايام .

اشاد رئيس الاركان بالتقدم المصرى فى التصنيع العسكرى وقال انه ينافس احدث الاسلحة على المستوى العالمى .

وزير الداخلية : الباب مفتوح لتظلمات المعتقلين

أكد محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية أنه سيتم الافراج عن أى معتقل فور صدور حكم قضائى وأن باب القضاء مفتوح أمام أى تظلم .

وقال انه سيتم إعادة النظر فى موضوع أى ضابط أحيل للاحتياط ومتظلم من القرار .

وأوضح فى حديث لصحيفة « الرأى العام » الكويتية أنه من أول أهداف الوزارة فى المرحلة المقبلة هو تحجيم الجريمة والوقاية منها .

قاتلة الـ ٦٢ ساعة [ص ٦]

الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥،٢٠	٦،٥١	١٢،٠٦

عصر	مغرب	عشاء
٣،٠١	٥،٢١	٦،٤٢

الجو اليوم بارد
النشرة الجوية ص ٢

محاكمة صاحب فيروس الكمبيوتر

مثل روبرت موريس امام المحكمة في واشنطن بتهمة تعطيل وتخريب الاف من اجهزة الكمبيوتر.. ويث ما عرف بفيروس الكمبيوتر..

«كولومبيا» يهبط اليوم

تأجل هبوط مكوك الفضاء الامريكى كولومبيا امس بسبب الضباب الكثيف .. ومن المتوقع ان يتم الهبوط اليوم بعد ان حقق رقما قياسيا بالبقاء ١١ يوما فى الفضاء ..

معا .. أفضل

اكد تقرير طبى للجمعية الامريكية لمرضى السكر ان المرضى الذين اجروا عمليات زرع الكلية والبنكرياس معا تصبح حالتهم الصحية افضل من الذين يزرع لهم البنكرياس فقط .. واوضح التقرير انه يتوفر حاليا بنكرياس صناعى لمعالجة مرضى السكر الذى يصل عدد المرضى به الى ٣٠٠ مليون

كل سنة وأنت طيب

هدى محمود — ابراهيم عبد الحفيظ

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : الدكتور حمدى عبدالعظيم بأكاديمية السادات والدكتور محمد فهمى الجندى بالمستشفى الاميرى ببورسعيد وسامى الامام فارس مراقب عام بالضرائب العامة بالمنصورة وابراهيم كرار مدير مالى بالمقاولون العرب والمهندس الزراعى منير محمد الجزورى ببنك التنمية بمنوف وابراهيم رياض محفوظ رئيس قطارات بورسعيد وهدى محمد

البقية ص ٢

شرق وغرب



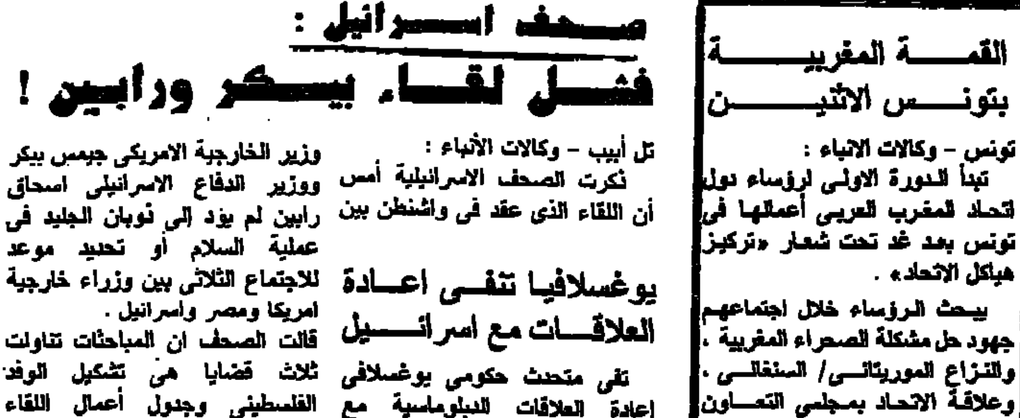
الاميرة مارجريتا الابنة الكبرى لميشيل ملك رومانيا السابق ترفع يدها بعلامة النصر لدى وصولها مطار بوخارست تصحبها شقيقتها صوفيا في زيارة أسبوع . صورة بالراديو من رويتر

القمة المغربية بتونس الاثنين

تونس – وكالات الانباء :

تبدأ الدورة الاولى لرؤساء دول اتحاد المغرب العربي أعمالها في تونس بعد غد تحت شعار «تركيز هياكل الاتحاد» .

يبحث الرؤساء خلال اجتماعهم جهود حل مشكلة الصحراء المغربية ، والنزاع الموريتاني/ السنغالي ، وعلاقة الاتحاد بمجلسي التعاون العربي والخليجي ، والمجموعة الاوروبية بعد قيام السوق الموحدة عام ١٩٩٢ .



صحف اسرائيل : فشل لقاء بيكر ورابين !

تل أبيب – وكالات الأنباء :

ذكرت الصحف الاسرائيلية أمس أن اللقاء الذى عقد فى واشنطن بين وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر ووزير الدفاع الاسرائيلى اسحاق رابين لم يؤد إلى ذوبان الجليد فى عملية السلام أو تحديد موعد للاجتماع الثلاثى بين وزراء خارجية امريكا ومصر واسرائيل .

قالت الصحف ان المباحثات تناولت ثلاث قضايا هى تشكيل الوفد الفلسطينى وجدول أعمال اللقاء والضمانات الامريكية لاسرائيل ولم يتفق على أى منها .

يوغسلافيا تنفى اعادة العلاقات مع اسرائيل

نفى متحدث حكومى يوغسلافى إعادة العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل وقال فى مؤتمر صحفى ان هذه المسألة لاتحتل اولوية فى السياسة الخارجية لان يوغسلافيا امامها قضايا اكثر الحاحا واهمية .

قالوا أمس

« لم يعد بامكان الاتحاد السوفيتى القيام بهجوم مفاجىء ضد اوروبا الغربية فى الماضى كانت فترة الانذار لاتزيد عن ٤٨ ساعة.. الان صارت .. ٥٠ يوما.. بذلك اختفت المفاجأة »

رويتر

من الخطأ سياسيا ان يتم حظر او استبعاد واحد من الاحزاب فى رومانيا.. مثل الحزب الشيوعى.. ان هذا اجراء مضاد للديمقراطية..

بيتر رومان
رئيس وزراء رومانيا

●● بعد ان تغير الرأى العام العربى والعالمى، يصبح على الفلسطينيين العمل لتغيير المواقف والاتجاهات الاسرائيلية فى العام الثالث للانتفاضة .

فيصل الحسينى

اعتقال فيصل الحسينى بتهمة تمويل الانتفاضة
قوات الاحتلال اغلقت ٥ مدارس بغزة

الاراضى المحتلة – وكالات الأنباء :

اعتقلت الشرطة الاسرائيلية صباح أمس فيصل الحسينى رئيس جمعية الدراسات الفلسطينية وذلك بعد أن زعمت احدى المحاكم أنه يدعم ويمول عمليات الانتفاضة الفلسطينية

ذكر يوزى ماندورى الناطق باسم البوليس الاسرائيلى أنه تم استدعاء فيصل الحسينى بالتليفون من منزله فى ساعة مبكرة من صباح أمس وبعد استجوابه تم نقله إلى احدى المحاكم لتحديد فترة اعتقاله .

كان المدعى العام الاسرائيلى يوسف هاريش قد طلب من البوليس اجراء تحريات حول نشاط الحسينى بعد أن اتهمه أحد النواب اليمينيين المتطرفين بالتحريض على أعمال العنف ضد الاحتلال الاسرائيلى فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وكانت السلطات الاسرائيلية قد منعت الحسينى دخول الضفة الغربية وقطاع غزة ومنعته خلال الشهر الحالى من مغادرة البلاد لمدة ثلاثة شهور .

وعلى صعيد الانتفاضة ، اعتقلت قوات الاحتلال الاسرائيلية اكثر من ٣٥ مواطنا فلسطينيا كما أغلقت قوات الاحتلال ٥ مدارس فى قطاع غزة .

وذكر راديو لندن أن محكمة عسكرية اسرائيلية وجهت التهمة إلى أحد كبار ضباط الجيش الاسرائيلى باصدار اوامر قبل عامين الى الجنود لضرب السجناء الفلسطينيين فى الضفة الغربية المحتلة وتكسير اطرافهم ، ويعد هذا الضابط ويدعى يهودا مائير برتبة كولونيل أعلى ضابط فى الجيش الاسرائيلى توجه اليه تهمة ارتكاب أعمال وحشية منذ بدء الانتفاضة .

صورة لفيصل الحسينى بثتها وكالة رويتر فى اعقاب قيام الشرطة الاسرائيلية إلقاء القبض عليه بالاراضى المحتلة .

اعتقال عمدة واشنطن لشرائه كوكايين

واشنطن : وكالات الانباء

اعتقل البوليس الفيدرالى الامريكى امس ، عمدة واشنطن ماريون بارى بتهمة محاولة شراء كوكايين فى عملية سرية بوسط العاصمة الامريكية .. كانت الاتهامات قد ترددت فى العام الماضى بانه يتعاطى المخدرات .

الشرطة الفرنسية اخلت سفارة لبنان
غارتان اسرائيليتان على الجنوب

اخلت قوات الامن الفرنسية صباح امس السفارة اللبنانية في باريس من انصار العماد ميشيل عون الذين احتلوها واعتصموا فيها لمدة ثمانية ايام احتجاجا على التعيينات الدبلوماسية التى اقرها رئيس الوزراء سليم الحص .

اعلنت الخارجية الفرنسية ان تدخل القوات الفرنسية جاء بناء على طلب من البعثة الدبلوماسية اللبنانية ولم تقع اية حوادث لان الاشخاص الثلاثين الذين كانوا داخل السفارة لم يعدوا اى مقاومة .

وذكر انصار عون ان الاعتصام داخل السفارة تم احتجاجا على نقل السفير فؤاد ترك الى برن وتعيين جونى عبده خلفا له .

بينما يواصل عون حملته ضد وسائل الاعلام اللبنانية التى تجاهلت تعليماته بعدم الاشارة الى الياس الهراوى على انه رئيس للجمهورية والدكتور سليم الحص على انه رئيس للوزراء واصدر عون قرارا بوقف صحيفة البيرق وهى ثانى صحيفة تتوقف عن الصدور بعد حملة عون .

وفى الجنوب قامت المقاتلات الاسرائيلية بشن هجوم على المخيمات الفلسطينية ومواقع حزب الله .. تصدت لها المدفعية المضادة للطائرات ولقى اثنان مصرعهما واصيب اخرون بجراح .

بوش واوزال يناقشان المشكلات الدولية

اكد الرئيس الامريكى جورج بوش والتركى تورجوت اوزال امس تأييدهما للمحادثات التى ترعاها الامم المتحدة بين القبارصة اليونانيين والاتراك وذكر بيان للبيت الابيض عقب لقاء الرئيسين انه تم بحث القضية القبرصية وتطورات اوربا الشرقية والوضع فى دول البلقان ومفاوضات نزع السلاح والشرق الاوسط والعلاقات بين الشرق والغرب .

احباط تهريب دبابات سوفيتية !

موسكو – وكالات الانباء :

احبطت المخابرات السوفيتية محاولة لتهريب ١٢ دبابة « كى – ٧٢ » كاملة التجهيز إلى دول غربية لم تعرف بعد .. قالت المصادر ان ارباح الصفقة تبلغ ٨ ملايين دولار .

قلق اسرائيلى لمساعدات امريكا لاوروبا الشرقية

عبرت ديلى تلجراف البريطانية عن قلق اسرائيل من قرار امريكا بارسال مساعدات لدول اوروبا الشرقية وقالت الصحيفة ان الادارة الامريكية تزمع استقطاع ١٥٠ مليون دولار امريكى من اصل المساعدات السنوية المخصصة لاسرائيل لتخصيصها لاوروبا الشرقية .

كل سنة وانت طيب بقية ص١

رضوان موظفة بمكتب بريد مطروح والمحاسب على ابو سيف عنبر بمجلس مدينة بئر العبد وابراهيم عبدالحفيظ مدرس بمدرسة امبابة الاعدادية للبنات وعادل حسين محمود ديوان عام محافظة قنا والمهندس الزراعى على عبدالمحسن بالادارة الزراعية بكرنس واحلام السيد راشد بالتأمين الصحى بدسوق وحلمى محمد القصبى بالتأمينات الاجتماعية بايتاى البارود وسعاد محمد حامد مدرسة بالقنطرة غرب الاعدادية ومحسن الشافعى عامل بدمياط ويحيى السيد النجار مراقب محطة محولات دمياط ويوسف أحمد مرزوق بمصنع كوكاكولا السويس ووفاء عبدالفتاح بدوى زائرة صحية بمنيا القمح .

مجلس التعاون الخليجى يناقش المتغيرات العالمية

صرح يوسف العلوى وزير الدولة العمانى للشئون الخارجية ان اللجنة الوزارية الثلاثية بدول مجلس التعاون الخليجى تناولت فى اجتماعها الاخير كل متغير حدث خلال الستة الاشهر الماضية والتى نعتبرها تغيرات مهمة من بينها المتغيرات التى شهدتها اوربا الشرقية .

واعرب عن اعتقاده ان الوزن الذى تمثله اوربا الشرقية لابد له من تاثير على المستوى العالمى .

وقال اننا نامل ان تكون هذه المتغيرات ايجابية ولمصلحة البشرية واشار الى انه لا يمكن لدول المجلس الا ان تكون فى المستوى الذى كانت فيه دائما وهو مشاركتها ايجابيا فى ضمانات الامن والسلام الدولى وتعمل فى اطار نشط عالميا .

واكد أن السياسة الثابتة لمجلس التعاون الخليجى وان منطلقاتها هى منطلقات صحيحة موضحا ان ماحدث فى من متغيرات لم يكن مفاجأة لدول المجلس بقدر ماكان الامر معروفا .

نتائج ايجابية بقية – ص ١

وصرح مسئول بأن الاتصالات مع واشنطن حققت تقدما وان هناك – ارضية مشتركة ونقاط التقاء بين الموقفين المصرى والفلسطينى . والموقف الامريكى . ولازالت هناك عدة نقاط فى حاجة لتوضيح .

– وعلمت الجمهورية أن البحث تناول توضيح الموقف الامريكى تجاه جدول أعمال الحوار الفلسطينى الاسرائيلى الذى سيعقد بالقاهرة . وطالبت مصر والمنظمة بأن يشمل الحوار :

- عملية التفاوض بالكامل .
- النقاط المصرية العشر .
- الانتخابات .

وقال المصدر أن مصر تؤيد موقف منظمة التحرير الفلسطينية بأن يمثل الوفد الفلسطينى للحوار الارض المحتلة من الداخل ومن الخارج . وقال ان الخلافات لازالت مستمرة بين الموقف المصرى/ الفلسطينى . والموقف الاسرائيلى .

وعلمت «الجمهورية» أن بيكر أطلع عبدالمجيد على تفاصيل الاتصالات الامريكية الاسرائيلية بشأن التأكيدات التى تطلبها اسرائيل من أمريكا .

وذكرت مصادر موثوقة أن امريكا لم تقدم هذه التأكيدات وأنها لازالت موضع مشاورات .

ويجتمع د. عبد المجيد مع السكرتير العام للامم المتحدة بيريز دى كويلار صباح اليوم فى نيويورك لبحث الاتصالات الراهنة لدفع عملية السلام .

واكد مسئول ان مصر تؤيد دور الامم المتحدة فى القضية الفلسطينية وعملية السلام فى الشرق الاوسط والحل الشامل فى اطار المؤتمر الدولى للسلام .

وبالنسبة للمباحثات الاقتصادية فمن المقرر ان يصل الى القاهرة وفد من البنك الدولى قبل نهاية يناير الحالى لاستئناف الاتصالات كما عقد مدير صندوق النقد اجتماعا موسعا مع وفد مصر الذى يضم الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى ود. عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ود. اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

أنت وبختك

دراسة غريبة قام بها كاتب برازيلى عن اسرار السحر والشعوذة قال فيها أن الشعب فى بلاده يؤمن بالبخت والطالع وان كثيرين يذهبون للاطمئنان على مستقبلهم عند العرافين ، وبالتالى زاد عدد تجار معرفة المستقبل والبحث فى عالم الغيب .

والكاتب البرازيلى « باولو كويهلو » لا يؤمن بكل ذلك ولا ينكره ايضا ، انما هو يأخذ الامر من وجهة نظر مختلفة اذ يرى ان اللجوء الى حل المشكلات عن طريق المنجمين دليل على أن الناس فى مشكلة حقيقية وانهم لا يثقون فيما يرونه بعيونهم وان الحكومات بالنسبة إليهم نوع أخر من التنبؤات .. عندما يصل الناس الى هذا القدر من عدم الثقة يغرقون فى الاحلام والخزعبلات .

يقول الكاتب البرازيلى، أن ٩٠ مليون مواطن فى بلده يؤمنون بالغيب ويسعون وراء الخرافات .. وهو عدد كبير لان كل سكان البرازيل لا يزيد على ١٥٠ مليونا .

الغريب أن المؤمنين بقراءة الطالع من السياسيين والفنانين ورجال الاعمال .. كلهم يبحثون عن حل لمشكلاتهم وأمل فى الخلاص .

لا يمنع هذا أن دولا متقدمة لا تكاد تعانى مشكلات يلجأ أهلها الى المنجمين يستفتونهم ويسألونهم الرأى والنصيحة وينتظرون منهم الفرج ..

كلهم يقولون انهم لا يصدقون ما يقال لهم ، ولكنهم يحرصون عليه ، وعادة يسمعون الكلام .

محمد العزبى





لقطتان من رويتر لحوادث العنف بالقوقاز الاولى للمتطوعون فى جيش التحرير الارمن يقومون بالحراسة فى احد شوارع مدينة بريفون.. الارمينية.. والثانية للحواجز والمتاريس امام باكو لمنع القوات السوفيتية من الدخول . صورة بالراديو من رويتر

جورباتشوف : متطرفون – بقية ص١

وأفادت اخر الاحصاءات أن الاشتباكات الدموية العنصرية بين الارمن وسكان أذربيجان أدت إلى مصرع ٧٦ شخصا وإصابة ٢٧٠ أخرين حتى الآن .

بدا الموقف ملتهبا فى باكو عاصمة أذربيجان أمس مع تصاعد احتمالات المواجهة بين قوات الجيش والمتطرفين خصوصا بعدما أكد قادة الجيش الاحمر أنهم سوف يقومون بتدمير المتاريس والحواجز كى يشق رجالهم طريقهم إلى قلب المدينة .

وذكر متحدث باسم خارجية أذربيجان أنه لاتوجد قوات من الجيش الاحمر فى قلب مدينة باكو حتى الآن .. وأن سكان المدينة نجحوا فى سد المنافذ المؤدية إليها .

شارك الآلاف فى مظاهرات احتجاج هائلة جديدة أمس خارج مقر الحزب الشيوعى فى باكو .. وهم يطالبون بانسحاب جميع القوات التابعة لوزارة الداخلية والـكى. جى. بى. والجيش السوفيتى الموجودة فى أذربيجان .

وذكر عضو مجلس الدفاع الوطنى المتحالف مع الجبهة الشعبية فى أذربيجان أن المفاوضات مع قادة الجيش الاحمر فشلت فى كسر جمود الموقف . وأضاف أن مجلس الدفاع الوطنى يرى أن الجيش لايجب أن يتدخل .

وأوضحت تاس أن الموقف قد ازداد سوءا فى ارمينيا وأذربيجان خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة . وأكدت أن قادة الجبهة الشعبية فى أذربيجان يتجاهلون نداءات قيادة جمهورية أذربيجان بوقف الاعمال الاجرامية .

وقد وجه الكرملين نداء إلى «العقول والقلوب والاحساس بالمسئولية » فى الجمهوريتين يؤكد أن مصير الاتحاد السوفيتى معرض للخطر .

صدر النداء بتوقيع اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى ومجلس السوفييت الاعلى والحكومة السوفيتية واذاعه التليفزيون السوفيتى . وأكد النداء أن الاوضاع لايمكن أن تستمر على هذا النحو .. وأنه لابد من وقف موجة العداء مهما كان الثمن .

وذكرت وكالة رويتر أن الصراع فى جنوب الاتحاد السوفيتى يعد مصدر صداع جديد لجورباتشوف الذى يواجه أيضا المشاعر الانفصالية فى جمهوريات البلطيق الثلاث .. بالاضافة إلى الازمة الاقتصادية الخانقة فى الاتحاد السوفيتى .

وكشفت وكالة رويتر أن العناصر الارمنية المتطرفة هاجمت بالمدفعية قرية «ساداراكه» على الحدود الايرانية فى إقليم «ناخيشيفان» فى أذربيجان .

وذكر مسئول فى الحزب الشيوعى فى أذربيجان أن قوات وزارة الداخلية تصدت للهجوم .. لكن القصف المدفعى مازال مستمرا .

وقد شهد اقليم ناخيشيفان أحداث عنف شديدة على مدى الاسابيع الثلاثة الماضية .. فى حين مازالت مدينة «لينكو ران» الواقعة على بحر قزوين تحت سيطرة الجبهة الوطنية المتطرفة فى أذربيجان .

وتؤكد هذه العناصر المتطرفة أنها أطاحت بالسلطة السوفيتية فى العديد من المدن والقرى فى أذربيجان .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية أن العناصر المتطرفة المسلحة شنت ٦٦ غارة على مكاتب ومستودعات السلاح التابعة لوزارة الداخلية السوفيتية بهدف الحصول على السلاح .

وأضافت تاس أن ١٣٦ قطار للشحن تعطلت عن المسير فى أذربيجان وهى فى طريقها إلى أرمينيا . وقالت ان استمرار الحصار على خطوط السكك الحديدية وعلى الطرق خلق وضعا خطيرا .. بدأ يؤثر على أرمينيا وعلى ولاية ناجورنو كاراباخ المتنازع عليها .

وذكرت وكالة الانباء الايرانية أن الآلاف من سكان أذربيجان السوفيتية عبروا الحدود أمس إلى إيران لاداء صلاة الجمعة . وأكدت الوكالة أن أكثر من خمسة آلاف شخص على الاقل عبروا الحدود عند منطقة بيلشافار على بعد ١١٠ كيلو مترات جنوب غرب باكو العاصمة .

امريكا واسرائيل يطوران الصاروخ « هتشيك »

تجرى فى واشنطن حاليا مباحثات بين الولايات المتحدة واسرائيل بشأن المرحلة الثانية من تطوير الصاروخ من طراز هتشيك فى اطار مشروع حرب النجوم .

قال راديو اسرائيل ان دان كويل نائب الرئيس الامريكى وعد اسحق رابين وزير الدفاع الاسرائيلى بتقديم كافة المساعدات لاستمرار هذا المشروع .

واشار الراديو الى تلقى الصناعات الجوية الاسرائيلية ١٨٠ مليون دولار لهذا المشروع .

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

افقيا :

١ – امبراطور رومانى تولى العرش بعد مقتل كاليجولا – من الزهور .
٢ – مطرب مصرى راحل – احفظ .
٣ – قضى – فيلسوف فرنسى – ينقب (معكوسة) .
٤ – موسيقى نمسوى (معكوسة) – شاعر ايطالى (معكوسة) .
٥ – اكترث – ارشد – بحر – اوعية للطهى .
٦ – رق – تمثيل ايمانى .
٧ – جزيرة فى البحر الاحمر – من البحيرات العظمى (معكوسة) .
٨ – روانى رومى (معكوسة) – ارفض .
٩ – فرغ – صعب – وحل كثير – للتمنى .
١٠ – من فصول السنة – صحارى .
١١ – الحياة الحاضرة – مسرحية لرشاد رشدى .
١٢ – من الحلويات – للتعريف – تجدها فى (شقلباظ) .
١٣ – حيوان (معكوسة) – مدينة بالعراق (معكوسة) – فىء .
١٤ – ثلثا (حطم) – مخرج اذاعى مصرى راحل .
١٥ – ممثلة مصرية معتزلة – اعطش (معكوسة) .

راسيا

١ – مخرج فيلم (اللص والكلاب) – تمده .
٢ – قبر – فيلم لمحمود ياسين وميرفت امين (معكوسة) – تطمئن .
٣ – ممثلة مصرية معتزلة .
٤ – حب – للتخيير – حشرة .
٥ – اول رئيس وزراء لاسرائيل .
٦ – الاجدر (معكوسة) – مقياس – ثلثا (شعر) .
٧ – فوضه – غاز (معكوسة) – تجدها فى (ثلوج) .
٨ – مال حرام – ملك مصرى قديم (معكوسة) جادلت ونازعت .
٩ – زعيم انجليزى قديم (معكوسة) .
١٠ – نافس – مدينة بالسعودية (معكوسة) – وهب .
١١ – للتخيير – اغنية لمحمد فوزى – صحيفة مصرية قديمة (معكوسة) .
١٢ – مخرج فيلم ايوب (معكوسة) – فاتح مغولى (معكوسة) .
١٣ – تحدثوا – سأم – احد الوالدين .
١٤ – يروق – جمال – حروف متشابهة .
١٥ – الحجة الواضحة (معكوسة) – اغنية لام كلثوم (معكوسة) .

حل مسابقة أمس

المجتمع

تهنئة من القلب

العقيد عبدالمجيد بسيونى واسرته يتقدم بخالص التهنئه للواء .. محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية لثقة رئيس الجمهورية فالى الامام دائما سدد الله خطاك .

تهنئة

رئاسة مركزى ابنوب والفتح سعد زغلول رشدان رئيس المركزين ومديرو الادارات والعاملون ومديرو ادارات الخدمات ورؤساء الوحدات المحلية بالقرى وبنوك التنمية والمجالس الشعبية يهنئون السيد اللواء

محمد عبدالحليم موسى

بثقة السيد رئيس الجمهورية بتعينه وزيرا للداخلية متمنيا لسيادته دوام التوفيق والسداد .

الحاج محمد عطوه الصياد
عميد عبدالكريم الصياد
الاستاذ خالد الصياد المحامى
والمحاسب محسن الصياد

يتقدمون باصدق التهانى للسيد اللواء –

محمد عبدالحليم موسى

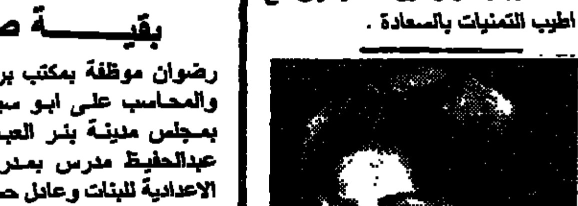
على ثقة السيد الرئيس واختياره وزيرا للداخلية .

رئيس ديوان الرئاسة يشيد بكتاب القاضى

تلقى الزميل شكرى القاضى محرر باب للذكرى بالجمهورية خطاب شكر وتقدير من الدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئاسة الجمهورية على كتابه (خمسون شخصية مصرية وشخصية) اشاد زكريا عزمى بالكتاب باعتباره اضافة قيمة للمكتبة العربية كما اشاد بالجهد الرائع الذى بذله شكرى القاضى فى تراجمه المعبره عن عطاء الامة المصرية خلال عدة اجيال الجدير بالذكر ان هذا الكتاب هو الجزء الثانى من الشخصيات المصرية التى تناولها شكرى القاضى فى الجمهورية والتى صدر الجزء الاول منها فى العام الماضى بعنوان مائة شخصية مصرية وشخصية

مولود سعيد

رزق الاستاذ محمد اسماعيل بمأمورية الضرائب بالتوأم السعيد منه الله ومنار وبكل الحب والفرحه قسم حسابات تريكو الصياد بمريه وصابرين واحلام يهنئون الاستاذ محمد اسماعيل بالمولودتين السعيدتين مع اطيب التمنيات بالسعادة .

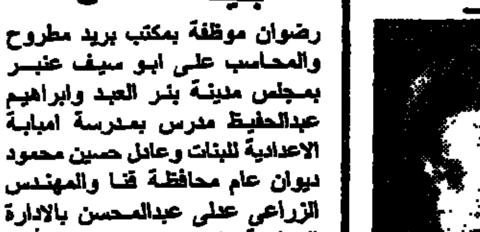


يحتفل اليوم لؤى عبدالعزيز العدوى بعيد ميلاد خطيبته الآنسه صفاء محمد شحاته الموظفه بمجلس الشعب وسط الاهل والاصدقاء .

عيد ميلاد سعيد



ابنتنا الاموره لمياء احمد خلاف اجمل وارق الامانى بمناسبة عيد الميلاد السعيد . بابا وماما



اجمل التهانى

فى حفل عائلى بهيج ضم الاهل والاحباب تم زفاف الاستاذ عصام ابوالوفا ابوالوفا على الانسه هنيه رمضان نصر الف مبروك للعروسين عمك الحاج عبدالمرضى نصر

الجو اليوم فى مصر والعالم

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٨	٨
الاسكندرية	١٧	٨
الاقصر	٢٢	٥
اسوان	٢٠	٧
الغردقة	٢٠	١٠
شرم الشيخ	٢١	١٢

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٢٨	١٤
مسقط	٢١	١٤
الرياض	١٧	٧
عمان	١٠	٢
بغداد	١٤	٢
الدار البيضاء	١٦	٦

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
نيويورك	١١	٢–
موسكو	٣	٢–
بون	٩	٥
لندن	٨	٤
باريس	٦	٢–

أنت والنجوم

★ الحمل : ارادتك القوية تحقق الكثير .
★ الثور : حافظ على طاقتك المهدرة .
★ الجوزاء : كن جميلا ترى الوجود جميلا .
★ السرطان : زوبعة فى فنجان .
★ الاسد : وبالوالدين احسانا .
★ العذراء : لاتحكم على الامور بظواهرها .
★ الميزان : اخلاص الطرف الاخر مؤكد .
★ العقرب : اصنع هدفا اخر .. لافرق .
★ القوس : احلامنا قد تكون صغيرة ولكنها جميلة .
★ الجدى : حفلة عائلية .. ناجحة .
★ الدلو : الصداقة الحقة اغلى من الذهب .
★ الحوت : عالج الامر بحكمة وروية .

الرئيس مبارك فى حديث شامل وصريح مع محفوظ الأنصارى

فى المساء .. حدد لى الرئيس موعدا فى التاسعة والنصف من صباح اليوم التالى ..

المكان .. «بيت الرئيس» .. مقر إقامته .

معرفتى المسبقة .. بأن الرئيس يبدأ يوم عمله مبكرا .. وان لقائى معه ، هو أول ، ميعاد عمل يستهل به يومه ..

هذه المعرفة اغرتنى ، بأن أتوجه ، مبكرا «نصف ساعة وأكثر» .

ظنى .. انه مادام يستيقظ مبكرا .. وأنا موجود فى منزله .. بعيدا ، عن «الديوان» ومشاغل المكتب ، ونشاطاته ، فلاشك ، أننى سأربح «نصف ساعة أكثر» ، مضافة على الوقت المحدد ..

دخل الرئيس .. فى موعده الذى حدده بالضبط .. التاسعة والنصف صباحا ..

دخل باسما مشرقا .. ومجاملا .

وضح لى على الفور ان «الرجل» قرأ مادار فى ذهنى .. وماحدانى من أمل فى كسب وقت أطول للمقابلة ..

قال معتذرا – عنى بالتأكيد – «أسف تركتك تنتظر» !!

لقد طار النوم من رأسى قبل الساعة الخامسة صباحا ..

نهضت .. وتوجهت الى أوراقى .. أوراق الدولة ، أراجع بعضها .. أمر على سيل المعلومات المتجمعة من كل مكان ..

بعدها «قلبت» فى محطات الاذاعة ، المصرية والدولية والعربية .. الاحق تطورات عالم – الذى تتوالى وتتسارع احداثه بسرعة البرق .

كانت مؤشرات الساعة ، عندما انتهيت من هذا كله ، قد عبرت السابعة بقليل .. وعاد سلطان النوم ، يداعبنى من جديد .. فاستجبت له ..

وصلتنى على الفور .. الرسالة التى أراد أن ينقلها الى .. «لاتخش من ضيق وقت اللقاء .. فلك ماتريد .. وأنا مستعد لكل ماتطرح من أسئلة ..» .

هكذا فهمت .. أو هكذا ظننت ..

وهكذا كان .. فقد منحنى كرم الرئيس أكثر مما حلمت به من وقت «لحديث مكتوب ..» نبدأ اليوم فى نشره .. «وحديث غير مكتوب» يحرص مبارك دائما على أن يزودنا به .. خلفية ثرية وغنية ، من المعلومات ، ومن التحليلات .. فى قضايا الداخل ومشاكله .. و حول التطورات الدولية وتأثيراتها .

معلومات وتحليلات تكشف غموضا ، أو التباسا قد يشوه فى أذهاننا بعض حقائق العلاقات الدولية وتشابكاتها .

ذهنى .. عيناى .. كلها لم تتوقف عن المرور ، والدوران على كل ماحولى ، طوال فترة الانتظار ، فى صالون منزل الرئيس ..

ليست هذه هى المرة الاولى ، التى استقبلنى فيها بمنزله .. ربما فصلتنى عن آخر لقاء بالمنزل ، مساحة ، ومسافة زمنية .. قد تكون هى السبب فى جولة الذهن والبصر ، التى استغرقت مدة الانتظار .. قد تكون هى الدافع الذى شدنى ، بل ولصقنى بالتأمل فيما حولى ، طريقا وسبيلا – للدخول فى شخصية الرجل .. فى عقلــه وتكوينــه ، وروحه ..

هل كنت أبحث عن تغير أصاب الرجل ، بعد كل ما انجز وحقق ؟!

هل كنت افتش عن تحول ، قد لاادركه فى زحمــة اللقــاءات والمؤتمرات والتجمعات والجولات التى لايتوقف مبارك عن القيام بها ، ونحن معه ؟

تحولات وتغيرات قد تعكسها ، وتفشى سرها حياته الخاصة .. بيته ، مسكنه .. دار العيش والاسرة بعيدا عن الاضواء .. بعيدا عن «أبهة الحكم» والسلطة والمسئولية .. كل حكم وكل سلطة .. وبكل مظاهرها .. وبكل ضروراتها ؟!

هل يصح لى «الغوص ..» والكشف عن كل هذه الخواطر .. ونحن امام شخص رئيس الدولة .. قائد مسيرة العمل الوطنى ؟!

الاجابة .. يحددها ويفرضها الرئيس نفسه :

– بسماحته .. بصراحته .. ببساطة الاسرة ..

– الاجابة بنعم .. تأتى من نبع رائق .. وذهن صاف .. ونفس مطمئنة .. ومن صراحة «وحسم رحيم» لازمت جميعها الرجل ، وكبرت به ومعه .. لم يتركها ولاتخلت عنه ..

عرفته فى باريس منذ خمسة عشر عاما .. كان نائبا للرئيس .. وكنت مراسلا «يجتهد ..» طلبت لقاء معه .. فأستجاب ..

غلبنى كرمه ، كما يغلبنى دائما .. كنت أعمل للوطن ، لكن بعيدا عنه ..

كانت تؤرقنى وتحيرنى ، بعض مايجرى على الارض فى مصر ، من سياسات وممارسات .

كان مدركا لما يعتمل داخلى .. سماحته ، كانت المفتاح الذى يفك عقدة اللسان والقلب .. فأقول ما أريد ..

وهو يشرح ، ويكشف ، ويعلم .. يزيل الغبار ، عن المغلوط من المعلومات .. ويفسر المنقوص من الحقائق .. يوضح الغائب من السياسات ، أهدافها ومراميها ..

هل نعود إلى «بيت الرئيس ..» الى غرفة الاستقبال والانتظار ..

كنا لم يتغير الرجل .. لم يتغير البيت ..

بساطته وصراحته ، «وروقان ذهنه ..» منقوشة ، ومقروءة ، فى كل ركن وفى كل لمسة ..

مبارك لايحب التداخل والتشابك والتعقيد ..

لايحب الزحام الذى يضيع الحقيقة .. ويشوه الواقع .

هو مباشر .. واصل للهدف من أقصر الطرق وأقربها .. بلا فلسفة ، وبلا إدعاءات أو مزايدات ..

– هكذا الرجل ..

– وهكذا منزله ..

– بساطة الذوق الرفيع .. والذهن الصافى .

– سماحة القوى الواثق .. الواصل لليقين ..

– صرامة وحسم للحق .. فى حكمة ورحمة ..

● ● ● ● ● ● ● ● ●

كان هذا هو جو اللقاء ومناخه ..

الرئيس يبدأ الحديث .. مشجعا لى – يقتحم المحظور .. يدخل فى الحساس .. المثير من القضايا .

يفتح موضوع اللواء زكى بدر وخروجه ..

لكنه يحذر ، من أن نعطى الامور أكثر مما تستحق ..

الرئيس يضع الموضوع فى مكانه الصحيح .. وحجمه الصحيح .

– لقد تجاوز الوزير ، فاتخذت قرارى على الفور .. وبلا اننى تردد .

لكن لايجب ان نأخذ النتائج وننسى المقدمات ..

كلنا يعرف ان الضغط يولد الانفجار ..

هل نسينا سيل الشتائم ، والالفاظ الجارحة والاتهامات الظالمة ، التى طاردت زكى بدر طوال ، السنوات الماضية .. ومازالت مستمرة حتى اليوم ؟!

هل نسينا قصة «ابنته الشقراء» .. والرجل ليس من بين ابنائه بنات ؟!

ان استخدام هذا الاسلوب ، واعتماد هذه اللغة فى الخطاب العام ، سبيلا للاتصال بالرأى العام وبالقارىء ، ومن جانب الصحف ، تعنى التحريض لمن توجه ضدهم هذه الشتائم وهذا الاسلوب .. تحريضهم على الخروج عن كل حدود ..

انا هنا – يواصل الرئيس كلامه .. لاأدافع ولا ابرر .. وإنما أقر واقعا .. ونحن بشر .. فمن منا إذا وقع عليه عدوان او اعتداء ، بالقول أو الفعل ، لن يرد أو يحاول الرد ..

أقول هذا ، لاوضح لك نفسية البشر ، وتفاعلاتها ..

أقول هذا ، وأكشف كل الابعاد النفسية ، واكشف الممارسات من جانب الجميع ، لعلنا ، نتقى الله ونبعد عن مرذول القول .. ونتحلى ، بعفة اللسان ..

أقول هذا .. وقد اتخذت قرارى بإبعاد الوزير ، بعد أن تأكد لى صحة مانشر ..

لكن .. الانعلم جميعا ان جهات كثيرة قابعة تتربص بمصر .. وبأمن مصر وبرجالات مصر ..

– هل من المعقول .. ان أقرأ .. بعد كل الذى حدث ، هذا السيل من الشتائم والالفاظ ، الجارحة والخارجة عن كل لياقة وذوق ؟!

– هل يصح ان يكتب فى أحدى جرائد المعارضة «امس» أو أمس الاول ، بقلم أحد الكتاب ، وصفا لنظام الحكم – نظام تشارك فيه الاغلبية ، والمعارضة .. بأنه «نظام سافل» ؟!

– صدقنى كثيرا ما أسأل نفسى .. ماذا يريدون بهذا الوطن .. أى مكروه يحبون ان يصيبه .. ؟!

– الم يطالعوا الانباء التى حملتها وكالات الانباء من الجزائر .. وتحكى «أن مجموعة من الملتحين ، قد اقتحمت أحدى المحاكم ، بعد أن انتزعت بنادق حراس المحكمة .. ودخلت القاعة ، تعمل فى الناس ضرباً وقتلا .. » ..

هل يريدون لنا أن نصل الى مثل هذا الوضع .. ؟!

صدقنى أن اخطارا مرعبة ، تتهددنا إذا ما استمر البعض فى اتباع هذا الاسلوب « العنيف .. » فى القول ..

صدقنى .. لن يكون هناك أمان .. ولن تكون هناك حرية ..

هل لا تعجبهم الديمقراطية فى بلادنا .. ؟!

وأنا أسألهم .. هل استمرار هذا الاسلوب وهذه الممارسات ، تعطيهم مزيدا من الديمقراطية .. ومزيدا من الحرية والامان .. ؟!

بالعكس .. هذا اسلوب وممارسة من شأنهما تقويض كل شىء .. من شأنهما ضرب الديمقراطية والقضاء عليها ..

أنا لا أتحدث عن نفسى ، أو عن النظام .. فأنا متمسك بالديمقراطية ، مؤمن بها .. ولن أسمح لنفسى لحظة واحدة ، أو يوما من الايام أن امس الديمقراطية أو أنال منها ..

إنما هم المتحفزون المتربصون ، المنتظرون للحظة المناسبة للانقضاض ..



عملى .. حلقات متصلة لخدمة الوطن والمواطنين
توليت الحكم فى أقسى ظروف يواجهها بشر
فصل قضايا الداخل عن الخارج .. كارثة .. وعزلتنا فشل

□ س : سيادة الرئيس .. لقد جاء تجاوبك مع مشاعر الرأى العام سريعا حاسما ، فاتخذت قرارك الفورى بإبعاد وزير الداخلية .. بصرف النظر عما اذا كان « الكاشف .. » للوقائع معارضة أو اغلبية .. وانتم المعروف عنكم .. التريث وأخذ الامور بهدوء .. وبلا اندفاع ..

فهل معنى هذا أن مرحلة جديدة من العمل الوطنى قد بدأت مع هذا القرار .. تتسم بسرعة البت والقرار .. ؟!

□ □ الرئيس : هذا قرار له ظروفه وملابساته .. ولا يمكن أن أتأخر لحظة عن اتخاذ قرار واجب ، لمواجهة مصلحة عامة .. أو علاج تجاوز ، يخرج عن قيمنا ، وأعرافنا .. أو عن لغة الحوار وعفته ، التى يجب علينا جميعا أن نتمسك بها .. حكومة ومعارضة .. مواطنين ومسئولين ..

وهذا أمر لا مجال فيه لتردد أو تفكير .. مادامت الحقائق واضحة سليمة ..

أما حديثك عن بدء مرحلة جديدة من العمل الوطنى .. مؤشرها وبدايتها قرار ابعاد اللواء زكى بدر .. فلى فيه قول آخر ..

الحياة والعمل السياسى كله مراحل .. ولا يمكن أن يكون علاج حدث عارض أو تجاوز من وزير ومحاسبته ، هو الحاكم والمؤثر ..

والسبب أن قضايانا ومشاكلنا أكبر من هذا وبكثير ..

ان ما يشغلنى ويؤرقنى ، ويستولى على كل وقتى وتفكيرى ، هو كيف أوفر العيش الآن للناس ..

ان شغلى الشاغل ، ومنذ شهر ابريل الماضى ، وبلا توقف او انقطاع هو :

جدولة الديون والحالة الاقتصادية حتى استطيع ان أوفر الرغيف للمواطن .. وكثير من الناس ومن المواطنين ، لا يدركون ذلك ..

مثلا سلسلة السفريات والزيارات التى قمت بها ، فى العام الماضى .. كانت مجهدة للغاية .. أنا أول يوم العيد ذهبت وأديت صلاة العيد فى مسجد المطار .. وبعد الصلاة مباشرة ركبت الطائرة وبدأت السفر على الفور لاصل فى مواعيدى المحددة لمقابلة القادة والرؤساء فى أوربا .. ولاكون هناك فى الموعد المحدد ..

لماذا كل هذا الجهد والعناء والتعب .. ؟ كل هذا من أجل المواطن المصرى ..

المشكلة أننا زدنا تسعة ملايين نسمة .. علينا ديون قديمة .. فليست كلها ديونا حديثة ..

مهمتى وجهودى من أجل جدولة هذه الديون .. فنحن لا نستطيع دفع فوائدها ، وأقساطها ، ولابد من التوصل لاتفاق لجدولة هذه الديون حتى أتمكن من توفير احتياجات المواطنين واكفل لهم العيش ..

المشكلة .. أن اغلب المواطنين لا يعرفون ، تفاصيل هذا الهم الذى أعيشه ليل نهار ، من أجلهم .. فأنا دائم التفكير فيه .. والبحث عن حلول تيسر سبل تلبية ما تحتاجه الناس ..

ليس من الحرية ولا من الديمقراطية

كنت أتوقع ان تساعدنى الصحافة فى هذا الامر .. لكن على العكس كلما أتى وزير ، يشنون عليه الحملات « ويشتمونه .. » ، بالحق أو بالباطل ..

وهذا السباب ، ليس هو الحرية .. ولا الديمقراطية ..

إنما الحرية والديمقراطية ، هى أن نعبر بالشكل الصحيح وبالطريقة السليمة ..

مثلا .. اذا وجدنا الحكومة قد تصرفت تصرفا خاطئا .. يأتى الصحفى أو الكاتب .. ويحلل هذا التصرف ، ويظهر الاخطاء التى وقعت فيها الحكومة ، ويعلنها ..

لكن عندنا .. أسهل حاجة ، أن نبادر ، « بالشتيمه .. » أو السب ..

وبهذا الاسلوب .. اسلوب « الشتيمه .. » ، نجد أنفسنا تساهم فى تنشئة جيل ، وخلق جيل لا يعرف شيئا الا ان « يسب ، ويشتم .. » .. طيب .. وبعدين .. ؟!

أنت تسألنى ما اذا كنا ندخل مرحلة جديدة بعد قرارى الاخير ..

كيف تقول أننا ندخل هذه المرحلة الجديدة ونحن مازلنا نمشى على نفس الاسلوب الذى لابد وأن يتغير .. لكنه لا يتغير ..

أنا منذ رأيت الصحافة الحزبية وتابعتها ، وهى لم تتوقف عن اسلوب « الشتيمه .. » ..

أنا بطبيعتى ، طويل البال جدا ، وأتحمل كثيرا ، لكن يصدمنى باستمرار هذه الاشياء والممارسات الخارجة عن حدود اللياقة ..

وأعود وأقول « مسير .. » كل حاجة تتصلح ..

ولابد أن يكون عندنا هذا الوعى .. لانه اذا استمرت الامور على هذا الحال .. اذن ماذا بعد وما هى النتيجة ؟

المصلحة العامة وراء أى تغيير

□ س : اذا وضعنا السؤال بطريقة أخرى . هل يمكن القول ان اخراج وزير الداخلية .. هو مقدمة لتغيير محدود ، أو تغيير واسع .. ؟

□ □ الرئيس : بحسم ووضوح .. عن أى تغيير تتحدث .. ؟

التغيير عندى ، تحدده ، بل وتفرضه المصلحة العامة ..

فطالما كانت المصلحة العامة تتطلب التغيير ، لا أتوانى ولا أتردد فى اتخاذ قرارى ..

أنا لا أخشى التغيير ... فيه مصلحة عامة .. لازم أغير .. فيه مجال للتغيير ، لازم أغير ..

والخطة عندى فى هذا الشأن واحدة وعامة أساسها « التغيير من أجل المصلحة العامة .. » ..

– فى بعض الاحيان ، لا يوجد مجال للتغيير ..

– وفى أحيان أخرى قد تمنعنى ظروف معينة من التغيير ، وأنا ربما فى حاجة إليه .. ظروف تجبرنى على عدم الاقدام على عملية التغيير فى وقت معين ..

وبكل الوضوح لدينا الكثير من الامور مازال معلقا ..

على سبيل المثال .. صندوق النقد قد يسعده أن أقدم على التغيير .. أو أن أغير من وقت لآخر ..

لان التغيير فى هذه الحالة « يلخبط الدنيا .. » .. يجعلنا نعود ونبدأ المشوار « من أول وجديد .. » ..

مشوار البحث والمفاوضات ، والخلافات والاتفاقات حول اقتراحاته أو مطالبة ..

مرة اخرى .. اؤكد لك .. لا يربطنى ولا يقيدنى فى موضوع التغيير الا المصلحة العامة .. ولاشىء غير ذلك .. وأى كلام آخر ليس واقعيا بالمرة ..

حكاية زكى بدر

□ س : سيادة الرئيس .. الشاهد أن عملية التغيير المحدودة التى جرت باستبعاد وزير الداخلية ، اللواء زكى بدر ، جاءت بعد ان كشفت جريدة معارضة هى « الشعب .. » ، ما حدث من تجاوزات ..

وجاء قراركم مستجيبا مع ما كشفت عنه الصحيفة المعارضة ..

فهل يعنى هذا ان صفحة جديدة من العلاقات بين الحكم والمعارضة ستبدأ .. ؟!

□ □ الرئيس : قبل ان اجيب على هذا السؤال تحضرنى واقعة تتعلق بالموضوع الذى بدأنا به الحديث ، حول السلوك والممارسة ، والاسلوب غير اللائق ..

الرئيس الامريكى جورج بوش ، عقد مؤتمرا صحفيا كبيرا .. وخلال المؤتمر الصحفى ، وقف أحد الصحفيين ، ووجه حديثه للرئيس – الامريكى بصوت عال به بعض الشدة ..

والنتيجة الفورية لهذا السلوك من جانب الصحفى ، هو تقديمه للمحكمة ، بتهمة « سوء السلوك .. » .. وكان رد فعل زملائه من الصحفيين ، الخجل من مسلكه .. سوء مسلكه ..

طيب ده لو حصل عندنا ، تكون النتيجة ايه ..

طبعا ، لابد وان أقول وبكل الامانة ، أن كل من قابلت من الصحفيين عندنا ، أشهد بأنهم عقلاء ..

لكن ما أريد الاشارة إليه هنا ، هو ما نقرأه فى الكتابات ..

وايضا وأنا اشير لما يكتب ، ليس معناه أن كل ما يكتبه صحفيونا خطأ .. بل ان صحفيينا محترمون وكتابنا مرموقون ..

لكن هناك قلة قليلة تخرج علينا بألفاظ لا يصح ولا يمكن ابدا ان تنشر فى صحيفة ، أوجريدة ..

بينى وبين المعارضة

□ سيادة الرئيس .. هل نعود مرة ثانية الى سؤالنا وما اذا كانت استجابتكم الايجابية لما نشرته جريدة معارضة .. يعد بداية وصفحة جديدة بين الحكم والمعارضة .. ؟




لأول مرة فى تاريخ مصر

علاقات طيبة مع الشرق والغرب ودول العالم

□ □ الرئيس : ليس بينى وبين المعارضة شىء .. فالمعارضة جزء من النظام ، ولقد قلت هذا اكثر من مرة واكرره واؤكده .. إنما ما يؤلمنى حقيقة هو ما يخرج من ألفاظ غير لائقة بالمرة ..

أنا لا أحب ان انطق بألفاظ خارجة اطلاقا ، ولا فى أى مجال .. لا أطيق الالفاظ غير المهذبة ولا فى أى ظروف أو مناسبة ..

لكن عندما أرى صحيفة ، تابعة لاحد الاحزاب السياسية ويكتب فيها ألفاظ ، لا احب ولا اريد ، اعادتها ، او ترديدها ، لانه من العيب ترديد هذه الالفاظ أو التفوه بها ..

مثل هذه الكتابات والالفاظ تجعلنى أحجم عن التقدم نحو اللقاء مع المعارضة والحديث معها ..

علاوة على ذلك .. رأسى مملوء ، ومشغول ، بقضايا المواطن المصرى ومشاكله .. كيف أسهل له الحياة .. كيف أوفر لوازمه وحاجاته .. كيف أضمن عيشه واؤمنه .. وهذا جهد ضخم وعناء أتحمله وأبذل فى سبيله طوال السنوات الماضية ..

علاقاتنا مع العالم

ودعنى هنا .. اتوجه أنا بالسؤال هذه المرة ، لاوضح لك جهد السنوات الماضية ، وجانبا من انجازاتها ..

● أين كانت مصر من العرب .. ؟

● أين كانت مصر من الاتحاد السوفيتى .. ؟

● أين كنا من دول كثيرة .. ومن الافارقة .. ؟

أظن هؤلاء جميعا سند دولى لنا .. سند لمصر فى كل المحافل العالمية ..

لاول مرة فى تاريخ مصر .. تاريخها من الملكية للثورة .. أن يكون لها علاقات طيبة مع الشرق ومع الغرب وجميع دول العالم ..

– علاقاتنا مع الاتحاد السوفيتى طيبة ..

– علاقاتنا مع الكتلة الشرقية طيبة ..

– علاقاتنا مع أوربا الغربية بأكملها ..

– كذلك علاقاتنا مع الولايات المتحدة الامريكية وكندا ..

– علاقاتنا مع امريكا اللاتينية ..

– علاقاتنا مع القارة الافريقية ، ومع الامة العربية بأكملها ..

ولا تنسى أننى توليت الحكم فى أقسى ظروف يمكن أن يواجهها بشر ..

«وبادوبك .. » العام الماضى بالكاد مهدت الطريق من أجل تحسين موقفنا .. وأعدت العلاقات مع كل العالم ، لان هذا يساعدنا ويفيدنا فى المحافل الدولية وفى المجال الاقتصادى والمجالات المختلفة ..

وهنا لابد وان توضح ، أنه لايمكن فصل الداخل عن الخارج ..

إن ما يحزننى فى بعض الاحيان ، هو أن البعض يظن ان جولاتى الخارجية نوع من « الفسحة .. » ..

بل وكتب بعضهم عن هذا الجهد الشاق بهذا المعنى ..

والحقيقة التى يجب أن يعرفها الجميع .. أننا فى أشد الحاجة للعالم .. وفصلنا عن الخارج ، فشل وعزلة .. فشل سياسى واقتصادى ..

حوار الاغلبية والمعارضة

□ س : هل تسمح لى سيادة الرئيس أن ألح بسؤالى مرة أخرى .. وأقول .. هل نتوقع ان يستأنف الحوار قريبا بين حزب الاغلبية ، واحزاب المعارضة .. ؟!

□ □ الرئيس : ليس عندى اعتراض على قيام هذا الحوار .. لكن بشرط أن يكون حوارا بناء .. لا أن يأتى كل واحد ومعاه كشف طلبات .. تعالوا ولنبحث معا أين تكون المصلحة القومية ..

البعض مثلا يقول .. اما ان تعدل الدستور ، أولا أدخل فى حوار .. ما معنى هذا .. ؟

□ س : ننتقل الى الجزء الثانى المكمل للسؤال السابق .. هل نتوقع قريبا .. لقاء بينكم وبين زعماء المعارضة ؟

□ □ الرئيس : ايضا ليس عندى اى اعتراض على الاجتماع معهم .. وأنا لم اعترض عليه فى أى وقت من الاوقات ..

لكن كلما قررت اللقاء والاجتماع بهم أطالع أشياء فظة ، تخرج بها صحف المعارضة .

٥ سنوات للاصلاح الاقتصادى

□ س : سيادة الرئيس ونحن نبدأ عاما جديدا ، وحقبة جديدة .. ما هى رؤية ، سيادتكم لملامح هذه الحقبة ، خاصة وقد استكملت خلال السنوات الماضية .. البنية الاساسية .. صناعة ، وطرقا ، وخدمات ..؟

□ □ الرئيس : المسألة ليست عاما جديدا ، وحقبة جديدة .. فكل يوم عندى ، هو يوم جديد وليس حقبة جديدة هى عملية متصلة الحلقات ، لا أستطيع أن أفضل واحدة عن الاخرى اطلاقا .. كل ما أعمله هو من أجل أن أساعد الاقتصاد القومى على ان يتطور ، واقوم بعملية الاصلاح الاقتصادى حتى أصل بمصر الى بر الامان ..

إن أمامى لتحقيق هذا الاصلاح الاقتصادى وأمام من يأتى بعدى خمس سنوات على الاقل .. لان المشكلة صعبة ومعقدة للغاية ..

أولويات العمل

□ س : سيادة الرئيس ما هى إذن أولويات العمل التى تركزون عليها جهدكم فى هذه المرحلة ..؟

□ □ الرئيس : الاولوية للعمل الاقتصادى .. هو خلاصة كل شىء ..

يوم أن أصل الى بر الامان فى الموضوع الاقتصادى يمكننى عندها أن أقول ، أننى بدأت أستريح ..

اننى أحاول أن أمهد الطريق بقدر ما أستطيع حتى يجد من يأتى بعدى أن انجازا كبيرا قد تحقق وعندها يستطيع أن يواصل ويكمل المشوار ..

ليس أحد منا مخلدا فى مكانه .. ولا أحد يبقى ، مدى الحياة .. مثلما كان يتصور البعض ..

إن الرئاسة ليست « نزهة .. » ولا « منجهة .. » ..

« الرئاسة أشغال شاقة .. واعتقال بدون قانون .. » .

□ : سيادة الرئيس : هل عملية اعتقال حسن ، أو سيىء .. ؟

□ □ الرئيس : هى اعتقال فظيع ..

لا توجد أى حرية لرئيس الجمهورية .. فماذا يعمل .. كل تصرفاته على المشاع ..

إنجاز الشعب

□ س : سيادة الرئيس .. رغم هذا الاعتقال غير القانونى .. ألا تحس بالراحة النفسية ، وأنت ترى نتيجته إنجازا وسعادة على وجوه الناس ..؟!

□ □ الرئيس : طبعا تغمرنى السعادة .. وأفرح أكثر من أى انسان اخر عندما أرى انجازا مرسوما على الوجوه ..

فالانجاز ليس انجازى أنا وحدى ، الانجاز يصنعه المواطن .. ربما يحسب على قمة الدولة ، لكنه إنجاز الشعب .. والشعب هو الذى يعمل ..

ان كل ما نفعله هو أننا نساهم فى تسهيل الامور وتشجيع الناس وتتحرك ، ونجرى هنا وهناك ..

ونحن فى هذا نبنى للاجيال القادمة ..

قد لا نجنى كثيرا لانفسنا اليوم .. لكن بالقطع ستجنى الاجيال القادمة ثمرات عملنا وستستفيد بكل ما نعمله اليوم ..

ما هو المطلوب من الشعب والحكومة

□ س : سيادة الرئيس جهد مبارك ملحوظ وبغير حدود .. ما هو المطلوب من الشعب ، ومن الحكومة لكى تتواكب حركة الناس والمسئولين مع حركة القائد ، ويعملوا جميعا بوتيرة واحدة ..؟

□ □ الرئيس : أنا لا أطلب شيئا من أحد ، إلا أن يرضى ضميره فى عمله ..

البقية ص ٤





جورج بوش

د . عصمت عبد المجيد

هكذا مات الأمل

الرئيس مبارك فى حديث صريح وشامل

حينما يتوقف عطاء المسئول.. ابدأ بالتغيير فورا

القطاع العام..ركيزتنا للتوازن .. وحماية غير القادرين

موقفى من استئناف الحوار مع المعارضة

- • ارتقاء بلغة الحوار .. والتزام بعفة اللسان..
- • استبعاد .. «كشوف الطلبات الخاصة»
- • الالتزام بالمصلحة القومية .. هو الاساس

بقية ص ٣

إن كل حكومة تأتى للحكم تعمل بأقصى درجة .. وأنا دائما موجود أراقب كل شىء ومن لا يعمل أو يتكاسل ، أدفعه الى العمل وأشغله ..

وفى بعض الاحيان ، حينما أجد أن العطاء وصل الى حد لا يمكن زيادته .. أقوم على الفور بالتغيير .. ذلك أن العطاء قد وصل الى حد معين ، ويصبح مجال التغيير مناسبا والظروف مواتية ..

وهى الظروف التى لا تؤثر على الاقتصاد القومى .. هناك أشياء كثيرة لا يمكن قولها .. إذ لا يصح أن « تكشف كروت البلد مرة واحدة .. » ..

لا استطيع أن اطلع من يساعدنى ومن لا يساعدنى على كل الاوراق ..

هذا لا يعنى أننى أخفى شيئا عن الشعب ..

لا يوجد شىء فى الخفاء بعيدا عن الشعب .. الشعب يحس ويعرف كل شىء .. لكن الحديث بصراحة عن بعض الامور لا يصح ..

مصيـر القطـاع العـام

□ س : سيادة الرئيس .. هناك جدل واسع حول القطاع العام ومصيره .. هل يطور ، أم يحرر ، أم يباع .. ما هى رؤيتكم .. وما هى التوجيهات التى أعطيتموها لمن كلفوا بالدراسة ..؟

□ □ الرئيس : الهدف من التطوير .. هو أن تصل الى أقصى مدى فى الانتاج .. والقطاع العام موجود أساسا من أجل إحداث التوازن الاجتماعى للفئات غير القادرة وهذا هو همى رقم واحد ..

فالغنى حينما يريد أن يشترى حاجاته يدفع أى ثمن ..

أما الفئات ذات الدخل المحدود ، هى التى أحاول أن أراعيها بقدر ما يمكن .. هذه الفئات هى شاغلى واهتمامى فى كل تصرف أقوم به ..

فلو لم تكن فى بالى هذه الفئات محدودة الدخل ، ونحن نمر بهذه الظروف الصعبة ، لوافقت على كل ما يطلبه صندوق النقد من اصلاحات اقتصادية من زمن بعيد .. مثل :

- رفع أسعار بعض السلع ..
- زيادة سعر الصرف ، الذى يمكن أن يضاعف الاسعار ٣ أضعاف فى يوم وليلة ..

وفئات قليلة فقط هى التى تعرف هذه الخبايا والحقائق ..

فالصراع الذى بينى وبين الصندوق لمعالجة هذا الموضوع .. والمجهود الضخم الذى أبذله لحل هذه القضية .. لا يتوقف ..

أنا مع الاصلاح الاقتصادى .. ولكن بالاسلوب الذى يقدر أن يتحمله المواطن ..

إذا ليس من المعقول أن أطلب من الذى يستطيع رفع مائة كيلو حديد ، أن يرفع طنا .. فى هذه الحالة أنا أصدر عليه حكما بالموت ..

هذا هو شغلى الشاغل..

٥ نقـــاط صعبـــة

□ س : سيادة الرئيس .. اشرت الى صندوق النقد الدولى حتى الان عدة مرات .. فهل يمكن أن تكشف لنا ، الى أى مدى وصلت المحادثات معه .. وما هى فرص الاتفاق خاصة وأن الدكتورين صلاح حامد وعاطف عبيد فى واشنطن يجريان المفاوضات معه ..؟

□ □ الرئيس : لا زال أمامنا خمس نقاط تتصارع فيها مع الصندوق .. فبعد أن كنا قد توصلنا الى اتفاق تقريبا معه فى يوليو .. ولم يبق إلا الشىء القليل .. فوجئنا فى شهرى أكتوبر ونوفمبر .. بضغوط أكثر .. الضغوط كانت صعبة جدا .. وكان من المستحيل تقبلها وفرضها على المواطن ..

ربما كانت من الناحية الفنية والاقتصادية البحتة فى صالح الاقتصاد ..

لكننى لا أريد أن أصلح الاقتصاد فى يوم وليلة وأميت المواطن ..

فمعنى اصلاح الاقتصاد هو أن أوفر حياة كريمة للمواطن .. وأقدر من أن ألبى حاجياته .. وليس أن أرهقه وأشله ..

والافضل أن نعطيه الجرعة التى يستطيع تحملها .. حتى أن أصل بالتدريج الى الاصلاح الكامل للاقتصاد وعندها يحدث الاستقرار والاصلاح الاقتصاد وتمشى الامور بلا مشاكل ..

ومنذ توليت السلطة وأنا على معرفة كاملة بأن المشكلة الاقتصادية هى التى أمامى وفى مواجهتى .. ولذلك دعيت الى عقد المؤتمر الاقتصادى فور استلامى المسئولية ..



صلاح حامد — عاطف عبيد

وكذلك وضعت الخطة الخمسية .. الاولى والخطة الخمسية الثانية ..

ولولا أننا فعلنا هذا .. لما وصلنا إلى مانحن عليه اليوم ..

لولا هذا .. ماكان بمقدورنا بناء البنية الأساسية ..

هل يتصور المواطنون أن أكثر من ٩٠٪ من المحافظات لم يكن بها مشروعات صرف صحى ..

واليوم .. المشروعات غطت كل المحافظات ، عواصمها ومدنها .. وأصبحت القرى تطالب بأن تبنى لها مشروعات للصرف الصحى ..

هل يتصور المواطن المصرى أو هل يتذكر هذا التاريخ القريب ، يوم لم نكن نستطيع أن نجرى اتصالا تليفونيا ..

من القاهرة نفسها كان من الصعب ان لم يكن من المستحيل ، أن «تضرب ترنك ..» قبل يومين أو ثلاثة .. أو أن يكون لك صديق أو قريب فى التليفونات يسهل لك الاتصال ويعطيك أولوية قبل غيرك ..

هل يعلمون أن المستثمرين حينما جاءوا لمصر ، عادوا وتركوها ، بسبب عدم وجود وسيلة للاتصال ، مع التليفونات المعطلة ..

اليوم ماذا يجرى .. وماذا نرى ..؟

شبكات مجارى حديثة تعمل

محطات مياه للشرب نقية تمت وتقام غيرها ..

مساكن تبنى بأقصى طاقة ..

فى مارس القادم .. جميع مدن الجمهورية سيكون بها اتصال آلى ودولى .. حوالى ١٨٠ مدينة .. تستطيع أن تتصل منها بأمريكا وطوكيو .. وتستطيع الأسر أن تتصل ، بأبنائها وذويها حيثما كانوا ..

السكك الحديدية جددت بالكامل .. ولازالت الخطوط الجديدة تقام ..

١٦ ألف كيلو متر طرق جديدة لتصبح الشبكة ٣٠ ألف كم

الكهرباء تضاعفت ٤ مرات ..

لولا كل هذا الذى فعلناه فى البنية الأساسية ، لما كنا استطعنا أن نبنى مدينة جديدة واحدة ..

وإذا لم تكن بنينا المدن الجديدة ، لأكلت المصانع الأرض الزراعية .. أى أن الصناعة كانت ستأتى على حساب الزراعة عليك الا تنسى اننا بنينا ١٢ مدينة جديدة أذكر منها ١٠ رمضان ، ٦ أكتوبر برج العرب ، العامرية ، السادات ، مايو ، العبور .

كل هذه المدن فى الأرض الصحراوية .. لم يكن لها بنية أساسية .. مصانع تعمل انتاج .. وتوجد فرص عمالة للمواطنين .. لأنه لم يعد من الممكن أن أعين كل الخريجين فى الحكومة ..

أعلم الطلبة مجانا .. ثم أعينهم فى الحكومة ..

مستحيل يمكن لأى حكومة أن تقوم بهذين الأمرين .. التعليم بالمجان .. ثم التعيين .

مستحيل .. وإلا افلست الحكومة ، لأن التكدس فى الدواوين وبلا عمل ، ومع الدعم كل هذا يؤدى لا محالة الى افلاس الدولة ..

لو كنت استمريت بهذا الأسلوب ، كان قد جاء الوقت الذى لاأجد فيه مرتبات أدفعها للموظفين ..

نقـــاط الخـــلاف

□ س : سيادة الرئيس هل نعود للنقاط الخمس التى أشرتم اليها وهى نقط الخلاف بيننا وبين الصندوق .. ماهى هذه النقاط ؟

الجزء الثانى من حديث الرئيس مبارك فى (الجمهورية غدا)

- • حكاية المبالغ المجمدة عند امريكا ..؟!
- • ماذا قدم الزعماء العرب الذين زاروا مصر طوال العام الماضى .. وبداية العام الجديد ..؟!
- • رأى مبارك فى الانباء التى تتحدث عن مشاريع على بحيرة تانا والنيل الأزرق والتى تهدد امن مصر ومياهها ..؟!
- • أسرار مجموعات العمل التى يكلفها الرئيس بمهام خاصة ومحددة .. مسهمة فى العمل الوطنى ..!!
- • العقبات التى تعترض مسيرة الحوار الفلسطينى – الاسرائيلى.. ؟ واحتمالات النجاح أو الفشل فى جمع الحوار ..؟
- • هل صحيح أن مبارك يقوم بدور المصالحة بين صدام والاسد .
- • الشركات الخاسرة .. باقية .. مباعة ام سيجرى تصفيتها ..؟!

□ □ الرئيس : اولا : سعر الصرف .. عايزين يزودوه زيادة كبيرة .. ومعنى زيادة سعر الصرف ، قفز الأسعار ، قفزات كبيرة ، بل رهيبة ..

● وكذلك عند رفع سعر الفائدة كما يطلبون سترفع الأسعار ارتفاعا رهيبا مرة أخرى ..

فإذا كان المواطن اليوم بيشتكى من الاسكان ساعتها مش هيسكن بالمرة ..

حاجة أخرى فى غاية الأهمية ..

القطاع الخاص الذى يقترض من الحكومة وبيسدد هذه القروض ، سواء بالعملة الصعبة أو بالعملة المحلية ، عندها سيعجز تماما عن السداد ..

ونحن نذكر جميعا أن سعر الدولار قد تغير عدة مرات .. ولهذا تعثرت مشروعات كثيرة ..

وبالتالى إذا وافقت على هذه الزيادات فى سعر الصرف .. وسعر الفائدة فمعنى هذا أننى أضرب القطاع الخاص .

إننى أبذل مجهودا خارقا منذ أكثر من ثمانية أشهر ، فى هاتين النقطتين بالذات ..

وهناك نقاط أخرى وضعوها لنا ، ولا داعى الآن للخوض فيها والحديث عنها .. لأننا مازلنا نتفاوض حولها

والمفروض أن مهمة صندوق النقد هى مساعدة الدول على الخروج من ازماتها الاقتصادية .. لكن ليس بهذا الأسلوب ..

مؤشــرات ايجــابية

□ س : سيادة الرئيس .. هل وصلتكم مؤشرات ايجابية من واشنطن نتيجة اتصالات الدكاترة عبد المجيد وصلاح حامد ، وعاطف عبيد ..؟

□ □ الرئيس : فعلا .. ويوجد أمل كبير الآن ..

وهذا مالا يتنبه له المواطن العادى .. وربما لا يعرفه .. وهذا مايجب أن نشرحه له ..

وهذا هو الذى يشغلنى ويملأ رأسى طوال ٢٤ ساعة – لانها هى التى تؤثر مباشرة على المواطن ، بنتائجها ..

هل تستطيع بعد هذا العرض الذى شرحته لك إلى أى مدى أنتم بعيدين وأنكم فى واد ، وأنا فى واد آخر أحمل كل هذا الهم .. أفكر ولا أريد أن أبوح بما فى نفسى ..

هذا يجرى .. والناس آخذة فى الشتائم ..

ولهذا وفى كثير من الأحيان لا أتوقف ولا أنظر لهذه الشتائم

وهذه المعارك الوهمية . بما فيها من سباب ، لأنى إذا شغلت نفسى بها ، وبما ينشر فى الصحف الحزبية انصرفت عن العمل الأساسى وهو خدمة المواطنين وتوفير احتياجات الانسان البسيط .. وأنا ليس لدى الوقت الذى أضيعه فى مثل هذه الأوهام والمسائل – وللأسف كان هذا هو الوضع من قبل .. لكننى لست مستعدا للدخول فيه والاهتمام به ..

وعلى كل حال .. لأعود لسؤالك مرة أخرى حول مؤشرات محادثات واشنطن ..

حدثنى الدكتور عصمت عبد المجيد بالتليفون أمس من هناك وقال لى أن هناك املا فى التوصل الى حل قريب ..

موقـف الامريكـان

□ س : سيادة الرئيس ، ماهو حقيقة موقف الامريكان بالنسبة لعلاقتنا مع الصندوق .. هل يساعدون فى الحل .. ام يشدون من ازر الصندوق ويصلبون رأسه ؟

□ □ الرئيس : موقف الادارة الامريكية جيد ، الرئيس بوش ووزير الخارجية بيكر ، يحاولان مساعدتنا .. وبالتاكيد هم قادرون على تقديم هذه المساعدة فى محادثاتنا مع الصندوق .

لكن على العموم لابد ان يكون واضحا امام القراء وامام الجميع .. اننا نقوم بالاصلاح الاقتصادى ليس من اجلهم .. ولكن من اجل مصر .. نحن فى حاجة الى اصلاح اقتصادنا .. اصلاح على المدى القريب .. واصلاح على المدى البعيد ..

خطـأ قاتــل

لقد سقطنا فى الماضى ضحية ، لخطأ قاتل ، كنا نبيعه للناس وهما وهو «تثبيت الاسعار » ..

وظلت مقولة تثبيت الاسعار «موضة سنوات عدة»

فاخطر ما تمثله هذه المقولة ، او هذا الوهم ـ حول تثبيت الاسعار .. هو الاسراع بالخراب وبالافلاس .

وعندما قرأت مؤخرا تقرير مجلس الشعب ، حول الوضع الاقتصادى ، ووجدته مستخدما نفس التعبير ، انزعجت بشدة ..

لانه .. اذا كان البعض يظن بانه باستخدام هذه المقولة ، يريد ان يبين انه يدافع عن المواطنين ..

فانا اقول لهم .. لا .. لان هذا هو ليس وسيلة حماية مصالح الناس .. بل على النقيض .. هذا عكس مصلحتهم ..

انا المسئول عن المواطن البسيط .. المسئول عن محدودى الدخل .. هم شغلى الشاغل ، ليل نهار .

رأسى ممتلىء بهم ، بمشاكلهم .. لا يتوقف ذهنى عن العمل بحثا عن الحلول .. عن تامين حياتهم ومصالحهم

لقد ضربت اقتصادنا ، سياسة تثبيت الاسعار ..

هل يعقل ان نبيع السلع بعشر تكلفتها الحقيقية

معنى هذا .. ايه ..؟!

معناه ، ان تضع الحكومة ، كل الميزانية فى الدعم ، او فيما يسمى بتثبيت الاسعار ..

معناه خسائر فادحة تلحق بالمصانع والشركات

معناه فى النهاية اغلاق هذه المصانع او تصفيتها ، لعدم قدرتها على الاستمرار ..

الاخطر من هذا .. معناه ، اننى ادعم القادر وغير القادر ..

والقادر بمالديه من اموال ، يستطيع ان يشترى من السلعة الواحدة اضعاف حاجته لانها رخيصة ، حتى وان لم يستخدمها .

الدعـم لمــن ..؟

بينما المستحق .. المواطن البسيط .. الذى جاء الدعم من اجله ، لايشترى الا كمية محدودة حسب قدرته ..

والنتيجة .. اسراف .. تبديد للانتاج وللثروة ، واهدار لهما .

توجيه مساعدة الدولة ودعمها الى غير مستحقيه ..

والمثل امامنا واضح فى البطاقات التموينية ..

البطاقات عند القادرين .. مثلما هى عند غير القادرين ..

وكيلو السكر .. يباع فى البطاقة بعشرة قروش فقط ..

بينما تكلفة هذا الكيلو ، لا تقل عن مائة وثلاثة وستين قرشا ـ ١٦٣ قرشا ـ .. اى ان الدولة تدفع لكل كيلو سكر فى البطاقة ١٥٣ قرشا ..

وكما قلت بطاقات كثيرة وكثيرة جدا يستفيد منها غير القادرين ، الذين يذهب بعضهم الى حد عمل شهادة يثبت فيها انه محتاج ..

والمسألة هنا .. مسألة ضمير ..

وانا اعطى السكر كمثل .. والامثلة او الحالات ، المشابهة كثيرة .

العيـش .. والمخابـز ..

واذا كنت تريد مثلا اخر .. فلنأخذ الدقيق والخبز ..

فجأة .. قالوا .. فيه ازمة نقص عيش فى السوق ..

سألت .. وجدت ان الكميات المسلمة للمخابز ، ليست فقط ، كما كانت فى الشهر السابق .. بل وزادت بكميات اكثر من معقولة .

طيب .. ماهو السبب اذن ..؟!

السبب انهم ياخذون اجولة الدقيق ويبيعونها فى السوق السوداء ، ولا يخبزونها .. وكل واحد يكسب فى جوال الدقيق المدعوم ، اكثر من ٦٠ جنيها (ستون جنيها) .

وبالتالى قلت كميات العيش المطروحة فى السوق للمواطنين ..

اجراءات مطلوبة

هذه بعض الامثلة كما قلت .. فكيلو السكر الذى نطرحه فى السوق بعشرة قروش يبيعونه بثلاثة جنيهات فى الريف ..

وكل هذا من شأنه ان يخرب الاقتصاد ..

ومن اجل هذا كلفت الحكومة باتخاذ الاجراءات ، وعمل الدراسات لوقف هذا التخريب .. وعدم تسرب اقوات الشعب للصوص .

كلفت الحكومة ايضا ، بان تدرس القضاء على السوق السوداء ، وتعدد الاسعار للسلعة الواحدة ..

لنقضى على الكسب غير المشروع ..

بالطبع هذا لايمكن علاجه ، وتحقيقه بين يوم وليلة .. هو فى حاجة الى عمل جاد .. فى حاجة الى مراحل ..

واتمنى ان اتمكن قبل نهاية مدة حكمى ، ان اكون قد توصلت الى علاج هذا الوضع الخطير ..

وقضيت على كل هذه الانحرافات ..

يومها سأكون مرتاح البال ، وارضيت ضميرى ، لاننى قدمت عملا طيبا للمواطن المصرى ..

ربما لا يعرف الكثيرون ، ان يوم سعادتى ، هو اليوم الذى احس فيه بسعادة الناس .. واحس فيه باننى عملت وقدمت شيئا نافعا للمواطن البسيط ..

فلا يعدل سعادتى عندما انصف محدود الدخل واحميه وارعاه ، اية سعادة اخرى فى الدنيا كلها .

فنجاحى مع الناس مع المواطنين .. مع ، توفير لقمة العيش لهم ، هو الغاية والهدف ..

ولا يهمنى بعد ذلك ان يستمر البعض فى اتباع اسلوب الشتائم ، والهجوم الذى تشنه بعض الصحف وباقذع الالفاظ فانا لا اقرأ مثل هذا القول ، وهذه الكتابات ، ولا القى لها بالا .. ولا احب ولا اريد ان اشغل نفسى والناس بها .. لانها يمكن اذا ما تاملها المرء وتوقف امامها تشل تفكيره .

وان كان فى بعض الساعات .. يلح على سؤال :

هل يعقل ان يكون هؤلاء الذين يستخدمون هذا الاسلوب ، مواطنين ومصريين .. خصوصا اذا كان مايذهبون اليه فى كثير من الاحيان عار من الحقيقة مخالف لها ، وهم يعرفون الصحيح منه ..؟

لكن يحدونى الامل دائما ، ان كل هذا سينتهى ، وان الكل سيعود الى ضميره .. يراجع نفسه ويتقى الله فى الناس والوطن ..

الجـزء الثانى من حديث الرئيس غـدا الأحـد فى «الجمهـورية»

السياحة والطيران

صلاح عطية

● اجتماع فى تونس منظمة الكتاب السياحيين لدول البحر المتوسط

تشهد تونس الان الاجتماع الاول لمجلس ادارة منظمة الكتاب السياحيين لدول البحر المتوسط برئاسة تيجانى حداد رئيس المنظمة .. ويستمر الاجتماع حتى ٢١ يناير ١٩٩٠ ويمثل مصر فى هذا الاجتماع صلاح عطية الذى انتخب فى الاجتماعى التأسيسى للمنظمة الدولية نائبا لرئيسها .

وينتظر ان يتم فى هذا الاجتماع اقرار التعديلات التى سيتم ادخالها على قانون المنظمة وبحث الاجتماعية القائمة للمنظمة وهناك عدة اقتراحات فى هذا الشأن بينها اقتراح قدمته مصر بان يعقد الاجتماع كل عام بصفة دورية مرة فى تونس ومرة خارج تونس على ان يكون اول اجتماع خارج تونس فى مصر فى سبتمبر من العام الحالى .

● ● الكاميـــرا فى حب مصر ● ●

تحت رعاية فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى افتتح حمدى الشامى وكيل او وزارة السياحة معرض الفنان منير القاضى مصور اول وزارة الطيران المدنى فى التصوير الضوئى بعنوان « الكاميرا فى حب مصر » الذى اقيم بفندق شيراتون الجزيرة – بقاعة رحاب وقد وجهت الدعوة لحضور المعرض للسادة فاروق حسنى وزير الثقافة ومحافظ القاهرة ومحافظ الجيزة وكبار المسئولين فى حقل السياحة والطيران والفنانين ورجال الاعلام ويضم المعرض ٩٠ صورة تغطى اجمل المناطق السياحية والاثرية فى جمهورية مصر العربية .. الفنان منير القاضى حاصل على الجائزة الاولى للمنظمة العالمية للثقافة الجوية فى التصوير الضوئى ..





تصدير واستيراد

إعداد / محمد الطحاوى

صفقة متكافئة مع تشيكوسلوفاكيا

يتم الاسبوع القادم توقيع صفقة تجارية متكافئة بين مصر وتشيكو سلوفاكيا حجمها ١٢٠ مليون دولار للطرفين من خلال شركة المحاريث والهندسة التابعه لوزارة الاقتصاد كما يتم بحث وسائل تنمية التبادل التجارى بين البلدين والذى وصل حاليا الى ١٥٠ مليون دولار .

سياسة جديدة للمعارض

صرح حامد عطوه رئيس هيئة المعارض أن سياسة الهيئة الجديدة ستؤدى الى مزيد من الصادرات وفتح اسواق جديدة أمام المنتجات المصرية وربط المعارض الخارجية بالصادرات المصرية .

تصدير كابلات الى العراق

تعاقدت شركة الكابلات الكهربائية المصرية على تصدير كابلات جهد متوسط ٣٣ ك.ف الى العراق بقيمة قدرها ٢٢.٣ مليون دولار وقد تم تصدير ما قيمته ٤ مليون دولار .

تصدير ٩ ملايين بلوزه لامريكا

وقعت مصر والولايات المتحدة الامريكية اتفاقا جديدا لزيادة الصادرات المصرية من المنسوجات لامريكا خلال عامى ١٩٩٠/١٩٩١ تتضمن هذه الاتفاقية زيادة صادرات البلوزات الحريمى من التريكو لامريكا الى حوالى ٩ ملايين بلوزه .

وصرح صلاح حبيب رئيس غرفة صناعة الغزل والنسيج بأن هذا الاتفاق حقق لمصر العديد من المزايا فى الاسواق الامريكية لاول مرة وبذلك نقل امكانية فرض قيود على الحصة التصديرية من مصر لامريكا وايضا التعاون لاكتشاف حالات تزوير دخول المنتجات من دول اخرى لامريكا مدعية انها منتجات مصرية .

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل

الكمبيوتر .. والكهرباء

كتاب الاعمدة اليومية في الصحف لديهم متسع من الوقت والمساحة لتلبية احتياجات قرائهم. اما كتاب الاعمدة الاسبوعية (العبد لله منهم .. غلابة .. حيارى» ماذا يفعلون امام هذا الكم الضخم من خطابات المواطنين المليئة بالشكوى والتظلم من اجهزة المرافق والخدمات.

وأصبر كثيرا امام المطالب والشكاوى الفردية. اما الشكاوى الجماعية فتأكل قلبي. وتؤرقني بالليل والنهار. احول بعضها الى المسئولين. بعضهم يتفضل بالرد. وآخرون طنش ..! واكتب احيانا ولا يرد أحد.. كأننا ننعق في الصحراء. لا نسمع الا صدى صوتنا .!

● ● ●

ومع انني على ثقة. اذا حولت مشاكل كهرباء فرع المنصورة مع المواطنين .. والتي وصلتني على مدى شهرين. الى الوزير ماهر اباظة ابن الأصول. فانه سيحلها فورا. لانه لا يرضى بظلم أي مواطن.

ولكن آثرت أن اكتبها. حتى تكون واضحة امام الاجهزة المختصة

اعتبارا من يونيو ٨٩. بدأت المشاكل مع المشتركين بعدادات انارة منازل تأخذ مجراها التالي ..

حولوا العدادات من انارة منازل الى عدادات تجاري – محلات تجارية –. وارتفعت بناء على ذلك الدفعات وصيانة العدادات من ٢ جنيه الى ٩ جنيهات و ١١ جنيها بالرغم من نص الايصال في اعلاه على انه ايصال شقة. حولها السادة موظفو الكهرباء الى دكاكين ومحلات تجارية .. كيف حدث هذا ...

بلعبة سهلة. ادخلوا في الكمبيوتر كود «٤» بدلا من كود «٣» وانطلق الكمبيوتر يحاسب الناس على انهم يسكنون محلات تجارية في الدور الاول والثاني والثالث

هناك فريق من الكشافين عباقرة في سرقة جيوب الناس وأراحة بالهم والطريق سهل ...

بدلا من المرور واخذ القراءة الواقعية ودوشة الدماغ. الفوا ارقام، قراءات من دماغهم وارسلوها الى الكمبيوتر. والناس تروح مكان ماتروح مثلا شقة ٣ غرف استهلاكها الشهري ١٠٠ كيلو بالكثير جعلوها تستهلك ٨٠٠ و٩٠٠ كيلو والغلابة تدفع. يرفعوا العداد، يعني الموظف يدفع فاتورة الكهرباء الشهرية ٧٠ أو ٨٠ جنيها ويدور يسرق أو يشيلوا العداد

وهناك مثل واضح وصارخ .. حي توريل. لم يذهب الكشافون لاخذ القراءات طوال العام الماضي ٨٩ ولدى ايصالات لحالات صارخة. نلاحظ في احد الايصالات :

القراءة الحالية ٦٢٩٥ كيلو والواقع ٥٦٧٥ كيلو بفارق ٦٢٠ كيلو يعني رفع الاستهلاك وتدخل في شريحة اعلى

الاشهر الفردية تدفع مبلغ تحت الحساب ١٠ جنيهات في الشهر واحيانا ٢٠ جنيها في الشهر .. واذا بقي لديهم شيء يرحلوه ويكون رصيد لك لديهم هل يحتمل الموظف ان يدفع تحت الحساب. اذا كان يدفع الشهور الزوجية والاستهلاك الفعلي «بالعافية»!

تذهب وتقدم تظلم لدراسة حالتك. يتحكم فيك موظف يرى في نفسه انه ديكتاتور صغير لاتناقشه ويفعل بك الافاعيل وتدفع رسم تظلم ٥ جنيهات و٢٥٠ مليما .. ويضيع عليك المبلغ ولا نتيجة وتنتظر طويلاً حتى يحن عليك الكمبيوتر ويعدل لك الحالة من عداد تجاري الى عداد انارة.

وبالمناسبة معظم الاخطاء يعلقونها على شماعة الكمبيوتر في حين انه برىء من ذلك تماما .. لماذا ..؟ لانهم يعطون لـ ٤ موظفين اجازة اسبوع فيدخلوا جميع بيانات العدادات صحيحة في الكمبيوتر. فماذا يفعلون ..؟ في يوم واحد ينتهوا من كل شيء .. طبع نسخة أولية ثم مراجعتها وتعديل البيانات الخطأ ثم طبع نسخة جديدة منقحة خالية من الاخطاء. وهذا يستغرق اسبوعا والسادة الموظفون يكروتوها في يوم واحد. ويلعبوا بعد ذلك طوال الاسبوع وتأتي الاخطارات فيها العجب العجاب ..!

– اسماء المشتركين لاتقرأ مثلا .. احمد ثاني شوند

– القراءات مثلا :

القراءة السابقة ١١٦٤ – الحالية ١٣٤٦

يكتبها الكمبيوتر : القراءة السابقة ١٦٤ – الحالية ١٣٤٦

ويدفع المشترك الغلبان هذه الغلطة الفادحة .. اكثر من الف كيلو ولاحول ولاقوة الا بالله

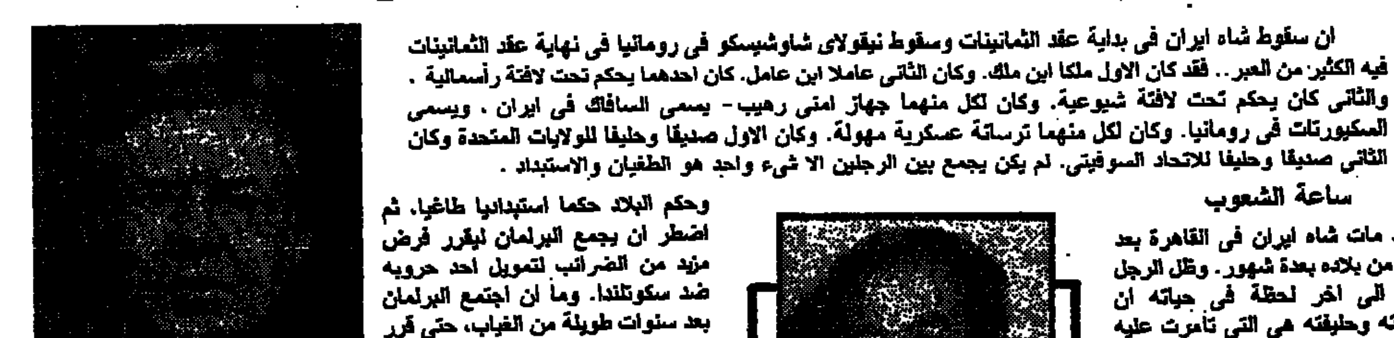
من يشك في هذا الكلام .. تكفيه زيارة الى قسم الايرادات في فرع كهرباء المنصورة .. وسوف يرى اكثر من هذا الاف المرات

● ● ●

اخيرا .. لمصلحة من .. يستنزف المواطن ويحمل بالهموم والالام ..؟ لابد من تشديد الرقابة على اجهزة الخدمات واجهزة المرافق .. ان بعضا من الموظفين عديمي الضمير فاقدي الرقابة يذبحون المواطنين نفسيا وماديا ويضخمون الاحساس بالظلم والقهر ولابد من وضع حد لهذا الاستهتار العام ..!!

عبد الكريم سليم

دروس الثمانينات للمستقبل (٢)



القوى العظمى لا تحمي الطغاة

ان سقوط شاه ايران في بداية عقد الثمانينات وسقوط نيقولاي شاوشيسكو في رومانيا في نهاية عقد الثمانينات فيه الكثير من العبر.. فقد كان الاول ملكا ابن ملك. وكان الثاني عاملا ابن عامل. كان احدهما يحكم تحت لافتة رأسمالية. والثاني كان يحكم تحت لافتة شيوعية. وكان لكل منهما جهاز امني رهيب – يسمى السافاك في ايران. ويسمى المسكيورتات في رومانيا. وكان لكل منهما ترسانة عسكرية مهولة. وكان الاول صديقا وحليفا للولايات المتحدة وكان الثاني صديقا وحليفا للاتحاد السوفيتي. لم يكن يجمع بين الرجلين الا شيء واحد هو الطغيان والاستبداد.

بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

ساعة الشعوب

لقد مات شاه ايران في القاهرة بعد طرده من بلاده بعدة شهور. وظل الرجل يعتقد الى اخر لحظة في حياته ان صديقته وحليفته هي التي تآمرت عليه واسقطته. وواقع الامر ان الذي اسقط الشاه الشعب الايراني الغاضب. ولكن الشاه واعوانه لم يكونوا يعطون وزنا للشعوب على الاطلاق. ولذلك لم يؤمنوا للحظة واحدة، قبل السقوط او بعده، ان الشعب الايراني قادر على اسقاط النظام. فأعوان الشاه دأبوا طوال السنوات على تحقير الشعب الايراني، وتصويره للشاه كشعب خانع مستسلم. ودأبوا على تصوير القلة القاهرة من المعارضين لنظام الشاه بأنهم عملاء لقوى اجنبية، وان شيئا من التخويف والتعذيب كفيل بان يسكتهم. او انهم مجرد طامعين في مال او سلطة او القيام بدور، وانه يمكن رشوتهم ببعض فتات المال او السلطة او السماح لهم بدور هامشي هنا او هناك ولكن بعد اذلالهم وجدع انوفهم.

لم يتنبه الشاه ابدا للسخط الذي سبق سقوطه بعامين على الاقل. ولم يتنبه الى الغليان الذي سبق سقوطه بعام على الاقل. فقد كانت هناك اضرابات الطلاب. ثم اضرابات العمال ثم اضرابات التجار. وبين الطلاب والعمال والتجار، كانت هذه اغلبية الشعب الايراني. وكانت هناك المقاومة المسلحة لمنظمة «مجاهدي خلق»، التي بدأت بدورها قبل السقوط بعام كامل على الاقل وما فعله آية الله خميني ورجال الدين، هو انهم ركبوا موجة السخط ثم هدير الغليان الشعبي الايراني هذا، وقادوا الشعب الايراني الغاضب بسبب الاستبداد والفساد اللذين صبغا ممارسات النظام الشاهنشا/هي الايراني.

ان امريكا فوجئت بغضب الشعب الايراني، تماما مثلما فوجيء الشاه. فقد اتضح فيما بعد ان تقارير وكالة المخابرات المركزية الامريكية (السي-اي-ايه) عن الاوضاع الداخلية في ايران طوال السنوات العشر السابقة لسقوط الشاه كانت في الواقع نسخة من التقارير الامنية لجهاز «السافاك» الايراني للشاه. وكلاهما يبالغ في عظمة الشاه، واستقرار الاوضاع، اللهم الا تلك الاقلية «الحقيرة» «المأجورة» «العميلة» او تلك الطغمة الطامعة الطامحة الى لعب دور ما في الحياة العامة الايرانية. وابلغ دليل على تضليل الجهازين الامنيين الايراني والامريكي للشاه ولرئيس الولايات المتحدة، هو التصريحات التي صدرت عن هذا الاخير عند زيارته لايران في رأس السنة الميلادية ١٩٧٨. فقد صرح الرئيس الامريكي جيمي كارتر لدى وصوله الى مطار طهران في ذلك اليوم «ان ايران هي جزيرة من الامن والاستقرار والازدهار في ظل حكم هذا الرجل العظيم جلالة شاه ايران المعظم» وكان الرئيس الامريكي يعني مايقوله تماما، اي انه كان واقعا تحت تأثير تقارير المخابرات الامريكية، التي هي نسخة طبق الاصل من تقارير المخابرات الايرانية (السافاك).

وبعد سنة بالضبط من تصريح الرئيس الامريكي، كان هذا الرجل العظيم جلالة شاه ايران المعظم، مطرودا من بلده جزيرة الامن والاستقرار والازدهار. يبحث عن مأوى في اي مكان في العالم، الى ان فتح له الرئيس الراحل انور السادات ابواب مصر. فحتى الولايات المتحدة حليفته وصديقته على مدى ثلاثين عاما لم ترغب في استضافته على ارضها حتى لاتغضب حكام ايران الجدد.

طبعا كان خبلا من الشاه ان يعتقد ان الولايات المتحدة قد تآمرت على اسقاطه. كل ماهنالك انها استيقظت متأخرا جدا على غضبة الشعب الايراني، وايقنت انه لاتوجد قوة تستطيع ان تفرض استمرار الشاه على هذا الشعب. وكانت الولايات المتحدة قد تعلمت هذا الدرس بثمن باهظ من دماء ابنائها واموال دافعي الضرائب فيها في فيتنام قبل ذلك بسنوات قليلة.

وقد حدث شيء مشابه لنيقولاي شاوشيسكو في رومانيا عند نهاية عقد الثمانينات. فقد وقع الرجل اسيرا لتقارير معاونيه واجهزته الامنية. بان كل اوضاع رومانيا الداخلية على مايرام. فهو «هدية القدر الى شعبه» وصور جهاز «السيكوريتات» (المخابرات الرومانية) ان الشعب الروماني قانع خانع، بل ممتن لوجود هذا الزعيم التاريخي (شاوشيسكو) وزوجته (ايلينا) في موقعي القيادة. وان كل مايحدث من حول رومانيا في بقية بلدان شرق اوروبا من سخط وتذمر وتمرد، هو لان تلك البلاد المنكوبة (بولندا وبلغاريا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية) لم يهبها القدر زعيما تاريخيا عملاقا مثل شاوشيسكو. ولذلك استبعد شاوشيسكو واعوانه ان يحدث شيء مماثل في رومانيا. بل وعندما ظهرت بدايات متواضعة للتعبير عن الرغبة في التغيير من بعض الطلاب في مدينة تيماسورا، استخف بها شاوشيسكو تماما. وكأنما يثبت للعالم انه فريد عصره في الكتلة الشرقية، فانه لم يغير برنامج ارتباطاته الخارجية. وقام اثناء تلك المظاهرات بتلبية دعوة سابقة لزيارة ايران، ووكل لزوجته، نائب رئيس الوزراء، امر التعامل مع تلك المظاهرات اي ان مظاهرات الطلاب في مدينة تيماسورا كانت اقل من ان تستحوذ على اقل القليل من وقت او اهتمام الزعيم التاريخي العملاق.

وكان ما كان من الاتساع المريع لثورة الشعب الروماني خلال ايام قليلة، واسقاط نظام شاوشيسكو، ولكن بعد مواجهات دموية غزيرة بين قوات امن شاوشيسكو (السيكوريتات) والشعب الروماني، سقط فيها حوالي سبعين الف مواطن خلال اسبوع واحد.

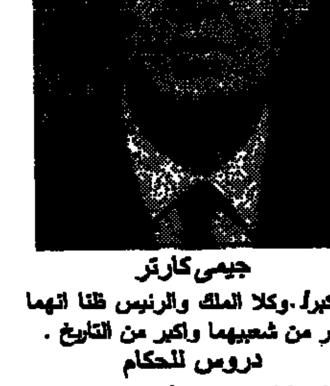
وخلاصة القول انه حينما تدق ساعة الشعوب، فلا احد يستطيع ان يحمي الحاكم المستبد. حدث ذلك في ايران في اوائل عقد الثمانينات. وحدث في رومانيا في نهاية عقد الثمانينات. وحدث هذا في السودان والفلبين وكل بلدان اوروبا الشرقية بين سقوط الشاه وسقوط شاوشيسكو. لم تستطع الولايات المتحدة ان تحمي شاه ايران من غضبة شعبه. ولم يستطع بل لم يرغب الاتحاد السوفيتي ان يحمي شاوشيسكو من غضبة شعبه. ولم تستطع اية قوة عظمى اخرى ان تحمي بقية الطغاة الذين تساقطوا خلال عقد الثمانينات من غضبة شعوبهم.

اعدام شارلز الاول ونيقولاي شاوشيسكو

عرف التاريخ اول محاكمة شعبية لرئيس الدولة عام ١٦٤٩. قبل ذلك كان افراد اسر ملكية هم الذين يقتلعون افراد اسر ملكية اخرى، او كان احد افراد نفس الاسرة الملكية هو الذي يقتلع او يقتل حاكما من نفس الاسرة. اما اول مرة تغير فيها هذا العرف فقد كان اثناء الثورة الانجليزية التي انفجرت في اربعينات القرن السابع عشر، لخلاف على توزيع السلطات بين البرلمان الانجليزي وملك بريطانيا العظمى، شارلز الاول. فقد عطل ذلك الملك البرلمان لسنوات طويلة وحكم البلاد حكما استبداديا طاغيا، ثم اضطر ان يجمع البرلمان ليقرر فرض مزيد من الضرائب لتمويل احد حروبه ضد سكوتلندا. وما ان اجتمع البرلمان بعد سنوات طويلة من الغياب، حتى قرر ان يستبعد سلطاته كاملة، وهو الامر الذي امتعض له الملك شارل الاول، فأمر بحل البرلمان واعتقال اعضائه. ولكن اعضاء البرلمان بدورهم كانوا قد احتاطوا للامر، واعلنوا العصيان، ثم الحرب على الملك. ونشبت حرب اهلية ثورية لعدة سنوات. وتكون لاول مرة جيش من عامة الشعب، وليس من النبلاء كما جرت العادة من قبل. وقاد هذا الجيش الشعبي احد اعضاء البرلمان وهو اليفر كرمويل، والحق بالجيش الملكي عدة هزائم متوالية، الى ان استسلم الملك شارلز الاول. وعقدت للملك محاكمة شعبية، حكمت عليه بالاعدام، واعدم فعلا في عام ١٦٤٩.

ونحن نسترجع هذا الحدث التاريخي البعيد نسبيا، والذي وقع منذ اكثر من ثلاثة قرون، لانه يتشابه مع محاكمة واعدام نيقولاي شاوشيسكو. بل تكاد تكون الكلمات التي استخدمها كل من الملك شارلز الاول وشاوشيسكو في محاكمتهما واحدة. فقد قال الملك شارلز سليل الملوك «انه يحكم طبقا لحقه المقدس في الحكم، وانه لايعترف بان يحاكمه افراد عاديون من ابناء الشعب» وقال شاوشيسكو العامل، سليل اسرة من العمال والفلاحين «انه رئيس رومانيا ولايملك احد من رعاياه ان يحاكمه، ولذلك فهو لايعترف بشرعية هذه المحكمة. والمأساوي في هذه المشابهة التاريخية ان الرجلين قد ماتا وهما لايعترفان بحق شعبيهما في المساءلة او الرقابة او النقد لحكميهما المطلق، ناهيك عن حق شعبيهما في محاكمتهما والحكم عليهما بالاعدام.

ومرة اخرى فان المشابهة التاريخية، والتي يفصل بين وقائع كل منها ثلاثمائة واربعين عاما. تغيرت فيهما اشياء كثيرة، الا ان طبيعة الطغيان لم تتغير. فهذا ملك ابن ملك، ولكن طاغية متجبرا متكبرا. وذاك عامل ابن عامل شاءت الظروف ان يصبح حاكما لبلاده تحت لافتة شيوعية هي «دولة العمال والفلاحين» واصبح طاغية متجبراً متكبرا. وكلا الملك والرئيس ظنا انهما اكبر من شعبيهما واكبر من التاريخ.

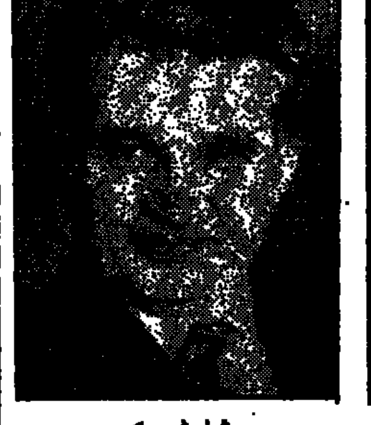


جيمي كارتر



محمد رضا بهلوي



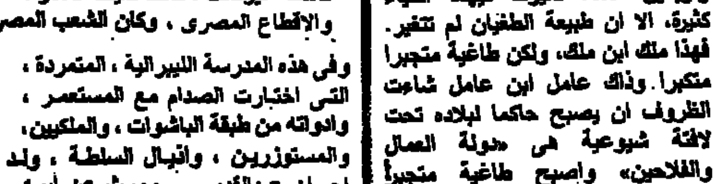


شاوشيسكو

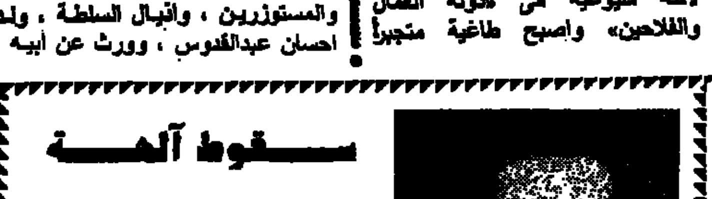
دروس للحكام

ان شارلز الاول في القرن السابع عشر ونيقولاي شاوشيسكو في القرن العشرين، تحولا الى حاكمين مستبدين طاغيين لان كلا منهما حكم مدة طويلة فشارلز الاول اعتلى العرش في عام ١٦٢٥، وضاق الشعب الانجليزي بطغيانه بعد سبعة عشر عاما من الاستبداد، حيث لم تنفجر الثورة ضده الا عام ١٦٤٢. ونيقولاي شاوشيسكو اعتلى السلطة في عام ١٩٦٥ وضاق الشعب الروماني بطغيانه بعد اربعة وعشرين عاما من الاستبداد، حيث لم تنفجر الثورة ضده الا عام ١٩٨٩. وليس طول سنوات الحكم في حد ذاته هو سبب انفجار الثورة. ولكن مايحدث خلال هذه السنوات. فهناك كما اشرنا في مقال سابق نزعة نحو «الانتخاب الطبيعي» للمعاونين. فاصحاب الاراء المستقلة والصريحة من هؤلاء المعاونين اذا وجدوا في البداية اعتلاء الحاكم للسلطة، سرعان مايبعدون من الدائرة المقربة للحاكم، ويحل محلهم معاونون من ذوي الشخصيات الضعيفة او المتملقة او الانتهازية «طبقة عازلة» بين الحاكم وشعبه. فلا يرى الحاكم ولايسمع ولايقرأ الا من خلالهم وهذه الطبقة العازلة هي التي تزين للحاكم مزيدا من الطغيان والاستبداد. وهي التي تمعن في تحقير الشعب عموما والمعارضين خصوصا. وبعد عدة سنوات يتعملق الحاكم، حتى يظن انه اكبر من الشعب والتاريخ. ويتقزم الشعب حتى يصبح في نظر الحاكم حشدا من المستضعفين في الارض، الذين لاحول لهم ولاقوة، او اسوأ من ذلك يتحول الشعب في نظر الحاكم الى مجموعة من الرعاع او الحيوانات او «الحشرات» كما قالت ايلينا شاوشيسكو ذلك صراحة، وهي تعطي الاوامر لقوات من (السيكوريتات) بان تفتح النيران على المتظاهرين في تيماسورا وغيرها من المدن الرومانية.

فالنصيحة الاولى للحكام هي الايظلوا في السلطة طويلا. والنصيحة الثانية هي ان يحاطوا بمستشارين ومعاونين من الذين ينتخبهم الشعب. واهم من ذلك ان يتحولوا الى ملكيات او رئاسات دستورية، يحكمون من خلال برلمانات منتخبة انتخابا ديمقراطيا حرا. فمن خلال ذلك وحده سيستمعون ويعرفون صوت الشعوب. وصوت الشعوب هو من صوت الله. فاذا لم يفعلوا فانه لن يحميهم احد من غضبة شعوبهم – لاهذه القوة العظمى او تلك، ولاهذا الجهاز الامني العتيد او ذاك. فعندما تدق ساعة الشعوب فالمصير هو مصير شارلز الاول، او شاه ايران، او نيقولاي شاوشيسكو.



إحسان عبد القدوس



ماء الحب .. ونار الثورة

اذا اراد تاريخ الصحافة القومية ان يسمي صحيفة قامت بانقلاب جذري في اعماق الوجدان المصري والعربي في الاربعينات من هذا القرن، فإن هذه الصحيفة او المجلة ستكون بدون شك مجلة روزاليوسف.

فهذه المجلة التي اسستها ووجهت سياستها امرأة استثنائية هي السيدة الفاضلة فاطمة اليوسف، كانت سيف المعارضة المصلت فوق رأس القصر والانجليزي والاقطاع المصري، وكان الشعب المصري يعتبرها بوابته الى الحرية.



بقلم الدكتوره
سعاد الصباح

وفي هذه المدرسة الليبرالية، المتمردة، التي اختارت الصدام مع المستعمر، وادواته من طبقة الباشوات، والملكيين، والمستوزرين، واذيال السلطة، ولد احسان عبدالقدوس، وورث عن أبيه محمد عبد القدوس شرارة الفن، وعن امه فاطمة اليوسف، شرارة الثورة.

احسان عبدالقدوس هو هذا الخليط الرائع من ماء الفن .. وحدائق السياسة. من جنات الحب .. ومن زلازل الثورة.

لم يعرف احسان عبدالقدوس في كتابته انصاف الحلول، ولم يمسك العصا من وسطها، ولم يحترف الارتزاق الصحفي في اي يوم من ايام حياته، ولم يسقط في بئر «البترو – دولار»، كما سقط بعض الكتاب والصحفيين. وبقي الكاتب النقي، والنظيف، والمترفع، حتى اسلم الروح.

كانت سلطة (روزاليوسف) فوق سلطة السلاطين، وكانت حزبا اقوى من كل الاحزاب المصرية، وكانت تشكل الوزارات وتسقطها، وكان الشعب المصري يعتبر (روزاليوسف) برلمانه، ومحكمته، وصوت المقهورين، والمسحوقين، والمعذبين في الارض، في وادي الكنانة.

بدأ احساس احسان عبدالقدوس بالظلم الاجتماعي والسياسي صحفيا مبتدءا في (روزاليوسف) حتى صار رئيسا لتحريرها .. وقاتل على مدى خمسين عاما في قصصه ورواياته ومقالاته السياسية الى جانب الانسان، والى جانب العدل، والحرية والديمقراطية.

أوى الى بيته الثائرون امثال حسين توفيق قاتل امين عثمان احد الوزراء المصريين المعروف بتعاونه مع الانجليز .. وروايته المعروفة (في بيتنا رجل) هي تسجيل لهذه الواقعة. وفضح صفقة الاسلحة الفاسدة، التي ادت الى هزيمة الجيش المصري عام ١٩٤٨.

وكان صديقا للضباط الاحرار الذين صنعوا الثورة .. ثم وقف معارضا لبعض سياسات الثورة فسجنه جمال عبدالناصر، ثم سجن انور السادات ابنه، ولكنه لم يتراجع عن قناعاته ومثله العليا، ورفض اكثر من مرة المنصب الوزاري لايمانه بأن المنصب الوزاري ليس اكثر من (رشوة) لا عمر لها.

لقد ظل احسان عبدالقدوس بعيدا عن التلوث، في مناقبه وسلوكه، وطهارة اعماقه، ولاسيما في هذا العصر العربي الذي صار فيه شراء الضمائر والاقلام، اسهل من شراء زوج من الاحذية.

لقد حاول الرجعيون والماضويون في فترة مرض احسان عبدالقدوس الاخير، وقبل ذلك، ان يشوهوا وجهه، بتهمة الاباحية والتحلل، وافساد الاخلاق العامة. وهذا كلام اصبح بكل اسف موضة شائعة تستهدف تحطيم اجمل الرموز في حياتنا الفنية والابداعية، واطفاء الشموس التي اضاءت حياتنا.

هذا الكلام الهابط .. والساقط .. يمكن ان يلتفت اليه تاريخ الادب، الذي سيحتفظ بصورة احسان عبدالقدوس في صفحاته الاولى.

سقوط آلهة الماركسية

شعر : أحمد غراب

بشراك يا مهج الجراح الثائرات على الحراب
(سيزيف) قد طرحت يداه صخور آلهة العذاب
ويشد هامته شراعا يعتلي موج السحاب
جذلان تنشق النجوم على خطاه من التراب
لا تدهشي لو قال للشمس : استقري في إهابي
او فض اختام المقابر وهو يطفر في الروابي
فالموت مات كما تموت خيوط ذاكرة الضباب
تحت الشموس اللافحات تؤج اوردة الهضاب
هذا مخاضك ياشعوب فلا تضيقي بالصعاب
وجع الولادة – ياعروس – يد تمسك بالخضاب
(اللات) بمضغها العباب .. فألف مرحى يا شعوب
لك جنة (الجودي) بلا أفعى . بلاح وحي كذوب
وبلا اله من نحاس . ليس يدري ما القلوب
اليوم يصرخ جرح (هابيل) المدمى في الدروب
والثأر في نمه خيول لا تكف عن الوثوب
أرجوك يا وهج الظهيرة باعشابنا . يا غروب
لا تدخلوا كهف السكوت فسوف يهوي عن قريب
فالقبضة العجفاء الت وهي غرقى بالندوب
ان تغسل الدنيا دماها من دجى الزمن المريب
يا زاعمين السادة الحمقاء ربا للحياة
عادت نبوءات الركام عويل ريح في فلاة
والمعبد الملعون مقصوص الجناح بلا دعاة
وأكاد اسمع منه حشرجة الشموع الخابيات :
(سادوم) فوق سريرك السبعين اشباح الزناة
يا وجه (يوتوبيا) القبيح . اشم ان الرب ات
رب الشعوب وتعلمين قد استفز من الخطاة
واليوم في (برلين) اقسم بالاكف المؤمنات
الهاويات على جدار العار بالهدم والشكاة
ان تسترد الاميمة ظلها في الكائنات
(سادوم) قد نزل الستار لتنطفي تلك الحكايا
اني ارى (نوحا) يسائل عنك وموسة الخفايا
بالثأر تومىء قبضتاه وانت غرقى في الخطايا
فالرب اوحى وهو يكسو في ربا (وارسو) العرايا
(يا نوح في يديك المجاديف التي كانت شظايا)
(كل المرافىء انت فيها حيث تختنق الشكايا)
(وتصير اهات الجياع دثار اجساد البغايا)
(فاذا برومانيا رسوت وتحتك (الجودي) ضحايا)
(قل يا جراح الصبح طوبى للجراحات المرايا)

الكورة والملاعب تصدر كل يوم أحد

كلمة حب

● ● هناك محاولات للتخفيف من الاثار الضارة على مناخ الاقتصاد والاستثمار .. فقد استطاع المستشار عبدالسلام حامد ان يخفف من الاثار الضارة للمدعي الاشتراكي .. ولكن وجود المدعي الاشتراكي مازال يعني ان هناك حراسة ومصادرة وتأميما .. ونحن نقول لمشروعات الاستثمار انه لا حراسة ولامصادرة ولاتأميم .. وتحاول الرقابة الادارية ان تدرب افرادها على اعمال البنوك حتى لايكون هناك مجال للخطأ .. ومع ذلك فانه من الافضل ان تقصر الرقابة على البنوك على البنك المركزي وحده .. وهناك محاولات صغار الموظفين لاستنزاف رجال الاعمال .. ومع ذلك فإن تسهيل الاجراءات والقوانين يمكن ان يقضي على الفساد بين صغار الموظفين.

● ● ويبقى سلاح خطير يجب ان يلغى بقرار حاسم وواضح .. لانه تهديد لمناخ الاقتصاد .. ولانه سلاح عشوائي يصيب بلا عقل .. ولانه سلاح يستعرض عضلات الحكومة في مواجهة افراد .. لايملكون مع هذا السلاح الغاشم أية وسيلة لرده او ابطال مفعوله .. هذا السلاح هو قرارات الازالة والبولدوزر.

● ● قرارات الازالة تصدر من حكومة .. تعززها قوات الامن والشرطة .. وتتحرك في مظاهرة استعراض عضلات .. وبعض قرارات الازالة فيه تسرع .. وبغير دراسة .. ويشبه حكم الاعدام لانه لايمكن تدارك نتائجه ابدا .. فماذا تفعل البراءة مع رجل اعدم فعلا وطارت رقبته !!

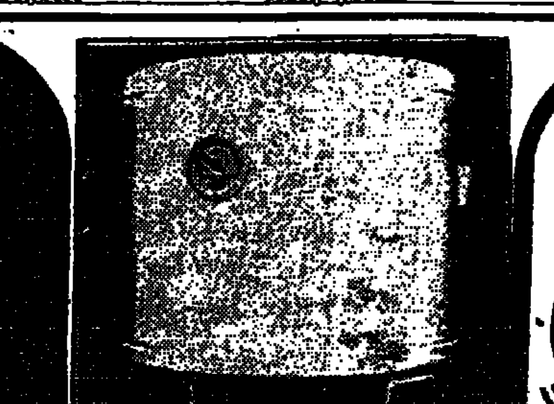
● ● قرارات الازالة تصدر احيانا لخلاف بين وزارتين .. ولادخل لرجل الاعمال في هذا الخلاف .. واحيانا تصدر مناقضة لقرارات سابقة .. واحيانا لمجرد خلاف في الرأي .. واحيانا على سبيل العناد والمكابرة .. واحيانا لتأديب رجل اعمال لم يخضع ولم يدفع .. والمفروض ان قرار الازالة قرار اداري يجوز الطعن فيه .. الا انه يصدر فجأة وينفذ بلا مقدمات .. وحتى لاتكون هناك فرصة للشكوى منه او الاعتراض عليه.

● ● والازالة تتم على مشروعات قائمة .. انفق الناس فيها عشرات الالوف .. وتمثل دخلا للاقتصاد وفرصا للعمالة .. بل ان الازالة تتم احيانا على مشروعات حكومية .. وبيوت عامرة .. وفي كل الحالات يمثل قرار الازالة خسارة قومية .. لانه خسارة مادية للاقتصاد القومي .. ويمثل غدرا من الحكومة ضد رجال الاعمال .. كما يبعث الخوف والفزع لدى الاخرين .. ونحن ندعو لاقامة مشروعات سياحية واستصلاح اراضي صحراوية .. ثم يأتي البولدوزر لهدم كل شيء دون عقل .. فهل يمكن ان يأمن أي مستثمر اذا ظل سلاح البولدوزر مشهرا في وجه اي مشروع.

● ● لا احد يعترض على القانون .. ولا احد يعترض على ازالة المخالفات .. ولكن بأسلوب حضاري ليس فيه استعراض قوة .. بل يمكن ان يصدر القرار وتعطى مهلة للتنفيذ او للاعتراض .. واذا استولت الحكومة على مشروعات اقيمت بالمخالفة للقانون فلماذا تهدمها .. لماذا لاتستلمها صحيحة وتستعملها اذا كان استعمالها ممكنا .. ان من حق صاحب المشروع ان يعترض .. فإذا خسر امام القضاء استسلم لاحكامه .. وصفى عدوانه .. وبدلا من ان يخسر الجلد والسقط يخسر جانبا من المشروع.

● ● وأي خسارة لاي مواطن خسارة لمصر كلها .. لان المشروعات التي تهدم مشروعات مصرية .. والغاء سلاح البولدوزر يحتاج الى احترام القانون .. وبعض اصحاب السلطة مازال يعتقد ان القانون في أجازة !!

محمد الحيوان





قافلة الـ ٦٢ ساعة

كبار الاساتذة فى البحر الاحمر للقاء الاطباء وعلاج المرضى

بعيدا عن الاضواء توجهت قافلة اللجنة الصحية بالامانة العامة للحزب الوطنى الى محافظة البحر الاحمر .. ٦٢ ساعة كانت مدة الرحلة التى شارك فيها ١٠ أساتذة من كليات الطب بجامعتى القاهرة وعين شمس فحصوا ٨٠٠ حالة واجروا ٢٢ عملية جراحية .. نجاح التجربة ظهر فى الندوة العلمية التى استفاد منها الإطباء المقيمون بمدن المحافظة .. حيث اكد د . اسماعيل سلام استاذ القلب ورئيس اللجنة الصحية على ارسال القوافل الى باقى المناطق .. كصيغة مصرية للتعليم الطبى المستمر .. ودعم لمؤسسات صحية يشعر من يعمل فيها بان العاصمة لم تنسه .. ولنبدا التحقيق ببعض الحالات التى فحصها الاساتذة المشاركون فى القافلة التطوعية .



٢٢ عملية جراحية اجراها الفريق الطبى بقافلة الحزب الوطنى بالبحر الاحمر خلال ٦٢ ساعة .

د. اسماعيل سلام يفحص احد الاطفال المرضى بالقلب .. من الغردقة

تحقيق :
صلاح فضل
تصوير : صبره عثمان

● ● أحمد حسن «٥ سنوات» يعانى منذ ولادته من ورم اعلى الراس نتج عنه فقدانه للحركة .. عرضه والده النجار المسلح بالغردقة على عدد من اطباء المخ والاعصاب وتكبد ما يقرب من ٥ آلاف جنيه كمصاريف للعلاج .

● ● عاصم احمد احمد «٦ شهور» ولد بقيصرية وتشويه بالجمجمة جاء به والده المساعد بمديرية أمن البحر الاحمر ليعرضه على البعثة الطبية بعد ان عرضه على اكثر من طبيب بالقاهرة .

● ● هبه عفيفى حمدان «٣ سنوات» تعانى عيبا خلقيا بالقلب يقول والدها المدرس بمدرسة الفتح الابتدائية بسفاجة انه تم عمل قسطرتين لها واتضح انها تعانى من ثقب كبير وجئت بها اليوم لاطمئن على حالتها .

● ● هالة احمد عبدالوهاب «٨ سنوات» تلميذة بالصف الثانى الابتدائى بمدرسة أم الحويطات بسفاجة تعانى ايضا من ثقب بالصمام مولوده به مع هبوط حاد فى أحد الاذينين .. لم يستطع والدها دفع ٧ آلاف من الجنيهات قيمة العملية فهو يعمل ميكانيكى سيارات بشركة الفوسفات بسفاجة .

● ● أمل الشاذلى ابوالحسن «٥ سنوات» تعانى من التهاب فى مجرى البول مع صديد كل شتاء يقول والدها ويعمل سكرتيرا بمجلس مدينة سفاجة جئت بها بعد عودة الحالة اليها منذ ايام وانتهزت فرصة وجود القافلة لعرضها كما جئت لعرض زوجتى نادية منسى التى تعانى من الام فى القدمين واليدين .

● ● احمد سيد احمد عامل باليومية من قرية الحوميدات شرق بمركز اسنا يقول اعانى من فتق شديد منذ ٦ سنوات ونظرا لدخلى المحدود لم اعرض حالتى على اطباء القاهرة واقتصرت على اطباء اسنا ولم اشعر بتحسن من الادوية التى صرفوها لى .. قطعت ١٥٠ كيلو بالاتوبيس لكى اعرض حالتى على القافلة .

● ● ممدوح محمد على «١٨ سنة» طالب بالصف الثالث بمدرسة سفاجة للصناعات البحرية وشقيقته ميرفت يعانيان من امراض جلدية .

● ● سعدية عبدالله «٥٥ سنة» من الغردقة تعانى من الالتهاب الرئوى منذ ٤ سنوات .. اجرت ١٥ كشفا بالاشعة دون تحسن .. وعلاء غريب ابوالفضل «٨ سنوات» يعانى من ثقب بالقلب واخرون محمد كارم «٤ سنوات» نفس الحالة والسيد عبدالقادر ازمة صدرية وقصور بالشريان التاجى .

حديث عن التجربه

ونلتقى بالاساتذة الاعضاء فى القافلة فى حديث عن التجربة .. يقترح د . اسماعيل سلام رفع مدة التدريب لشباب الاطباء العاملين بالمحافظات النائية .. يقول نحن على استعداد للمساهمة فى البرنامج .. يضيف د . محمد خفاجى تقوم اللجنة الصحية بالحزب بتدبير احتياجات القافلة بالجهود الصحية ونوفر الادوية مجانا كما نحول الحالات التى تحتاج الى فحص اشمل لمستوى العمليات الكبرى الى المستشفيات الجامعية ونعطى دفعة للاطباء لتكوين صورة متكاملة عن الخدمة الطبية وايضا تقييمها .

والقافلة اذن تقدم الخدمة والمعلومة الطبية للاطباء والمرضى . كما يقول د . محمد عوض تاج الدين استاذ الامراض الصدرية بطب عين شمس الذى قام بفحص عدة حالات للدرن الرئوى والنزلات الشعبية المزمنة والانسكاب البللورى كوجود مياه فى الغشاء البللورى والامراض المهنية المرتبطة بوجود المحاجر العديدة .

قافلة الحزب الوطنى عالجت ٨٠٠ حالة

واجرت ٢٢ عملية وصرفت الدواء مجانا

ويقول د . عبدالرحيم عبدالله استاذ الامراض الجلدية والتناسلية لابد من انتقال الخبرة الى مواقع العمل الفعلى وتدريب الاطباء فى مواقع عملهم ومن خلال الاحتكاك بشباب الاطباء نستفسر عن المشكلات التى تواجههم وهو هدف مهم بالاضافة الى الفائدة التى يحصل عليها المرضى حيث يتم تعديل تشخيص بعض الحالات أو علاجها ويضيف لقد لاحظت انتشار مرض النخالة البيضاء فى القصير والغردقة وبالتحديد بين الاطفال بسبب التأثر الشديد بالشمس والرياح .

رفع الامكانيات

ويشير د . محمد امين طه رئيس قسم المسالك البولية بطب عين شمس الى احتياج مستشفيات البحر الاحمر الى رفع مستواها وايضا تكرار تجربة القوافل الطبية لرفع مستوى الاطباء العاملين ومساعدتهم فى اجراء العمليات الدقيقة .. وقد فحص د . محمد امين حالات عديدة للتبول اللاارادى الليلى لسن متقدمة .. التى عكست مشاكل واجتماعية واسرية .

ويرى د . محمد راغب استاذ الجراحة بطب عين شمس انه حان الوقت لكى تنظر وزارة الصحة فى شئون الاطباء العاملين فى المناطق النائية بما يحفزهم للعمل بهذه المناطق ماديا وعلميا وعن الحالات التى فحصها يقول انه قام بتشخيص بعض الحالات النادرة واجرى عمليات منها حالة سقوط بالكلى وعيب خلقى كان سببا لانسداد فى الوريد الاساسى للبطن» كما تم تشخيص بعض العيوب الخلقية للاطفال حديثى الولادة واجراء اربع عمليات اخرى .

التعامل مع شباب الاطباء

د . مدحت الشافعى استاذ امراض الباطنة بطب عين شمس يؤكد لمسنا مدى حاجة شباب الاطباء الى الالمام المتواصل بكل جديد للطب الامر الذى يتحقق من خلال متابعتهم ومن خلال احتكاكى باطباء الباطنة شعرت فعلا باستفادتهم وقد تمكنت من التقاط بعض الحالات المرضية مثل حالات ضيق الصمام الميترالى غير الظاهر اكلينيكيا أمكن الوصول اليه بفحص الحالة جيدا وبعض حالات تليف الكبد والاستسقاء المستعصى وبعض حالات «النسيج الضام» مثل مرض «الاسكليرودرما» .

ويقترح د . الشافعى استمرار زيارات القوافل للمناطق النائية وتعميم المستشفيات التعليمية لما تتوافر فيها من اجهزة نظرا لان لديها ميزانية معتمدة تساعد فى دقة التشخيص والتبكير بها .

ويرى د . حمدى الكباريتى استاذ امراض النساء والتوليد بطب عين شمس ان المشاركة بالقوافل تتيح الفرصة لرؤية الوجه الاخر للمجتمع واكتشاف حالات قد لا تستطيع الوصول للقاهرة كما ان اللقاء مع الاطباء الشبان يقربهم من الاساتذة ويحقق استفادة تجديد المعلومات العلمية وتوصيل الخبرة العلمية اليهم وبالنسبة للمرضى قمنا بفحص الذين يحتاجون الى فحص دقيق حيث فحصت ٤٨ حالة بالقصير و ٥٢ حالة بالغردقة و ١٠ حالات من سفاجة ولاحظت انتشار سقوط الرحم وهى حالة نادرة فى الدلتا وكذلك كثرة حالات العقم الاولى والثانوى وباعتبار المحافظة من المحافظات التى تنتشر بها العصبيات لاحظت الحاجة الشديد للانجاب من جانب السيدات بجانب اننى اجريت عملية جراحية تحت التخدير الموضعى منها عمليات الشفط فى نزيف الرحم لسيدة متقدمة فى السن وعملية اخرى كانت تتطلب مهارة خاصة فى تسليك الانابيب من البطن لعلاج حالة عقم ثانوى لسيده محرومه من الانجاب وعملية اخرى فى تصليح سقوط رحمى خلفى وامامى لسيدة حدث لها هذا من كثرة الانجاب .

ونلتقى فى النهاية مع د . محمد رجب مدير مكتب شركة النصر للكيماويات الدوائية الذى امدت شركته القافلة بـ ٤٥ كرتونة دواء كأدوية القلب والروماتيزم والدرن «السل» والسكر والمضادات الحيوية وبعض المحاليل الطبية .. تم توزيعها مجانا على المرضى .

صدقى يفتتح غدا بنزلة السمان مشروع الصرف الصحى

كتب ـ بسيونى الحلوانى :

يفتتح د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء غدا مشروع الصرف الصحى الكبير بمنطقة نزلة السمان والذى تكلف ٤ ملايين جنيه لحماية الاهرام وإنقاذ المنطقة الاثرية من مياه الصرف .

ويتفقد د . صدقى يرافقه وزراء الثقافة وشئون البيئة والسياحة وعمر عبد الاخر محافظ الجيزة مشروع تحسين الصرف الصحى ومياه الشرب بالعمرانية الغربية والذى يتكلف ٥٠ مليون جنيه من المعونة اليابانية وتنفذه شركات يابانية متخصصة تستخدم أحدث وسائل التكنولوجيا فى مد الشبكات .

ويتفقد مراحل العمل فى تغطية ترعة المريوطية بطول ١٢٠٠ متر والذى يتكلف ٣ ملايين و ٧٠٠ ألف جنيه للقضاء على التلوث الذى تسببه الترعة وتجميل وتطوير المنطقة المحيطة بالمعالم الاثرية بالجيزة .

د . عاطف صدقى

صندوق زمالة بالمديريات التعليمية

وافق د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم على أن تنشىء كل مديرية تعليمية بالمحافظات صندوق زمالة لرعاية المعلم إجتماعيا ومساعدته وأسرته فى مختلف الحالات الطارئة .. تحدد المديرية اهداف الصندوق وفق ظروفها وإمكانات رجال التعليم بها . ويسدد المعلمون الاشتراك الذى يحدده الصندوق .

الرئيس

● أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس العميد حسين مسعود للتعزية فى وفاة المرحوم د . فؤاد عبد المجيد المصرى والعميد جمال الشاذلى لتشييع جنازة المرحوم السيد عمر رفاعى .

بروتوكول للتعاون بين الحزب الوطنى والديمقراطى الامريكى

يزور القاهرة غدا الاحد رونالد براون رئيس الحزب الديمقراطى الامريكى على رأس وفد لمدة أسبوع بدعوة من الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى لاجراء سلسلة من اللقاءات والمباحثات مع عدد من كبار القيادات السياسية بالحزب الوطنى .. يوقع الوفد بروتوكولا للتعاون بين الحزب الديمقراطى الاميريكى والحزب الوطنى الديمقراطى .

ويتفقد الوفد الامريكى المشروعات الجديدة فى المدن العمرانية الجديدة وتجربة الشباب فى استصلاح الاراضى .

جدولة مديونية الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى

تمت الموافقة على جدولة نسبة كبيرة من مديونية شركة الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى التى تقدر بنحو ١٠٠ مليون جنيه .. ستدخل البنوك كمساهمين فى رأس مال الشركة ورفعه إلى ٦٠ مليون جنيه بدلا من ٢٠ مليون .

صرح مسئول مصرفى بأن د . كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط قد إستعرض تقريرا عن ظروف وأوضاع الشركة أكد أهمية معاونتها لنشاطها كما تساهم به فى حل مشكلة الامن الغذائى .

٢٠٠٠ وحدة بالمعادى والبساتين للزواج الحديث

القاهرة مدينة بلا ورش خلال عامين

قرر د . محمود شريف محافظ القاهرة تخصيص ٢٠٠٠ وحدة سكنية بالمعادى الجديدة والبساتين للزواج الحديث الذى تم من اول يناير ٨٥ حتى الان .

وتتكون الوحدة من غرفتين أو ثلاث غرف وصالة وتم فتح باب الحجز بجميع مكاتب الاسكان بأحياء القاهرة حتى اخر الشهر الحالى وتوزع الوحدات بالقرعة وبمقدم ٢٠٠٠ جنيه .

يجرى انشاء ٤٦ ألف وحدة ايواء عاجل يوزع منها ٥٠٠ اسبوعيا والاولوية لحالات الاخلاء الادارى .

قال المهندس يحيى السعيد وكيل وزارة الاسكان بالقاهرة ان عدد الوحدات التى تقيمها المحافظة حتى عام ١٩٩٢ يبلغ ١٠٠ ألف وحدة وسيتم انشاء ١٢٠٠ وحدة بالطوب الرملى فى مدينة نصر حتى أخر العام الحالى .

وقال ان القاهرة ستخلو من الورش تماما خلال عامين حيث سيتم انشاء مدينتين للحرفيين بالدويقة فى يوليو القادم والمعصرة .

د . محمود شريف

أباظة يشهد تشغيل التوربين السابع المجدد لمحطة توليد كهرباء السد

كتب ـ فاروق عبد العزيز :

يشهد المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة وقدرى عثمان محافظ أسوان غدا بداية تشغيل التوربين السابع لمحطة توليد كهرباء السد العالى بعد التجديد الكامل ، فى إطار مشروع تطوير وتحديث المحطة بمنحة أمريكية حوالى ١٤٠ مليون دولار . وبما يرفع كفاءة التشغيل بنسبة ٥ ٪

كما يفتتح الوزير والمحافظ عددا من مشروعات الطاقة فى مقدمتها محطتى محولات كهرباء السراج والاعقاب بتكلفة ٢٥ مليون جنيه وتعطى طاقة تصل إلى ٥٠ ألف كيلو فولت أمبير لخدمة مدن وقرى غرب المحافظة . وكذلك محطة أبوسمبل لخدمة المشروعات السياحية والفندقية ويتفقدان مشروع محطة محولات ربط خزان أسوان بتكلفة ٣٠ مليون جنيه ..

ويقوم مع د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم بوضع حجر الاساس لاول مركز تدريب فى الشرق الاوسط باسوان لتدريب العاملين على صيانة وتشغيل محطات التوليد ويلتحق بالمعهد الطلاب الراغبين فى هذا العمل .

مجلس الشورى يواصل مناقشة ورقة السكان

كتب ـ عبدالوهاب عدس وصلاح عبدالغنى

يواصل مجلس الشورى اليوم برئاسة د . مصطفى كمال حلمى مناقشة ورقة العمل الخاصة بالسياسة السكانية فى مطلع القرن الواحد والعشرين.. اكدت الورقة ان مصر تزيد مليون نسمة كل ١٠ شهور مما يؤدى لزيادة الفجوة الغذائية والتخلف الاقتصادى .. وأن المشكلة السكانية متعددة الجوانب وتتمثل فى زيادة رهيبة وسوء توزيع للسكان مع انخفاض معدل الوفيات من ٢٩ الى ١٧ الى ١٠ فى الالف خلال ٤٠ عاما نتيجة توافر الخدمات الصحية .

جولة للغريب فى السعودية والسودان

يقوم د . محيى الدين الغريب رئيس الجهاز التنفيذى للهيئة العامة للاستثمار الشهر القادم بجولة فى المملكة العربية السعودية .. يفتتح فى جدة معرض المنتجات المصرية ويلتقى يومى ١٣ ، ١٧ فبراير بالمستثمرين السعوديين .. لشرح قانون الاستثمار الموحد ولائحته الجديدة .. ويشارك فى الندوة الاستثمارية بالخرطوم يوم ١١ فبراير حيث يطرح تجربة الاستثمار المصرى

تحديد موعد انتخابات الزراعيين بالقاهرة والجيزة

يعقد مجلس نقابة المهن الزراعية إجتماعا غدا الاحد برئاسة المهندس سعد هجرس لبحث موعد بدء إنتخابات الزراعيين بمحافظتى القاهرة والجيزة والاجراءات التى ستتخذ لضمان الحيدة فى الانتخابات ..

وكان المستشار القانونى لوزارة العدل قد ألغى انتخابات الزراعيين فى المحافظتين بعد بدايتها بساعتين

قبلى وبحرى

تقييم شامل للعاملين فى قطاع الزراعة

دمنهور ـ طايل الشيشيرى :

تقرر إجراء تقييم شامل للعاملين فى قطاع الزراعة بالمدن والقرى وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب ونقل مديرى الجمعيات الزراعية من بلادهم لضمان الحيدة التامة فى تنفيذ السياسة الزراعية واعطاء كل مزارع حقه .

وصرح د . محمد عباس وكيل اول وزارة الزراعة خلال إجتماعه بالعاملين فى قطاع الزراعة بالبحيرة بأن هدف التقييم تنشيط حركة الادارات والجمعيات الزراعية ومضاعفة إنتاج المحاصيل الزراعية وضمان حماية الاراضى الزراعية من عمليات التعدى عليها سواء بالبناء أو التبوير .

وأكد أن الوزارة تدرس حاليا تطبيق إجراءات جادة لمضاعفة إنتاج القطن وتوعية المزارع بالطرق الحديثة فى زراعته ومقاومة آفاته باعتباره المحصول الاول الذى تشتهر به مصر .

الجمهورية تقول

مصر وابناؤنا بالخارج

يجتمع اليوم مجلس ادارة الاتحاد العام للمصريين فى الخارج ليناقش خطة العمل وتشكيل اللجان النوعية وتوسيع حجم العضوية ليستطيع القيام بدوره فى رعاية المصريين بالخارج وتجميع طاقاتهم لتحقيق المصلحة المشتركة لهم وللوطن .. ويأتى هذا الاجتماع وسط جهد مستفيض للدولة لتنظيم قواعد سفر العمالة للخارج خاصة بعد توقع ارتفاع الخط البيانى للاستفادة بالخبرات المصرية فى دول مجلس التعاون العربى والدول العربية الاخرى فى اعقاب العودة الكاملة للعلاقات الدبلوماسية واستئناف دعوة العمالة المصرية للمشاركة فى المشروعات العربية .

ويعكس لقاء د. عاطف صدقى رئيس الوزراء بابناء الجالية المصرية بالعراق والحوار معهم والاستماع الى مشاكلهم حرص الدولة على تصحيح الاخطاء التى صاحبت ظاهرة السفر الى الخارج فى السبعينات وتصويب العلاقة مع الوطن الام والتركيز على غرس روح الانتماء . وقد اكد د. صدقى لابنائنا بالعراق ان مصر حريصة على ابنائها وعلى سمعتهم داخل البلاد التى يقيمون بها .

ومما لاشك فيه ان الدور الريادى الذى يقوم به المصريون لخدمة التنمية والتقدم فى البلاد الشقيقة والصديقة أنما هو موضع التقدير باعتباره تجسيدا لرسالة مصر الحضارية ومكانتها السياسية .. وايضا ينتظر الوطن منهم توظيف مدخراتهم فى المشروعات الاستثمارية المصرية خاصة فى ضوء التسهيلات والمزايا التى تمنح للانشطة الاستثمارية .. وان يكونوا قدوة حسنة فى البلاد التى يقيمون بها ونموذجا مشرفا للاخلاق والتقاليد المصرية .

ان العالم الذى يتجه ليكون قرية واحدة .. تتزايد بفعل تطوراته المتلاحقة اهمية الجاليات فى البلاد المختلفة .. ونحن على ثقة من ابناء مصر المقيمين بالخارج الذين لم ينفصلوا عن وطنهم او ينعزلوا عن اماله وهمومه سيتنافسون فى العطاء ورد الجميل للوطن الذى صقل مواهبهم وابرز قدراتهم مستفيدين من تجارب الامم والشعوب وايضا دروس الماضى .

فى خدمتك

تقدمها : آمال حسن

اليوم اختبارات مسابقة القرآن الكريم

يبدأ اليوم بجميع محافظات الجمهورية اختبارات مسابقة القرآن الكريم التى تنظمها جمعية الاسرة المسلمة ونادى المسلم الصغير .

وقد قام المحافظون باصدار توجيهاتهم لتكوين اللجان ومقار الاختبارات ووضع لوحات ارشادية للطلبة والطالبات المشتركين فى هذه المسابقة .

صرح بهذا مرزوق هلال رئيس مجلس ادارة جمعية الاسرة المسلمة ونوادى المسلم الصغير واضاف انه بالنسبة لمحافظتى القاهرة والجيزة تقرر أن تكون الاختبارات ايام ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ فبراير القادم بمسجد الرحمن بباب اللوق ومقر الجمعية بشارع العلمين بمدينة الطلبة .

واضاف انه قد تم الموافقة على طلب بعض الجهات بفتح باب القبول لدفعة ثانية من حفظة القرآن الكريم والذين لم يستطيعوا الاشتراك فى المسابقة الاولى .

مركز تدريبى لصيانة الاجهزة الطبية

يفتتح غدا اول مركز تدريب على صيانة الاجهزة الاليكترونية والكمبيوتر والاجهزة الطبية بلجنة زكاه مسجد الرحمن بالمعادى .

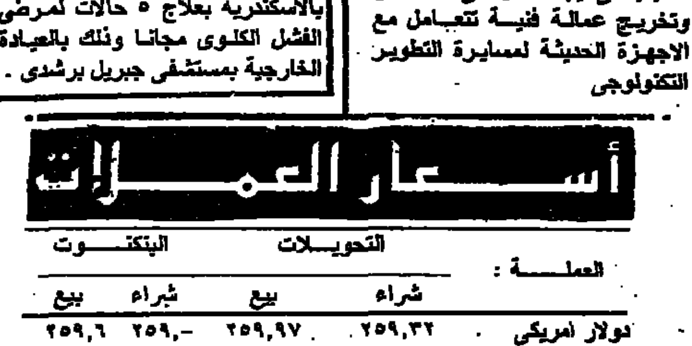
صرح بهذا محمد زغلول مدير عام ادارة الزكاه ببنك ناصر الاجتماعى واضاف ان المركز الجديد يحل مشكلة الشباب فى ايجاد عمل فنى متخصص وتخريج عمالة فنية تتعامل مع الاجهزة الحديثة لمسايرة التطوير التكنولوجى

د . عبدالجواد جبريل

غسيل كلوى مجانا

الاسكندرية ـ كمال عرفه

تطوع الدكتور عبدالجواد جبريل الجراح بالمستشفى الجامعى بالاسكندرية بعلاج ٥ حالات لمرضى الفشل الكلوى مجانا وذلك بالعيادة الخارجية بمستشفى جبريل برشدى .



أسعار العملات

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٥٩,٣٢	٢٥٩,٩٧	٢٥٩,-	٢٥٩,٦
جنيه استرلينى	٤٢٦,٢٥	٤٢٧,٣١	٤٢٥,٧	٤٢٦,٨
دينار كويتى	-	-	٨٧٦,٦	٨٧٨,٨
ريال سعودى	-	-	٦٨,-	٦٨,٣
درهم الامارات العربية	-	-	٦٩,٥	٦٩,٧
دينار البحرين	-	-	٦٤٥,٩	٦٤٧,٥
دينار أردنى	-	-	٣٢٧,-	٣٢٧,٨
ريال عمانى	-	-	٦٤٦,٦	٦٤٨,٢
ريال قطرى	-	-	٦٧,١	٦٧,٣
دينار عراقى	-	-	٦٥,٤	٦٥,٦

العلم والحياة

علم الفزياء من العلوم الصعبة نسبيا .. وكثير من الطلبة والطالبات يتعثرون فيها فى المرحلة الثانوية .. ويتحاشونها فى المرحلة الجامعية .. ومع ذلك فأن الفزياء هى الفارس رقم « ١ » فى ثورة التكنولوجيا الحديثة ..

ومن اجل الارتقاء بتدريس علم الفزياء .. فى مدارسنا وجامعاتنا العربية .. تكونت الشبكة العربية لتدريس الفزياء .. التى عقدت اول مؤتمر لها فى الاسبوع الماضى .. ومازالت الجلسات والحوارات مستمرة .. يرأس المؤتمر رئيس الشعبة المصرية .. الاستاذ الدكتور رأفت كامل .. استاذ الفزياء المخضرم بعلوم القاهرة .

سألت أستاذنا الكبير .. وفى ذهنى ما كنت القاه من صعوبة فى استيعاب القوانين والمعادلات الخاصة بهذا العلم .. عند الاستعداد لامتحان الفزياء .. بعلوم القاهرة .. خاصة عندما تزاوجت الفزياء مع الكيمياء .. ليقدما علما يعرف بالكيمياء الفزيائية .. كان مبعث عكننة وشقاء لنا حتى اخر سنة دراسية فى كلية العلوم .. سألت الاستاذ الدكتور رأفت كامل .. ما هو اهم تطوير فى تدريس الفزياء .. يمكن ان تحققه الشبكة العربية

قال الدكتور رأفت كامل : اولا وقبل كل شىء الاتفاق على تدريس الفزياء باللغة الانجليزية .. او باللغة العربية .. فى الجامعات قلت : من خلال التجربة يخيل الى ان التدريس باللغة الانجليزية اسهل منه باللغة العربية .

قال : الحقيقة ان لكل طريقة مزاياها ومساوئها .. التدريس باللغة الانجليزية .. يمكن الطالب من الاطلاع على المراجع المختلفة .. ومعظمها باللغة الاجنبية .. كما ان الطالب لا يتشتت بالنسبة للمصطلحات .. التى لا تتغير

اما التدريس باللغة العربية .. فيلبك الطالب لأن كل استاذ يجتهد فى تعريب المصطلحات .. وبذلك فهناك اجتهادات متعددة .. وعبارات مختلفة للمصطلح الواحد ..

فى نفس الوقت نجد ان الدراسة باللغة الانجليزية .. لا يتقنها الا الاستاذ المتمكن من اللغة الانجليزية .. والطالب القوى فى اللغة .. ولكن الملاحظ ان معظم طلبة وطالبات الثانوى .. يدخلون الجامعة الان برصيد ضحل من اللغة الاجنبية ..

لذلك فأن التدريس باللغة العربية .. أصبح ضرورة خاصة عندما نأخذ فى الاعتبار .. الاتجاه نحو توحيد المناهج .. بالدول العربية .. وبالذات دول مجلس التعاون المشترك .. ولكن قبل ذلك لابد من الاتفاق على توحيد المصطلحات العلمية باللغة العربية .. وأيضا ترجمة العديد من المراجع العلمية الى اللغة العربية

نقطة اخرى .. لابد من توافر قاموس عربى اجنبى للمصطلحات العلمية الفزيائية .. حتى يمكن للاستاذ والطالب ايضا الرجوع اليه ..

حقيقة اخيرة اعترف بها .. وهى اننى عدت لدراسة الفزياء بعد التخرج بسنوات .. عندما تفرغت للصحافة العلمية .. لاننى وجدت الفزياء فى التقدم العلمى .. كالملح فى الطعام .. حتى فى الهندسة الوراثية وسائر العلوم البيولوجية .. تلعب الفزياء دورا بطوليا .. فهى ضرورة لعمل كل الباحثين بل ايضا المثقفين المحدثين .

د. عواطف عبد الجليل

حبس وعزل ٨ امناء مخازن بسبب «البقرة الحلوب»

لم يحاول امناء مخازن شركتى العامة والمصرية لتجارة السلع الغذائية بالجملة بالافراج عن علب السمن الطبيعى «البقرة الحلوب» وطرحها فى المجمعات للمواطنين ورغم ان بعض الانواع السمن الاخرى المرفوضة من المستهلكين كانت ترد الى هذه المخازن فان الامناء كانوا يقومون بالافراج عن السمنة الراكدة تاركين البقرة الحلوب حتى انتهت صلاحيتها والتى بلغت ٣٧٢٤ علبة زنة خمس ليبرات ثمنها ٣١٦٦٨ جنيها .

عادل عبد السلام

وعلمت الرقابة الادارية فكلف المقدم السيد الالفى الذى تحقق من الامر وابلغ النيابة التى قدمت :

امناء المخازن للمحاكمة امام محكمة أمن الدولة العليا برئاسة المستشار مصطفى بدران وعضوية المستشارين عادل جمعة وعمر بلال وامانة سر جورج حنا وعلى ابو السعود فقضت المحكمة بمعاقبة الامناء احمد عجينة امين مخزن بولاق ومسعود سيد مسعود امين مخزن الظاهر وفتحى عبدالرحيم امين مخزن مصر الجديدة وسيد خليفة امين مخزن حلوان ورجب محمود البصلى امين مخزن المعادى وفوزى ابو واغر امين مخزن سكر الساحل واحمد محمود عمر امين مخزن هيرس وعثمان مصطفى محمد امين مخزن سكر روض الفرج بالاشغال الشاقة ٥ سنوات والعزل من الوظيفة .

ضبط اثار وتحف نادرة فى منزل ابنة سفير سابق

تمكنت شرطة الآثار من ضبط مجموعة كبيرة من الآثار النادرة من العصور الاسلامى والمملوكى والعثمانى فى منزل كريمة سفير سابق : تشمل هذه المجموعات خمس وعشرين قطعة اثرية من بينها مصحف نادر مكتوب بخط اليد ومذهب من الداخل ومزخرف بطريقة دقيقة جدا ويعود الى العصر العثمانى .

ومجموعة من المخطوطات المكتوبة بخط اليد وقطعة فنية مشغولة باليد بخيوط ملونة/وقنينة نادرة من الزجاج الاخضر عليها نقوش وزخارف ملونة وآيات قرآنية تعود للعصر المملوكى .

تم الضبط بمعرفة اللواء طلعت لباى وكيل الادارة العامة لشرطة الآثار والعقيد طلعت شاهين والمقدمين عزيز مقلد وعبدالحافظ عبدالكريم تحت اشراف اللواء فخر الدين خالد مدير شرطة السياحة والآثار .

مطلقة من طلخا

كتبت - هدى مراد :

قالت الزوجة المطلقة انها منذ طلاقها فى اول ديسمبر ٨٤ لم تتزوج حتى الآن . فقد وهبت نفسها لخدمة ابنتها من مطلقها الذى طلقها دون ذنب ولا جريرة الامر الذى اجبرها لانها من طلخا ذات بلده الزوج وانها اضطرت الى ترك بلدتها والاقامة مع شقيقها بالقاهرة وان مطلقها ثرى حيث يعمل مقاولا ودخله الشهرى ٣ الاف جنيه . وكان طلاقه لها بعد تسعة اشهر من الزواج وانها تطلب من المحكمة الحكم لها بنفقة متعة .

وقدمت المدعية وثيقة طلاقها فى ٤ سبتمبر عام ٨٥ وصورة من حكم النفقة الذى قضى لها بمبلغ ٦٠ جنيها شهريا نفقة عدة فأصدرت المحكمة برئاسة عصام الدين المنوفى وامانة سر حسن احمد محمود بالزام المدعى عليه مال يدفع لمطلقته مبلغ ١٤٤٠ جنيها قيمة نفقة سنتين .

حكمت المحكمة

يكتبها
مجدى حرب

أذاع أسرار صديقه فقتله بالسكين

ذبح ياسر ابراهيم محمود - مبيض محاره - صديقه جلال عبد القادر - عامل بناء - بسكين أثناء توجههما لقضاء السهرة على المقهى كما اعتادا .

اكتشف القاتل أن صديقه يذيع أسراره وامرت النيابة بحبسه أربعة أيام احتياطيا .

كوب العصير المخدر!!

كتبت - نادية السيد .

استقل الراكبان السيارة الاجرة قيادة السائق فتحى حسن عوض من المهندسين طالبين توصيلهما الى ميت عقبة فى شارع وادى النيل طلب احد الراكبين من السائق التوقف امام محل عصير القصب الذى مرت السيارة بجواره .

وتوقفت السيارة فنزل احد راكبيها الى محل عصير القصب فابتلع كوبا ثم احضر كوبين اعطى احداهما لزميله الذى يجلس فى المقعد الخلفى وقدم الاخر لسائق السيارة الذى تناوله شاكرا زبونه وانطلقت السيارة فى طريقها الى ميت عقبة تجتاز شارع وادى النيل لكنها مالبثت ان سارت تترنح وتتراقص فى الشارع كمخمور افقدت الخمر رأسه وكادت السيارة ان تصطدم بالسيارات الاخرى لولا تفادى قائديها للاصطدام فى اللحظة الاخيرة وكادت تصطدم اكثر من شخص فتصايح المارة عندما لاحظوا أن السيارة قد فقدت وعيها وهى تجتاز الشارع من اليمين الى الشمال وبالعكس .

فى تلك اللحظة كانت سيارة النجدة وبها النقيب برهامى ابوبكر تخترق شارع وادى النيل فلاحظ ضابط النجدة صياح المارة وصراخهم على السيارة الفاقدة الوعى كما اشار اليه المارة الى السيارة التى كانت تسير فى غير حالتها الطبيعية وقبل ان تصل سيارة النجدة الى السيارة الراصقة كانت الاخيرة قد توقفت وانكفأ قائدها برأسه على عجلة القيادة .

واعتقد ضابط النجدة ان سائق السيارة الاجرة مخمور فامتدت يده الى رأسه ترفعها فاشار السائق الذى كان فى عقله بقية من بعض الوعى الى الراكبين اللذين حاولا الفرار لولا احاطه الجمهور بالسيارة استطلاعا لامر قائدها .

وقبض على الراكبين اللذين حاولا استغفال الضابط والجمهور وتبين انهما وراء فقدان وعى سائق السيارة الذى قام الضابط بنقله الى المستشفى لاسعافه واعداد تقرير عن حالته فتبين انه تناول مسحوق السكران المخدر .

وامام النيابة اعترف الراكبان وهما محمد رجب ومهنته نقاش والاخر عمر عبدالمحسن بهجت حدث ويعمل صبيا مع الاول بانهما اتفقا على تخدير سائقى السيارات الاجرة لسرقة السيارات والايراد عن طريق مسحوق «السكران» لتخدير السائقين .

واحالت النيابة المتهم الاول الى المحكمة امام محكمة جنايات الجيزة لمعاقبته بتهمة الشروع فى سرقة بالاكراه اما المتهم الحدث فقد احالته النيابة الى المحاكمة امام محكمة الاحداث .

وقضت محكمة جنايات الجيزة برئاسة المستشار محمد حسنى عبداللطيف بمعاقبة المتهم بالاشغال الشاقة خمس سنوات فطعن محاميه فى الحكم بان المتهم لم يكن يعلم بتأثير المخدر على المجنى عليه وان الحكم استند الى علمه بذلك من اعترافه فضلا عن ان الدفاع عن المتهم تمسك فى جلسة المحاكمة بقصور التقرير الطبى فى بيان اثر المخدر فى تعطيل وشل مقاومة المجنى عليه واعدامها .

وقالت محكمة النقض برئاسة المستشار نجاح نصار وامانة سر حنا جرجس حيث ان السرقة بالاكراه تتحقق بكل وسيلة قسرية تقع على الاشخاص لتعطل قوة المقاومة واعدامها عندهم تسهيلا للسرقة سواء كانت تؤدى الى النتيجة بذاتها اما بعد اعداد لها وان المتهم اعترف والمتهم الاخر بانهما عقدا العزم على سرقة المجنى عليه بعد تخديره وقام الطاعن بوضع الاقراص المخدرة التى كان قد اشتراها فى كوب من العصير وناوله للمجنى عليه فان فعل المتهم يكون وسيلة قسرية وقعت على شخص المجنى عليه لتعطيل قوة مقاومته أو اعدامها تسهيلا للسرقة .

قرار نقل

قبض على المهندس محمود عسكر ... على ذمة القضية ٤٥٧ لسنة ٨٩ ... [illegible] ... الادارة ... محكمة جنوب القاهرة برئاسة ... بدفع مبلغ ٥ آلاف جنيه تعويض .

قرآن وسنة

● الى القارىء محمد خيرى الطباخ

اذا قلت لشخص سأتوكل على الله وعليك او ساعتمد على الله وعليك فى هذه المسألة فلا اثم عليك ، ولا تعنى العبارة انك جعلته مساويا لله او شريكا له ، ويستوى ان تقول اعتمد على الله وعليك او على الله ثم عليك . وهذه العبارة تأتى عندما يريد شخص ان يكل لشخص اخر قضاء مهمة ، وان تقول له اننى لن اعمل شيئا لها ولا اكلف غيرك بها ، فانا وكلتها اليك ، ويذكر لفظ الجلالة اولا تأدبا وتبركا .

اما اغنية الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب : « من غير ليه » .

فانى لم اسمعها حتى احكم عليها .

● والى القارىء ع.ح.م

السنة فى دفن الميت ان يكون فى حفرة عميقة فى الارض ، ولا يهال التراب على جسد الميت . وهناك طريقتان للدفن تنوعتا بحسب حال الارض التى يدفن فيها ، فاذا كانت ارضا صلبة متماسكة ، لا تتهد اذا حفرت حفرة عميقة ثم شق فى جانبها الايمن بقدر ما يسع جسم الميت ، وهى لصلابتها وتماسكها لاتنهار عليه فيوضع فى هذا الشق الجانبى ويسند بالتراب ثم تسد الحفرة كلها .

اما اذا كانت الارض ترابيا لايتماسك فتحفر حفرة واسعة ثم يشق فى جوفها حفرة اضيق واعمق ويوضع الميت فى هذه الحفرة الوسطى العميقة ، وتغطى باحجار او اخشاب ترتكز على حوافها - حتى لا يسقط التراب على الميت ، ثم تردم الحفرة كلها وهذه هى الطريقة التى دفن بها رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وفى كلتا الحالتين نرى ان التراب لايهال على جسد الميت .. وكلتاهما افضل من الدفن فى نوامة ، لان النوامة حجرة صغيرة تحت الارض .

والمرجع فى هذا هو كتب الفقه

- والسحر موجود ومذكور فى القرآن الكريم وهو حرام كله - حرامه حرام وحلاله حرام وتعلمه مضيعة للوقت ، والذين يدعونه الان نصابون دجالون فلا يصدقون .

- ودراسة القانون الوضعى فى كليات الحقوق ليست حراما ، وانما الحرام ان يزيف المحامى وضع قضية ما فيجعل حقها باطلا وباطلها حقا .

د. عبد الجليل شلبى

«سفر» وقالوا فى الامثال ووردة امام المحكمة!

قال الاقطاب الثلاثة .. المطربة وردة وعبدالوهاب محمد وبليغ حمدى فى عريضة الدعوى التى تقدموا بها الى قاضى الامور الوقتية بمحكمة جنوب القاهرة فوجىء الثلاثة بصفتهم من اقطاب الموسيقى والغناء نصا ولحنا واداء فى ٤ ديسمبر الماضى بشريط كاسيت فى الاسواق تحت اسم «سفر» بصوت وردة يتضمن اغنيتين هما «سفر» و«قالوا فى الامثال» من الحان الموسيقار بليغ حمدى واداء وردة وكلمات الشاعرين عبدالرحيم منصور وعبدالوهاب محمد وتحمل علامة واسم «موريفون» دون الحصول على موافقتهم وان صاحب شركة موريفون قد لجأ الى ذلك بسوء القصد وبهدف الجشع والطمع فى جمع المال استغلال لعقد سابق أبرم مع صورة صاحب الشركة وتم فسخها فى فبراير ٨٧ وقد ادى ذلك الى اساءة فنية وادبية كبيرة لهم بالمخالفة لقانون حماية المؤلف فضلا عن تشويه العمل الفنى ذاته الذى تمكن فيه صاحب الشركة من الحصول عليه بطريقة غير مشروعة .

واصدرت المحكمة امرا بالحجز على شرائط «سفر» وكذلك على الات طبع الشريط وانتداب خبير لحصر الايراد الناتج عن هذه الشرائط .

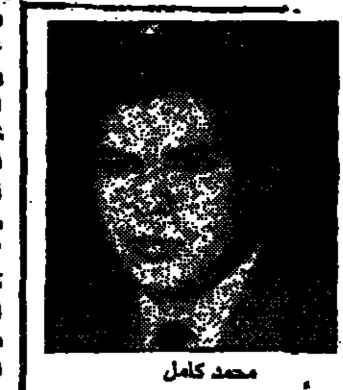
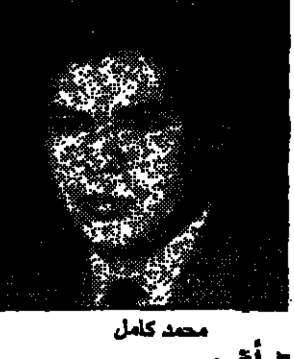
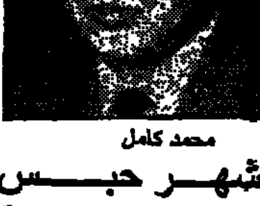
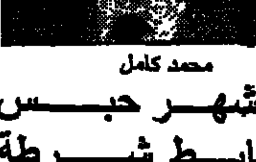
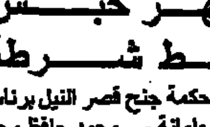
ورأى يوسف موريس اسكندر صاحب شركة «موريفون» ان ما جاء بعريضة الامر الوقتى بالحجز على شرائط الاغنية يمثل اساءة اليه فاقام دعوى ضدها امام محكمة جنوب القاهرة يطالبها فيها بمبلغ ١٠٠ ألف جنيه لان عريضة توقيع الحجز التحفظى فيها مغالطات وافتراءات تخالف الحقيقة لاخفاء الحقيقة عن المحكمة لكى تحصل على نصر جديد خدمة ودعاية غير مكلفة لاحد اعمالها الفنية التى تستعد لطرحها فى الاسواق لحساب شركة اخرى رغم تعاقدها مع مورثه فى عام ٨٢ لاستغلال كل اغانيها والى الابد مقابل عشرة الالف جنيه للشريط الواحد وانها التزمت بعدم تسجيل اغانيها أو التصريح بتسجيلها لاحد خلاف مورثه وان الشريط المتنازع عليه تم الترخيص باذانه وعمل نسخ منه بموافقة بليغ حمدى الذى له وحده الحق فى الترخيص بذلك وكان ذلك مقابل ٣ الاف جنيه .

وقال فى عريضة الدعوى ان وردة تهدده بما تدعيه من نفوذ فى الاوساط الفنية من سحب الشريط من التداول اذا لم يتراجع عن سحبه من الاسواق وايقاف انتاجه .

لماذا يختفى السمك ؟!

كتب - حلمى يوسف .

كان الاسلوب الذى اتبعه محمد الشربينى حسن مدير التوزيع بالشركة المصرية لتسويق الاسماك هو غمر منافذ واكشاك التوزيع بكميات من الاسماك تزيد طاقتها فى البيع حتى يمكن تهريبها وبيعها فى السوق السوداء بالاتفاق مع مندوبى التوزيع وكان مفروضا ان يخطر ادارة التوزيع عن قيامه بتخصيص الحصص للمنافذ لكنه كان يقوم بهذه العملية دون اخطار الادارة وقامت مباحث التموين بضبط كمال ابراهيم عبدالجواد السائق بالشركة وصابر محمد احمد مندوب التوزيع اثناء تهريب ٦,٥ طن من اسماك الشركة بالاتفاق مع عاطف محمد احمد وعبدالرحيم ابوالغيط ابوشقة مالكا السيارتين ٢٨٠٤ ، ٢٧ - ٤ نقل اسيوط على تهريب الكمية لبيعها فى السوق السوداء فى زفتى وميت غمر واحيل المتهمون الى النيابة العامة وقامت الشركة بنقل محمد الشربينى من عمله كمدير للتوزيع وخصم عشرة ايام من مرتبه فتظلم امام المحكمة التأديبية برئاسة المستشار الصغير بدران وعضوية المستشارين لبيب حليم وعلى فؤاد قطب وامانة سر فوزى عباس الا ان المحكمة قضت برفض الطعن .

محمد كامل

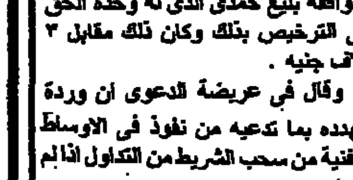
٦ أشهر حبس لضابط شرطة

قضت محكمة جنح قصر النيل برئاسة محمد كامل وامانة سر محمد حافظ محمد بمعاقبة ضابط شرطة بقسم السيدة زينب بالحبس حضوريا ستة اشهر مع الشغل وكفالة مائتى جنيه والزامه بدفع مبلغ ٥١ جنيها على سبيل التعويض المؤقت لاحدى ساكنات العمارة التى يقيم فيها بشارع المراى بجاردن سيتى .

كانت المجنى عليها وهى تسكن الدور الثانى بالعمارة تقوم باجراء بعض التعديلات فى شقتها وجاءت سيارة تحمل بعض قطع الرخام التى سيتم تركيبها فى الشقة وانزلها العمال فاعتقد الضابط انه سيتم تشوين الرخام امام باب شقته فى الدور الارضى فقام بتوجيه الفاظ من السباب والشتائم للمجنى عليها على مرأى ومسمع من الجيران والمارة نظرا لوجود خلافات سابقة بينهما فأقامت ضده جنحة مباشرة امام المحكمة .

وبعد ان استمعت المحكمة لاقوال الشهود قضت بالحكم المتقدم وقالت فى حكمها «لما كانت الالفاظ التى وجهها المتهم للمجنى عليها شائنة فى ذاتها حيث ان دلالتها السوقية يتضمن من المعانى ما يمس الشرف ومن ثم يكون عالما بمعناها ومدركا لما تتضمنه من خدش للشرف والاعتبار .

الردود على رسائل القراء



يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع المستشار القانونى للصفحة تليفون ٧٥٤٢٤٤

عز الدين - ارمنت - قنا :

● طلق زوجته فى ديسمبر الماضى بعد زواج استمر ثلاث سنوات انجب خلالها طفلة ويسأل عن حقوق مطلقته وطفله ؟

● ● من حق مطلقتك نفقة عده وهى تقدر بسنة ومن حقها نفقة متعة وتقدر بسنتين على الاقل ومن حقها مؤخر صداقها وعليك ان تسلمها منقولاتها وبالنسبة للطفلة فلها نفقة شهرية وعليك ان تعد لهما مسكنا .

الطيب محمود الطاهر - ش شوقى سيف بالساحل :

● يستأجر شقة منذ عام ٦٣ وقرر المالك بيع المنزل واخطر بذلك جميع المستأجرين بخطابات مسجلة ما عداه وقد لاحظ فى البند ١٦ من عقد الايجار انه فى حالة تصرف المالك فى العقار بالبيع يحق لمن اشتراه فسخ هذا العقد بشرط اخطار المستأجر بخطاب موصى عليه بعلم الوصول أو باتذار على يد محضر على انه من حق المستأجر امهاله مدة ستة اشهر قبل الاخلاء ؟

● ● هذا الشرط مخالف للقانون ولا يستطيع المالك الجديد اخراجك من الشقة طالما كنت ملتزم بتنفيذ شروط عقد الايجار .

على عبدالجواد الحسينى - الاربعين - السويس :

● رفض المالك ان يسمح له بتقفيل البلكونة بالالمنيوم والزجاج ؟

● ● ليس من حق المالك الاعتراض فهذه التعديلات التى تجريها فى شقتك ليست من التعديلات الجوهرية .

سيد - ب - ع - بيجام - شبرا الخيمة :

● خطب فتاة وقدم لها شبكة بألفى جنيه وهدايا فى حدود ٩٠٠ جنيه ثم حدث خلاف واتفق على الانفصال واسرتها ترفض رد الشبكة والهدايا ؟

● ● اذا كان العدول عن الزواج من جانب المخطوبة فلك الحق فى استرداد الشبكة وتستطيع طلب التعويض عن قيمة الهدايا اذا كان الفسخ من جانبهم ايضا .

هريدى سعيد غانم - اسيوط :

● المحلات والانشطة التجارية لا تخضع للجان تقدير الايجارات اعتبارا من ٣١ يوليو ٨١ .

منصور عبدالخالق عبدالعال - البلينا - سوهاج :

● اذا كان البيع الصادر من خالك لوالدك يحمل توقيعك والثمن وحدود الارض المبيعة فهو يعتبر عقدا صحيحا نافذا .

فؤاد حامد الذهبى - شارع جسر السويس :

● يمكنك رفع دعوى فسخ عقد ايجار لوفاه المستأجر الاصلى واخلاء شاغلتها من العين .

حماد عبدالخالق - ديروط

- سن الحضانة للولد ١٠ سنوات وللبنت ١٢ سنة ويجوز للمحكمة ان تبقى الولد فى حضانة والدته حتى ١٥ سنة والبنت حتى تتزوج .

● ● ●

راوية شريف فرج - الرأس السوداء - الاسكندرية ، زايد حسن عبد العزيز - ش يوسف اسماعيل خلف المحافظة شكرى محمود عبد الوهاب - ارمنت - قنا ، فؤاد حمدى عبد المحسن - شارع الحرية - بالمنيا ، نادر مسيحه غطاس - اسيوط ، عبد الكريم فتحى ابراهيم - المنصورة .

ارسلنا لكم خطابات خاصة .

الموسوعة القانونية
الطلاق -- ٨٩

المادة ١١ من القانون ٢٥ لسنة ١٩٢٩ المعدل بالقانون ١٠٠ لسنة ١٩٨٥ . اوجبت على الزوج ان يقر فى وثيقة الزواج بحالته الاجتماعية فاذا كان متزوجا فعليه ان يبين فى الاقرار اسم الزوجة أو الزوجات اللاتى فى عصمته، ومحال اقامتهن وعلى الموثق اخطارهن بالزواج الجديد بكتاب مسجل مقرون بعلم الوصول .

ويجوز للزوجة التى تزوج عليها زوجها ان تطلب الطلاق منه اذا لحقها ضرر مادى أو معنوى يتعذر معه دوام العشرة بين امثالهما ولو لم تكن قد اشترطت عليه فى العقد الا يتزوج عليها .

فاذا عجز القاضى عن الاصلاح بينهما طلقها عليه طلقة بائنة ويسقط حق الزوجة فى طلب التطليق لهذا السبب بمضى سنة من تاريخ علمها بالزواج باخرى الا اذا كانت قد رضيت بذلك صراحة أو ضمنا ويتجدد حقها فى طلب التطليق كلما تزوج باخرى . واذا كانت الزوجة الجديدة لم تعلم انه متزوج بسواها ثم ظهر انه متزوج فلها ان تطلب التطليق كذلك .

م . عبدالرؤوف قبطان
رئيس محكمة جنايات دمياط والمنصورة






مخرج الفوازير كان يعيش على كبسولات الاعصاب
هل تتحقق امنيات فهمي عبد الحميد بعد وفاته ؟

كشف الشاعر والسيناريست عبد السلام امين عن جوانب خفية فى حياة المخرج الراحل فهمى عبد الحميد .. وامنيات كان يريد تحقيقها فى حلقات (ألف ليلة) هذا العام ..

يقول عبد السلام : لقد كان الحاج فهمى .. يظهر امام الجميع فى كامل صحته .. ولكنه فى الحقيقة كان يعيش على (كبسولات) للاعصاب والشرايين .. ورغم ذلك يجهد نفسه زيادة عن اللزوم .. يعمل ٢٤ ساعة .. وبعد ان ينصرف كل العاملين معه يفرش على الارض لينام ويضع البطانية على جسده .. واحيانا ينام على الكنبة .. للاشراف بنفسه على الديكور .. وغالبا ما كان يغفو ساعة على الكرسى فى انتظار حضور الفنانين والفنيين فى الصباح لبدء العمل .

ويضيف رفيق رحلة الكفاح : فى احدى السنوات لم تستطع انجاز «تيتر» الفوازير وظهرت اول حلقة بدونه فبكى وقال «انا عايز شغلى يطلع قدام الناس متكامل» ..

وفى اكثر من مرة قال له عبد السلام : يافهمى مهما عملت النقاد بيشتموك .. فرد عليه : خليهم يقولوا اللى عايزينه .. بكرة بعد ما اموت هيعرفوا قيمتى ..

عالم يحير

وكان العبقرى الراحل فهمى عبد الحميد قد طلب من عبد السلام اعداد مقدمة ونهاية جديدة لالف ليلة هذا العام مع الاحتفاظ بالتيمة الاساسية (الليالى الالف ليلة بعدها ليلة) .. وقد سميت حلقات هذا العام باسم «دنيا الليالى» .. ومن ضمن كوبليهات «التيتر» الجديد «عالم يحير .. هوه مسير .. واللا مخير .. مرغم ودابر فى ائتلاف واختلاف .. هيه الحكاية ليها بداية .. واللا نهاية هيه بدء المطاف .. مع الليالى الالف .. هيه الليالى الف واللا الاف» ..

لوحات تجريدية

وعندما سمع الفنان الراحل المخرج فهمى عبد الحميد هذا الكوبليه بكى وقال : هيه دايرة .. واحنا بنلف ونبدأ من حيث انتهينا .. وننتهى من حيث بدأنا ..

بحر الدموع

ويقول عبد السلام امين : من المفارقات الغريبة ان حلقات (الف ليلة) هذا العام كان لها عنوان غريب جدا هو (بحر الدموع) .. ولكن المرحوم فهمى عرض على ان نسميها (البحر الفاضى) على اعتبار ان هذا البحر ممكن ان يمتلىء بالمطر فى يوم ما .. ثم قال : لابد ان نختار للحلقات اسما فيه تفاؤل .. ومات دون ان يختار الاسم ..

رحلة وادى النطرون

ويضيف عبد السلام : من الغريب ايضا اننا سافرنا معا الى وادى النطرون للبحث عن مجرى نهر قديم من العصر الحجرى يقال انه كان اقدم نهر فى مصر القديمة . وتوجد على شواطئه احجار لاشجار متكلسة .. وكائنات حية متكلسة ايضا (اسماك وغيرها) وعندما وقفنا امام احدى هذه الاشجار طلب الحاج فهمى من المصور المرافق لنا ان يصور هذه الظواهر وامسك فى يده بقطعة خشب متحجرة ونظر فيها متأملا ونزلت دموعه دون تعليق .. وطلب منى ان احمل ما استطيع من هذه الاثار لتصويرها واستخدامها فى الخدع من خلال مشهد فيه الخدع بحيث ينطق الحجر والكائنات الموجودة فى حوار مع الملكة (جلنار) والاميرة (جوهرة) .. وفعلا احضرت معى اكبر عدد من القطع الاثرية فى سيارتى الى التليفزيون ولازالت موجودة هناك ..

شريهان تقيم فى بيت الحاج فهمى

حضرت الفنانة شريهان من الاسكندرية فور معرفتها بنبأ وفاة الحاج فهمى عبد الحميد وتوجهت الى منزله حيث ظلت الى جوار زوجته طوال الثلاثة ايام التالية للوفاة تواسيها وتتقبل معها العزاء فى «استاذها» الذى وقف وراء كل نجاحاتها الفنية والاستعراضية ..

صلاح درويش

عبد السلام امين

فهمى عبد الحميد



.. فى محطة الاتوبيس

هذا المشهد يجمع المغنى الامريكى شوان كاسيدى وعارضة الازياء الحسناء جيرى هول اثناء وجودهما على المسرح الغنائى فى لندن حيث يشتركان فى بطولة المسرحية الغنائية الجديدة «محطة الاتوبيس» ..

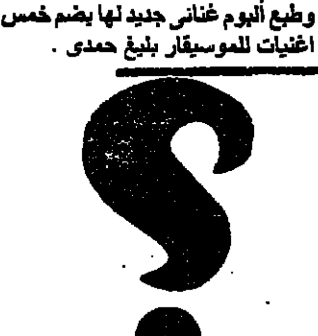
«رأفت الهجان» يبتعد عن إيمان الطوخى

تصور حاليا ايمان الطوخى فى الجزء الثانى والثالث من مسلسل (رأفت الهجان) دور فتاة بولندية يهودية الاصل تعرف عليها رأفت الهجان خلال وجوده داخل اسرائيل ولكنه يضطر للابتعاد عنها تنفيذا لطلب المخابرات المصرية حتى لا تشغله عن قضية وطنه .

من اخبار ايمان انها انتهت من تصوير بطولة المسلسل الاستعراضى (رحلة قطوطة السحرية) من تأليف عبدالرحمن شوقى ويشاركها البطولة فيه سمير غانم .

وبعد ان تنتهى من تصوير دورها فى (رأفت الهجان) تبدأ فى تسجيل وطبع ألبوم غنائى جديد لها يضم خمس اغنيات للموسيقار بليغ حمدى .

إيمان الطوخى



الزوجة الجديدة للمطرب الشاب المعروف والموجودة حاليا فى احدى العواصم الاوربية .. اعلنت انها تنفيذا لرغبة العريس ستعتزل الفن وتلبس الحجاب وتؤدى العمرة معه هذا العام خلال شهر رمضان .. واكدت انه سيسافر اليها بعد غد الاثنين ليحضرها الى القاهرة على جواز سفره .

قصائد والحان بالبرنامج العام

فى الفترة الممتدة التى تبدأ ٢ صباحا بالبرنامج العام تستمع الى برنامج (قصائد وألحان) اعداد وتقديم عبدالرحمن رشاد وجيهان انور وتتضمن قصائد من اجل عينيك لعبد الله الفيصل قصة الامس للشاعر احمد فتحى وقصيدة انكرينى لاحمد رامى القصائد الثلاثة بصوت ام كلثوم تلبية لرغبات الساهرين من المستمعين ..

دراسة كاملة عن مسرح عبد الوهاب

اعلن فكرى صالح امين عام المجلس الاعلى للثقافة ووكيل اول وزارة الثقافة بعد ان حضر توزيع الشهادات على خريجى الدراسات الحرة بجمعية معهد الموسيقى العربية فى رمسيس بمسرح محمد عبد الوهاب الملحق بالمعهد .. ان المسرح يعد تحفة تاريخية نادرة ولابد ان تعد دراسة كاملة لعمل الترميمات اللازمة للحفاظ على هذا الصرح الشامخ .

وقال عن الخريجين : لقد وجدت كوادر من مختلف نوعيات الدارسين منهم الدكتور والمحاسب والضابط . التقوا جميعا حول حب الموسيقى ، ويمكن استغلال مواهبهم فى تطعيم الفرق المحترفة لما فيها من اصوات نادرة متميزة من الجنسين .

الدورة الثانية للعلاقات الثقافية بين مصر والمغرب

يفتتح فاروق حسنى وزير الثقافة صباح الخميس القادم الدورة الثانية للعلاقات الثقافية بين مصر والمغرب بالقاعة الرئيسية لجامعة الدول العربية بالقاهرة والتى تستمر ثلاثة ايام .

يشارك فى الندوة وفد من جمعية (ابى رقراق) برئاسة محمد عواد مستشار العاهل المغربى الحسن الثانى ورئيس الجمعية . ووفد من وزارة الشئون الثقافية المغربية برئاسة محمد بن عيسى وزير الثقافة .

ويصل الوفدان غدا (الاحد) الى القاهرة .. وتضم الندوة ١٢ من الباحثين واساتذة الجامعات المغربية و ١٨ من الباحثين واساتذة الجامعات المصرية .

وتتناول الابحاث المقدمة للندوة العلاقات التاريخية والثقافية بين مصر والمغرب .. والفنون والاداب فى الدولتين .

وكانت الدورة الاولى للندوة قد عقدت فى مدينة (سلا) التى يوجد بها مقر جمعية (ابى رقراق) وهى قريبة من مدينة الرباط فى يوليو من عام ٨٨ واوصت بأن تعقد الدورة الثانية بالقاهرة .

وقد اعدت وزارة الثقافة التى تنظم الندوة برنامجا للوفد المغربى يتضمن زيارة مدينة الاسماعيلية بدعوة من عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية ، وزيارة الاسكندرية بدعوة من المستشار الجوسقى محافظ الاسكندرية .. والاماكن الاثرية ودور العرض المسرحى .

صرح بذلك سمير غريب المستشار الفنى لوزير الثقافة المصرى .

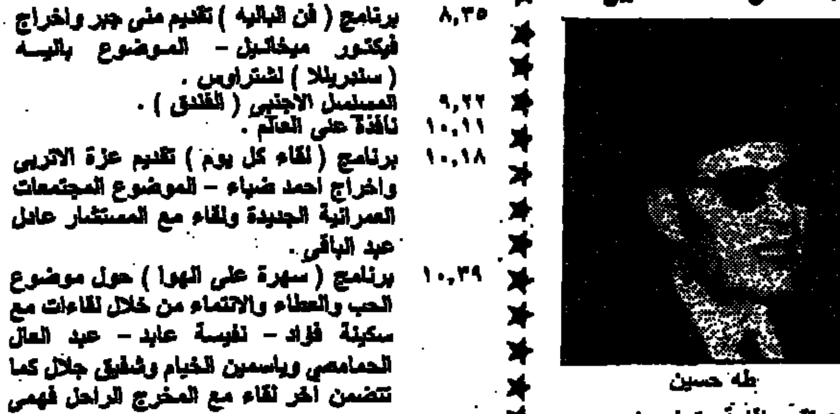
كريمة مختار

كريمة مختار تغنى فى المحطة

لاول مرة تغنى الفنانة الكبيرة كريمة مختار فى المسلسل التليفزيونى الجديد (المحطة الاخيرة) قصة وسيناريو وحوار محمد عبد المنعم واخراج يوسف حجى يشارك الفنانة الكبيرة فى البطولة شيرين وانور اسماعيل ونجاح الموجى والمنتصر بالله ومحمد ابو الحسن بالاشتراك مع عمر الحريرى .

المسلسل تجرى حاليا بروفاته فى مسرح الجيب ، وتدور احداثه حول الدخلاء فى الانتاج الفنى فى قالب استعراضى كوميدى .

أخبار قصيرة

طه حسين

● ● تقرر اقامة متحف باسم عميد الادب العربى الدكتور طه حسين يضم كل اعماله والدراسات التى قدمت عنه ونماذج من مقتنياته .

● ● سافر سليم سحاب مايسترو الفرقة القومية للموسيقى العربية بالاوبرا الى بيروت لاحضار فرقته التى انشأها هناك منذ سنوات لتقدم على مسرح دار الاوبرا عروضا مشتركة مع الفرقة القومية للموسيقى العربية ..

● ● بحث اللواء محمد حسين مدين محافظ الدقهلية مع حسين مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة انشاء فرقا فنية جديدة بالمحافظة ودعم النشاط الثقافى بها .

● ● يبدأ عرض مسرحية (رحلات بن ستوته) يوم ٢٧ يناير الحالى ولمدة عشرة ايام على مسرح القطرة شرق .. المسرحية تأليف صلاح متولى واخراج السعيد حامد .

● ● يتم قريبا انشاء اول مدينة للابداع الفنى بمنطقة تونة الجبل بالمنيا تستوعب عددا كبيرا من المبدعين التشكيليين لممارسة ابداعاتهم الفنية بها على مدار السنة .

جيل وتطور

قليلون هم الذين يعيشون بعد الموت .. وكثيرون يموتون وهم على ظهر الحياة .. وكان احسان عبد القدوس ومازال من القنية الاولى .. وفى كل العصور التى شهدها كان الرجل صاحب القلم الواحد الذى لم يتغير ولم يتلون . كان شديد التسامح . يعرف كيف يقدم الاعذار لكل من ساندهم ووقف الى جوارهم حتى عندما يردون فضله بطعنة خنجر فى ظهره . وفى روايته الخالدة (فى بيتنا رجل) تساءل ابراهيم حمدى بطل الرواية .. ايهما افضل للانسان ان يعيش حرا خارج حدود بلاده ، ام يموت فى وطنه ؟

كان احسان يرى ان الموت فى الوطن هو فداء له وهو اعلى مراتب التضحية التى تستحق العناء والمثابرة .. رحم الله احسان عبد القدوس .. ورحمنا معه ..

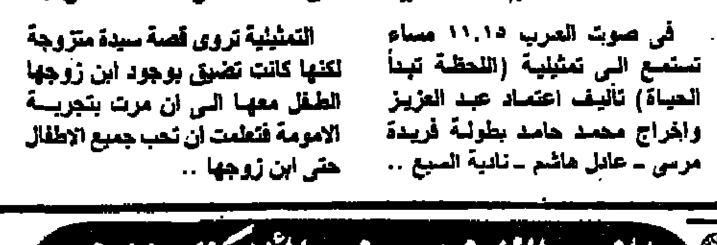
فتحى عبد المقصود

عايدة رياض . تبحث عن الحب

عادت الفنانة عايدة رياض من مدينة (طابا) بعد ان صورت المشاهد الخارجية للمسلسل التليفزيونى الجديد (ابدا لم يكن حبا) الذى تلعب فيه دور مضيفة فى كافيتريا تمثل عنصر الخير فى الحلقات وتبحث عن الحب فى كل ما تواجهه خلال عملها .. المسلسل ١٥ حلقة من تأليف ابراهيم مسعود وبطولة كرم مطاوع ونورا وابو بكر عزت وابراهيم خان ومن اخراج رفعت قلدس .

وتمثل نورا فى المسلسل دور مضيفة ايضا ولكنها طموحة تريد كل شىء فى يديها .

عايدة رياض



اللحظة تبدأ الحياة فى صوت العرب

فى صوت العرب ١١.١٥ مساء تستمع الى تمثيلية (اللحظة تبدأ الحياة) تأليف اعتماد عبد العزيز واخراج محمد حامد بطولة فريدة مرسى ـ عادل هاشم ـ نادية السبع ..

التمثيلية تروى قصة سيدة متزوجة لكنها كانت تضيق بوجود ابن زوجها الطفل معها الى ان مرت بتجربة الامومة فتعلمت ان تحب جميع الاطفال حتى ابن زوجها ..

زيادة التعاون الثقافى مع السودان

تقرر زيادة التعاون الثقافى بين مصر والشقيقة السودان من خلال زيادة عدد الطلاب السودانيين فى مراحل البكالوريوس والدراسات العليا والدكتوراه بمعاهد اكاديمية الفنون المصرية : وتبادل اعضاء هيئة التدريس فى مجالات الموسيقى والمسرح والانشطة الثقافية والزيارات واللقاءات المشتركة فى مختلف مجالات الفنون ..

القناة الأولى

مذيعات الربط : سلوى عاصم ونجاة العسيلى وأمال المغربى .
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم .

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (البقرة) تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى .
١١,٠٨ برنامج من اقوال الصحف .
١١,١٨ برنامج الاطفال (كتكيت) تقديم فاطمة سالم واخراج فريدة خورشيد □ (كرنبه) فى حوار مع المذيعة والاطفال حول البخار اغنية (مصر اولا) للاطفال .
١١,٤٨ برنامج (الصحة حول العالم) تقديم عفاف الهلاوى اخراج منال سيد احمد .
□ مجموعة اخبار متفرقة تهم المشاهد المصرى عن مرض الايدز - سرطان الثدى - زواج الاقارب « الامراض الوراثية » .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,٠٦ آذان الظهر .
١٢,١٠ من اقوال الرسول .
١٢,١٥ الحلقة الاولى من المسلسل العربى المعاد (حالة خاصة) بطولة كرم مطاوع وهالة صدقى وصلاح ذو الفقار اخراج حسن سيف الدين .
١,٠٢ برنامج (عالم السيرك) تنفيذ سمير عبد الفضيل - مختارات من السيرك الفرنسى والاسبانى .
١,٢٢ برنامج (الدين المعاملة) الموضوع الغرور وأثاره على صاحبه - المتحدث د . محمد عبد السميع جاد - اخراج فاروق امين .
١,٢٧ ختام الفترة الصباحية .

فترتا المساء والسهرة :

٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (التوبة) تلاوة الشيخ احمد نعينع .
٣,٠٨ برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران) تقديم يوسف عبد القدوس - اخراج رفعت عزمى - حلقة عن عمل الطائرة .
٣,٢٨ برنامج المرأه (فن التفصيل والخياطة) تقديم ليلى ابراهيم ، اخراج عايدة النواوى - الموضوع طريقة عمل كاب مقلوب يصلح للسهرة .
٣,٤٩ برنامج (كتاب فى حياتى) تقديم امانى ابوخزيم واخراج سعيد ابوجميل □ حلقة خاصة عن كتاب (عصفور من الشرق) للكاتب الراحل توفيق الحكيم ولقاء مع الناقد والمؤرخ الفنى الكبير محمد السيد شوشة .
٤,٠٩ برنامج (الفن الشعبى) اعداد واخراج شوقى جمعة - حلقة عن شاعر الشعب بيرم التونسى .
٤,٤٧ البرامج التعليمية : □ لغة انجليزية للثانوية العامة □ الموضوع الوحدة السابعة (للقسم العلمى) □ تقديم د .سعاد قطيم واخراج محمد القولى .
٥,١٦ □ طبيعة للثانوية العامة . □ تقديم حسن فوده واخراج فوزية عبد الحميد □ الموضوع اشباه الموصلات والترانزستور .
٥,٢١ آذان المغرب .
٥,٥٧ برنامج حدث فى مثل هذا اليوم .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية .
٦,٢٠ تقرير أخبارى عن مجلس الشعب .
٦,٤٢ آذان العشاء .
٦,٤٦ من أقوال الرسول .
٧,١٠ المسلسل العربى (الى من يهمه الامر) بطولة حسن عابدين وكريمة مختار وسوسن بدر واحمد راتب وسامح السيد اخراج محمد اباظة .
٨,٠٧ برنامج الاطفال (الآلة العجيبة) .
٨,١٩ برنامج (على الطريق) تقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شمندى - يناقش البرنامج المشاكل التى تعترض المواقع الانتاجية كالنقص فى مستلزمات الانتاج ومشاكل القطاعات المختلفة عند فتح الاعتمادات مع البنوك وايضا معوقات التصدير من خلال لقاءات مع احمد سرحان رئيس مجلس ادارة احدى شركات الاستثمار والمهندس كمال توفيق جاد ورجل الاعمال محمد ابو العينين .
٨,٥٣ برنامج (حديث الروح) - الموضوع شكر النعمة فى حياتنا اليومية .
٩,٣٠ توعيه زراعية .
٩,٣٣ نشاهد غدا .
٩,٣٧ فترة اعلانية .
٩,٥٢ السهرة مع برنامج (نادى السينما) ويعرض الفيلم الامريكى (زمن وراء زمن) بطولة ماكلون دويل - ديفيد وارنر - يستضيف البرنامج الناقد السينمائى احمد رأفت بهجت - البرنامج تقديم درية شرف الدين واعداد المخرج محمد قناوى .
١٢,٠٢ برنامج ابتسامة .
١٢,١٢ برنامج (انباء وصحافة) .
١٢,٢٢ القران الكريم . ماتيسر من سورة (يونس) تلاوة الشيخ محمد رفعت .
١٢,٣٤ السلام الوطنى وختام .

القناة الثانية

مذيعات الربط : منى عبد الوهاب - ناريمان أبو الخير - ناهد سالم .
محررة البرنامج : تماضر يوسف .

١٠,٠٠ الافتتاح وتقديم (فى نور القرآن الكريم) تلاوة الشيخ محمد محمود عوض - تفسير الشيخ عبد الله ابو عيد - الموضوع الحق فى القران الكريم - اخراج سميحة القناوى .
١٠,١٥ عرض سريع للبرامج .
١٠,١٧ أوبريت (رنة الخلخال) .
١٠,٣٥ اغنية (طبعا احباب) لوردة .
١٠,٥٦ الفيلم العربى (عنتر ابن شداد) بطولة فريدة شوقى - كوكا - سعيد ابو بكر اخراج نيازى مصطفى .
١٢,٠٦ الاشارة الى حلول موعد آذان الظهر .
١,١٥ برامج الاطفال وتتضمن : □ برنامج (دنيا الاطفال) تقديم كاميليا العربى واخراج محاسن شعبان □ برنامج (عالم كبير كبير) تقديم ماجدة عاصم واخراج عمر أنور - الموضوع الجمل وكيفية احتفاظه بغذائه .
٢,٢٧ برنامج (لكل الناس) تقديم فاطمة فؤاد واخراج محفوظ منير - الموضوع لقاء مع مدير المركز التخصصى لتنظيم الاسرة بمحافظة المنصورة .
٢,٤٥ (شخصيات مضيئة) □ حلقة عن الاديب الكبير يحيى حقى .
٣,٠١ الاشارة الى حلول موعد آذان العصر .
٣,٠٣ موجز الانباء .
٣,٠٨ الفصل الثانى من مسرحية (الدبور) بطولة ابو بكر عزت - ليلى طاهر - سعيد ابوبكر .
٤,٠٨ حلقة من مسلسل (عادات وتقاليد) بطولة عقيلة راتب - عبد العظيم عبد الحق - صبرى عبد العزيز - سلوى محمود - اخراج حمادة عبد الوهاب .
٤,٣٨ اغانى مسلسل (هو وهى) .
٤,٤٥ برنامج (طريق البطولة) تقديم الهام فراج واخراج عبد التواب البحيرى - لقاء مع الكابتن شرين مومى بطلة مصر وافريقيا فى الجودو .
٥,٠٠ برنامج (لقاء الايمان) تقديم فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى - اخراج احمد طه . الموضوع خير الناس أعذرهم للناس .
٥,١٥ المسلسل الاجنبى (نوتس لاندينج) .
٥,٢١ الاشارة الى حلول موعد آذان المغرب .
٦,٠١ تنويه عن سهرة الليلة .
٦,٠٤ برنامج (كشكول) تقديم جيلان حمزة واخراج محمود حسن □ لقاء مع الاديب عبد العال الحمامصى حول ازمة النشر لدى الادباء الشبان . □ لقاء مع سعاد ابيض حول والدها الفنان الراحل جورج ابيض □ لقاء مع د . ابراهيم مصطفى حول تقديم الطب فى مجال العلاج عن طريق المناظير واشعة الليزر .
٦,٢٩ اغنية ام كلثوم (هذه ليلتى) .
٦,٤٢ الاشارة الى حلول موعد آذان العشاء .
٦,٤٥ رسائل الدول العربية .
٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
٧,١٥ برنامج (لغة عربية للاعدادية) تقديم ربيع شعيب واخراج عين الحياة الويشى - الموضوع نحو .
٧,٣٤ برنامج (ديلوم زراعى) تقديم مصطفى عبد الحميد واخراج احمد عويس .
٧,٥٣ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم د . محمود كامل استاذ جراحة الاورام - الموضوع الالام المزمنة فى جسم الانسان - اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية .
٨,١٥ برنامج (روائع وخدع) تقديم احمد بدوى واخراج صفوت القشيرى - الموضوع تصوير افلام طرزان .
٨,٣٠ النشرة الجوية .
٨,٣٥ برنامج (فن الباليه) تقديم منى جبر واخراج فيكتور ميخائيل - الموضوع باليه (سندريلا) لشتراوس .
٩,٢٢ المسلسل الاجنبى (الفندق) .
١٠,١١ نافذة على العالم .
١٠,١٨ برنامج (لقاء كل يوم) تقديم عزة الاتربى واخراج احمد ضياء - الموضوع المجتمعات العمرانية الجديدة ولقاء مع المستشار عادل عبد الباقى .
١٠,٣٩ برنامج (سهرة على الهوا) حول موضوع الحب والعطاء والانتماء من خلال لقاءات مع سكينة فؤاد - نفيسة عابد - عبد العال الحمامصى وياسمين الخيام وشفيق جلال كما تتضمن اخر لقاء مع المخرج الراحل فهمى عبد الحميد .
١٢,٢٢ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٤٨ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (التوبة) تلاوة الشيخ احمد الرزيقى .
١٢,٥٥ السلام الوطنى وختام .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ الاطفال .
٥,٢٠ ا ب مصر .
٥,٣٥ ملف للعرض .
٥,٤٥ ريبورتاج .
٦,٠٠ فنون .
٦,١٠ وحدة مرور .
٦,٢٠ التحدى - ٢ -
٦,٢٥ المسلسل الاجنبى .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٧,٤٠ متابعة المسلسل الاجنبى .
٨,٣٥ نجوم ولكن .
٩,٠٠ رجل مهم جدا .
٩,١٠ برنامج ليالى .
١٠,١٠ الصحافة تقول .
١٠,٢٥ القرآن الكريم .
١٠,٣٥ السلام الوطنى وختام .

القناة الرابعة

٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
٥,١٥ عصافير .
٥,٤٥ تقرير أخبارى .
٦,٠٠ المسلسل العربى .
٦,٤٥ روشتة .
٧,١٥ النشرة الانجليزية .
٧,٣٠ أنت والقانون .
٧,٤٥ فكر معى .
٨,٥٠ خمسة فرفشة .
٨,٥٥ موجز الانباء .
٩,٠٠ القران الكريم .
٩,٠٥ السلام الوطنى وختام .



أحمد عبد الحميد

كثر الحديث في الشهور الماضية عن القطاع العام «المتعثر» في مجال الصناعة لكن احدا لم يتعرض لقضية القطاع العام المتعثر في مجال الثقافة والفنون .. في السينما والمسرح على السواء .
لن مسرح الدولة يتدهور وينكمش عاما بعد عام ، لكنه في العام الماضي بالذات تقلص فيه انتاج مسرح الدولة المركزي الى ٤١٪ وبلغ الانكماش في انتاج فرق الاقاليم ٧٠٪ قياسا الى ارقام ٨٨ .. فضلا عن تدهور المستوى فكريا وفنيا .. مما يدق نواقيس الخطر ويدعونا للاتفاق والعمل لانقاذه ولان القضية تهم الجميع فنحن نرجو ان يشارك فيها كل من له وجهة نظر في القضية .

قضية ٩٠ رقم [١]

مسرح الدولة .. إلى أين ؟!

بقلم : د . نهاد صليحة

لم يعد في امكان احد ان يتجاهل تلك الحقيقة المريرة التي فرضت نفسها اخيرا وبوضح على وعي كل مثقف وهي احتضار مسرح الدولة بمعناه القديم .

لقد نشأ مسرح الدولة في ظل مشروع قومي محدد شكل هويته وملامحه .. مشروع لا يعتبر المسرح سلعة أو نشاطا ترفيهيا بل خدمة ثقافية وحضارية اساسية من واجب الدولة ان توفرها للناس كالتعليم والعلاج وان تحجبها من اخطار المضاربات التجارية ومزالق اسواق العرض والطلب .

وفي ظل هذا المشروع كان الهدف من انشاء مسرح الدولة هو :
أولا : أن يوفر لفناني المسرح المبدعين الجادين مجالا للعمل والابداع المسرحي الرفيع المغامر الثوري بعيدا عن قيود الاعتبارات التجارية .
ثانيا : أن يضمن وصول هذا الابداع المسرحي الجاد الى جماهير الشعب من الطلاب والعمال ومحدودي الدخل عن طريقين :
١ - التذاكر المخفضة التي تجعله في متناول الجميع .
٢ - تصوير العروض تليفزيونيا وطرحها على أوسع نطاق .

وإذا قارنا هذا التصور الأصلي لهوية وأهداف مسرح الدولة بما يحدث الان فسوف نجد :
أولا : تقلص نشاط مسرح الدولة في بعض الأحوال - مثل حالة المسرح القومي ومسرح الطليعة - تقلصا شديدا بحيث لم يعد يوفر المجال الابداعي الكافي لاطلاق ملكات الابداع للمسرحيين من مؤلفين ومخرجين وممثلين .
ثانيا : اتجاه بعض فرق مسرح الدولة مثل الكوميدي والحديث في عروضها الاخيرة الى محاولة منافسة المسارح التجارية في اجتذاب الجمهور بأي ثمن
ثالثا : انصراف فناني مسرح الدولة من مؤلفين ومخرجين وممثلين الى التليفزيون والقطاع الخاص بحثا عن الشهرة والربح والراحة وربما فرصة الابداع الفني ولهم في ذلك العذر ، وهل نلوم مؤلفا سدت في وجهه أبواب مسرح الدولة إذا التجأ الى القطاع الخاص ؟ وهل نلوم ممثلا وضعه مسرح الدولة على الرف حتى كاد يصدأ إذا هرب إلى القطاع الخاص وتنازل حتى يحمي فنه من الموت الأكيد ؟ .
رابعا : انصراف التليفزيون المصري انصرافا شبه تام عن أداء دوره في مؤازرة وتدعيم مسرح الدولة

لقد بات حال مسرح الدولة الان هو حال من رقص على السلم . فلا هو بالمسرح الجاد الذي تقف الدولة وراءه حقا لا نفاقا فتؤمن برسالته وتدعمه كما كان الحال في اطار المشروع القومي الاشتراكي ، ولا هو بالمسرح الخاص الأهلي الذي نجده في الدول الرأسمالية والذي تشجعه الدولة من بعيد عن طريق :
١ - خصم المنح والهبات التي يقدمها الأفراد أو الشركات له من وعائها الضريبي - كما يحدث في أمريكا
٢ - تدعيمه بالمعونات إذا تعثر عن طريق مجالس الفنون والاداب كما يحدث في انجلترا .
٣ - المساهمة في تكاليف صيانة مبانيه وتدفئتها وآناراتها كما فعلت حديثا حكومة الارجنتين .
٤ - إعفائه من الضرائب أو تخفيضها - ولو لفترة مؤقتة حتى يقف على قدميه
وأخيرا فانني أناشد الحكومة ووزارة الثقافة أن تحسم هذا الوضع المختل لمسرح الدولة الذي لا يستفيد منه أحد - لا الدولة ولا الفنانين - وأن تناقش مستقبله بنفس الجدية والواقعية التي تناقش بها وضع شركات القطاع العام وأن تشرك المثقفين وفناني المسرح في الحوار علنا نهتدي إلى صيغة عملية تضمن تدفق الإبداع المسرحي

ميلاد ثلاثة نجوم في (ليلة زفاف اليكترا)

في مسرح الشباب تعرض مسرحية الشاعر السكندري مهدي بندق (ليلة زفاف اليكترا) .. وأهم ما يميز هذا العرض ميلاد ثلاثة من نجوم المستقبل المخرج عاصم رأفت والممثلة عايدة فهمي والممثل سمير البنا .. والمخرج في أولى تجاربه استطاع ان يؤكد تواجده لفهمه لكل مفردات العملية المسرحية من حركة واعية لها دلالاتها واداء جيد قادر على توصيل المعنى والاحاسيس والجماليات المختلفة في يسر وبساطة استطاع ان يعكس جو الاسطورة الاغريقية القديمة على الواقع المعاصر رغم القصور الشديد في المعالجة الدرامية المفككة للكاتب وهو ماسنتحدث عنه خلال هذه الاسطورة ..

من بين النجوم الثلاثة المتميزة عايدة فهمي فهي دائما متألقة توظف انفعالاتها والتنوع عليها بتمييز واضح . بالاضافة الى قدراتها وطاقتها في الأداء المعبر الموحي ، فلم تعوقها اللغة العربية التي تقترب من الشعر في توصيل الرموز المختلفة وفي العرض لعبت اكثر من شخصية ، اليكترا المقهورة التي تعاني من ظلم عشيق أمها وزوجها فيما بعد « أوجست » وسلبية أمها « كليتمنسترا » وقبول زواجها من الفلاح وهي ابنة الملك « أجاممنون » الذي راح ضحية الخيانة ، وايضا لعبت عايدة شخصية « عمران الخربان » كنموذج لانهيار الخلق في الواقع المعاصر « وبيرى » نموذج لرجال المخابرات ..
أما النجم سمير البنا صاحب الطاقات النادرة في الأداء الرائع فقد كان معبرا وموصلا لجماليات العرض لغة وأداء وأحاسيس ، فهو صوت مسرحي يتمتع باخلاص شديد للمسرح ولعب ايضا أكثر من شخصية تمثل النماذج السيئة في المجتمع .


عايدة فهمي وسمير البنا في ليلة زفاف اليكترا .

جاء ايضا ديكور محمود عبد العظيم وسهير عفيفي بسيطا جميلا معبرا ، ولكن كان في حاجة الى تحريك وتوظيف أكثر خاصة الاخطبوط الذي يعلو القاعة .. كذلك الحال موسيقى عهدي شاكر وكانت في صورتها المثلى لولا التصاعد « الكريشندو » المستمر في كل مداخلها .
أما النص المسرحي الذي أنهى به هذه السطور يحتاج إلى أعادة نظر ، فقد أراد الكاتب أن يعكس القدر الاكبر من المعاصرة على نص الاسطورة ، ولكنه أخفق في هذا ، فقد كان يستطيع التوصل - الى هذه من خلال « الانعكاسات » التي تتوافر في الدلالة والرمز ، بدلا من تمزيق الاسطورة والتغيير فيها ، بحيث أصبحت مهلهلة ، بالاضافة الى أن هناك « عرف نقدي » يحدد مدى الحذف والاضافة في الاسطورة وما فعله الكاتب فيه اعتداء صارم على روح الاسطورة ، فليس من حقه ادخال شخصيات متنوعة من أزمنة مختلفة تحمل وظائف أو هويات تناقض الاسطورة في أشياء كثيرة : فقط المسموح به اضافات بسيطة جدا تخدم العمل في أصوله وجذوره وما يحمل من فكر .. كان أمام الكاتب أما أن يلتزم بالاسطورة تماما أو يقدم عملا اخر ويحمل نفس الغاية والهدف ، لكن رغم هذا لا يستطيع أن أغفل جماليات اللغة عنده لو ابتعد قليلا عن الغنائية ، خاصة وللكاتب تجارب كثيرة ناجحة ، وهذا العمل أيضا فيه قدر من النجاح ، كان سيكتمل لو اختار أحد الشكلين الاسطورة ، أو شيئا اخر .

مشهد من مسرحية أهلا يابكوات التي يعرضها المسرح القومي

(القومي) في أكبر جولة عربية

بعد ان عرض مسرحنا القومي «٥٥ سنة» مسرحيته «البهلوان» في المغرب و«اهلا يا بكوات» في تونس في العام الماضي يقوم هذا العام باكبر عدد من الرحلات الخارجية يبدأها بتمثيل مصر في مهرجان بغداد للمسرح العربي في فبراير القادم ثم جولة لخمس دول خليجية الكويت ، قطر ، البحرين ، ابوظبي ، وسلطنة عمان في مارس القادم وتجري مفاوضات الان لرحلة الى ليبيا كأول عرض مسرحي يقدم بها منذ القطيعة .. اهلا يا بكوات هي المسرحية التي وقع عليها الاختيار لهذه الجولة وللعرض في بغداد .

مع الناس

حتى لا تأخذ الشمال ماجاءت به اليمين

تنص تعليمات وزارة التعليم على ضرورة لصق طابع تعليمي فئة جنيه على كل مستند تحرره المدرسة أو الادارة التعليمية لصالح احد الطلاب او اولياء امورهم .
وقد ادى هذا الاجراء الى الحاق الضرر بالطلاب الفقراء الذين يتقدمون للجمعيات الخيرية كجمعية رعاية الطلبة مثلا بطلب مساعدة اجتماعية اذ ان عليهم ان يلصقوا طابعا قيمته جنيه على كل ورقة من الاوراق التي ترفق بطلب المساعدة وقد يصل عدد الاوراق التي ترفق ست او سبع اوراق وتكون المساعدة ستة جنيهات مما يضيع الهدف منها ويجعل قيمة المساعدة تضيع في ثمن الطوابع .
نرجو الدكتور وزير التعليم ان يأمر عاجلا باعفاء طلبات المساعدة الطلابية التي تقدم لجمعيات رعاية الطلبة وسائر الجمعيات الخيرية حتى لا تاخذ الشمال ما جاءت به اليمين .

على الخولي
رئيس لجنة المساعدات
بجمعية رعاية الطلبة
بمحافظة البحيرة

بعلم الوصول

الى مدير ادارة الجوازات :

في معظم مطارات العالم تخصص نوافذ و « كاونترات » للمواطنين واخرى لغير المواطنين لان اجراءات المغادرة والدخول تختلف .. وفي مطار القاهرة طبقت الفكرة ولكن من الناحية الشكلية فقط .. فالذي يحدث ان المصريين والاجانب يقفون في نفس الطوابير ويحدث زحام يضيق به الجميع خاصة في صالة الوصول وهذه مسألة بحاجة الى اعادة نظر .. فالمواطن العائد بحاجة الى حسن استقبال والسائح القادم بحاجة الى حسن معاملة .. وتخفيف الزحام وتبسيط الاجراءات ضروريان .. والتنظيم هو الاصل في تحقيق ذلك .. وقد يقتضي الامر زيادة في عدد الورديات فالملاحظ ان عدد النوافذ كاف لاستقبال اكثر من رحلة جوية في نفس الوقت سواء في المطار القديم او الجديد .. ولكن عددا قليلا من هذه النوافذ هو الذي يعمل .. وللحديث بقية .

« المحرر »

حجزنا احسن استاد لتدريب المنتخب

كتب – رضوان الزياتى :

عاد الى القاهرة الدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة والكابتن الجوهرى المدير الفنى للمنتخب وسمير عدلى وحسام حسن مهاجم الفريق بعد زيارة قصيرة لايطاليا استغرقت ٣ أيام قاموا خلالها بتسجيل برنامج للتليفزيون الايطالى عن الكرة المصرية بمناسبة الوصول لنهائيات كأس العالم .

انهى سمير عدلى جميع اجراءات اقامة وتدريب وتنقلات المنتخب خلال فترة وجوده بايطاليا للمشاركة فى نهائيات الكأس .

وقال المدير الادارى انه وقع عقدا مع فندق انزولينى الذى يقع بضاحية كارينى على بعد ٧ كيلو مترات خارج مدينة باليرمو لاقامة المنتخب وقد اختاره من بين ١٣ فندقا فى المدينة حيث يمتاز بالهدوء والامان وتوافر الامكانيات المطلوبة مثل صالة الاجتماعات والمحاضرات وتم توقيع العقد للاقامة بالفندق لمدة ١٨ يوما من ٦ الى ٢٤ يونيه .. على ان يتم تجديد العقد تلقائيا فى حالة صعود مصر للادوار التالية .

اضاف انه تم حجز ملعب استاد كارينى لتدريب الفريق وهو مجهز بكافة الامكانيات ويبعد على الفندق بحوالى ٣ كيلو مترات فقط .

واشار الى انه اجتمع فى روما مع اروين شميد المسئول المالى بالاتحاد الدولى والذى اوضح له ان الفيفا سوف يتحمل اقامة ٤٠ فردا لمدة خمسة ايام قبل بدء مباريات مصر وحتى انتهاء مبارياته بيومين وبواقع ٢٥٠ فرنكا سويسريا للفرد الواحد يوميا .. كما يتحمل الفيفا جميع تكاليف تذاكر الطيران من القاهرة الى روما الى باليرمو وكالياري ايضا وبالعكس .. بجانب جميع التنقلات الداخلية .. وتم حجز جميع الرحلات .

وقال سمير انه احضر معه شريط فيديو « ٤ ساعات » تم فيه تصوير الفندق الذى سيقيم به الفريق وملاعب التدريب والاستادات التى تقام عليه مباريات البطولة وجميع المعالم بمدينتى باليرمو وكالياري حتى يتعرف اللاعبون على كل شىء قبل السفر .

د . حسن عبدون

لاعبة الجمباز الكندية جانيت مورين (١٤ سنة) تؤدى تدريباتها فى نيوزيلندا استعدادا لبطولة العاب الكومنولث التى تبدأ ٢٤ يناير وهى احدى المرشحات للبطولة رغم انها اصغر لاعبة تشارك بالبطولة وتعتبر اصغر ثانى لاعبة فى كل اللاعبات المشاركات فى العاب الكومنولث عامة .

صورة بالراديو من رويتر –

صرف مكافأة إجادة فى الأهلى

كتب – ماجد نوار :

قرر محمود السايس المدير الفنى للاهلى صرف مكافآت اجادة للاعبى الفريق الاول بعد فوزهم على السويس بملعب السويس ١/صفر وذلك نظرا لالتزامهم بالواجبات الدفاعية من خلال تنفيذ الخطة الموضوعة .

واكد محمود السايس بأن الفريق نجح امس فى تنفيذ تلك الخطة لدرجة ان احمد شوبير لم يختبر ومعظم الهجمات كانت من خارج المنطقة الخطرة نظرا لتألق الخط الدفاعى وثلاثى الوسط .

من ناحية اخرى استأنف الاهلى تدريباته امس وانضم للمران كل من عمرو انور واسامة عرابى وطبقا للعبة الكراسى الموسيقية لقائمة الاصابات فى الاهلى فقد انضم طاهر ابو زيد لقائمة الاصابات هو وعصام ربيع .

الزمالك يعود مرة أخرى إلى بورسعيد غداً

كتب – سعيد عبدالسلام :

قرر الجهاز الفنى لفريق الزمالك لكرة القدم صرف مكافأة اداء للاعبين عقب فوزهم على المريخ اول امس ببورسعيد .

وقد علق خوان كارلوس مدرب الفريق البرازيلى على الملعب قائلا بأنه لا يصلح لاقامة مباريات عليه نظرا لامتلائه بالحفر ويحتاج الى اصلاحات كثيرة .. وانا لا الوم اللاعبين على ادائهم بل طلبت منهم أن يؤدوا المباراة بروح قتالية لتعويض سوء حالة الملعب وهذا سينطبق ايضا على مبارياتنا بعد غد مع المصرى بنفس الملعب وقد كنت اخشى اصابة اللاعبين .

ومن ناحية اخرى حصل لاعبو الزمالك على راحة امس وسوف يستأنفون مرانهم اليوم حيث يسافر الفريق الى بورسعيد مرة ثانية غدا للقاء المصرى بعد غد .. وقد تحسنت حالة كل من خالد جلال ومحمد حلمى .. ومازال عفت نصار وابراهيم يوسف وعاطف عبدالهادى يزاولون التدريبات العلاجية بالاضافة الى بدر حامد الذى اجرى عملية ازالة غضروف الركبة .

المنتخب الأوليمبى والبحرين اليوم ودياً

يبدأ المنتخب الاولمبى سلسلة مبارياته التجريبية بلقاء منتخب البحرين اليوم فى البحرين ضمن جولة المنتخب الاولمبى التى يقوم بها حاليا بمنطقة الخليج فى اطار استعداداته لبطولة كأس الامم الافريقية والتى تقام بالجزائر فى مارس القادم .

وسيلعب المنتخب الاولمبى ٦ مباريات فى هذه الجولة الخليجية ثم يلعب مع سوريا بهدف الوصول الى افضل تشكيل للفريق بعد تجربة جميع اللاعبين المسافرين وبعدها يتم تثبيت الفريق الذى يدخل معسكر اعداده النهائى للبطولة الافريقية ويقام المعسكر بالمغرب .

بدون مُجاملة

●● نفسى أعرف .. لماذا تركت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم ايام الجمعة والاحد بلا مباريات وهى ايام العطلة الرسمية واختارت باقى ايام الاسبوع لمباريات الدورى مع انها ايام عمل .. هل اعضاء اللجنة جاءوا من كوكب اخر غير عالمنا ؟!! ياعالم !

●● نفسى افهم سبب العاصفة التى اجتاحت النادى الاهلى فجأة .. يريدون الاطاحة باتور صالح مدير النادى بعد ان اطاحوا بطارق سليم وصلاح حسنى من جهاز الكرة وسامح مباشر من العلاقات العامة وحسن ادم من الامن ولو كان الامر بأيديهم لاطاحوا بالوحش واحمد زكى ايضا !!

انها رياح ترابية غريبة هبت على الاهلى ويجب مواجهتها بزراعة مصدات لها واشجار هذه المصدات اسمها الحب !!

●●● نفسى تبدأ انتخابات اتحاد الكرة وتنتهى والكل اخوه واصدقاء وزملاء .. لاداعى للمهاترات والتجريح والخروج عن التقاليد والاصول لان الكل (على راسه بطحة) !!

●● نفسى اخيرا ان تستقر الامور فى نادى الاتحاد السكندرى بعد ان فتحها الله عليهم فى الاسماعيلية بنصر مبين .

محمود معروف

الاهلى والزمالك افسدا فرحة جماهير القناة
الاتحاد يستعيد الوعى.. وكامب يلحق بفارنر

● مفاجآت عديدة وقعت هذا الاسبوع فى الدورى العام.. رغم ان النتائج تكاد تكون عادية! جاء فوز الاهلى والزمالك على السويس والمريخ ليفسد فرحة جماهير السويس وبورسعيد ؛ وفوز الاتحاد السكندرى فى الاسماعيلية ليعيد البسمة والامل لجماهير الاسكندرية التى عاشت لترى فريقها يفوز خارج ارضه، اما الاوليمبى فتعادل على ارضه مع شبين ومايزال يعانى من الازمة الفنية والتدريبية التى تحاصره سواء قبل او بعد قرار اقالة المدرب فارنر!! واعتقد ان الاسماعيلى بعد هزيمته من الاتحاد فى الاسماعيلية سيفكر جديا فى تقليد الاوليمبى ويتخذ قرار اقالة المدرب كامب ليرحل مع بلدياته فارنر!!

● وقد شهدت مباريات الاسبوع العاشر تقدما ملحوظا فى اداء بعض الفرق رغم الملاحظات التى تستحق التسجيل!!

● انتهت ثلاث مباريات بفوز الاهلى على السويس والزمالك على المريخ بنتيجة واحدة ١/صفر وهذا يعنى استمرار الصراع على القمة بين الفريقين كما فاز الاتحاد على الاسماعيلى ١/٢ وهى المفاجأة الوحيدة هذا الاسبوع، كما تعادل المصرى مع الترسانة ٢/٢ وهى نتيجة جيدة للفريقين.. وانتهت ثلاث مباريات بالتعادل السلبى بين الاوليمبى وشبين – المنصورة والمقاولون – المحلة والمنيا!!

● رصيد الاهداف هذا الاسبوع ضعيف، وربما السبب يرجع لخروج الاهلى والزمالك من القاهرة واللعب فى الاقاليم والقياس مع الفارق بين اللعب فى القاهرة لتحقيق الفوز باكبر عدد من الاهداف.. او اللعب خارج القاهرة من اجل الفوز ولو بهدف واحد!!

● مايزال الثنائى رمضان فى الترسانة.. هما الورقة الرابحة فى الفريق، وجمال عبد الحميد المصدر الحقيقى للخطورة فى الزمالك سواء سجل الهدف.. او تحرك فقط ليفتح الطريق لغيره من اللاعبين!!

● فريق المصرى بدأ يصحو من جديد.. بعد ان زالت «الغمة» وانتهت المشاكل، وتعادله مع الترسانة فاتحة خير للابتعاد عن منطقة الخطر، وارجو ان يكون الجميع داخل النادى قد اتفقوا على انقاذ الفريق!!

جمال هليل

فيلـــد كامب

● فرق الاقاليم عندما تلعب مع الاهلى او الزمالك على ملاعبها تقدم افضل العروض للشهرة!! وكان من السهل يتعادل السويس مع الاهلى او المريخ مع الزمالك لولا الفارق الفنى والخبرة بين اللاعبين!!

● الاوليمبى مايزال فى مرحلة الخطر – حتى فريق شبين تعادل معه فى الاسكندرية، وهذا مؤشر خطر للفريق السكندرى العتيق الذى يحتاج لتغيير كامل فى سياسة الادارة والتدريب!!

● تعادل المحلة فى المنيا مكسب للفريقين.. وتعادل المقاولون فى المنصورة يؤكد ان ابناء الدقهلية مصممون على الاستمرار فى الاضواء بل والمنافسة على مركز متقدم، والفضل لروح اللاعبين وامكانيات عصام بهيج .

● فوز الاتحاد خارج ارضه عوض جماهير الاسكندرية عن الهزائم السابقة للفريقين.. الاتحاد والاوليمبى!! والسؤال الان هل ستستمر صحوة الاتحاد، ام هى صحوة مفاجئة سرعان ما تنتهى بمسلسل جديد للهزائم!!

● هدافا الدورى ايمن شوقى والشورى غابا هذا الاسبوع.. ولعل المانع خيرا!! ولم يظهر غيرهما هذا الاسبوع مما يؤكد افتقاد الدورى للعديد من الاسماء التى تنافس على اللعب!!

● مايزال الفارق بين الاهلى على القمة. والزمالك الثانى اربع نقاط كما هو.. والفضل يرجع لجمال عبد الحميد ومحمد عبد الجليل!!

فوز الاهلى ببطولة افريقيا للطائرة نتيجة عادلة

كتب ـ جمال وهبة :

انتهت امس الاول بطولة افريقيا الاولى للاندية ابطال الكؤوس للانسات فى الكرة الطائرة بفوز الاهلى بالبطولة بعد الفوز على الزمالك ٣/١.. ونستطيع القول ان النتائج جاءت طبيعية وفى مكانها .

وفى تحليل سريع للبطولة الاولى التى نظمها نادى الزمالك بالاشتراك مع الاتحاد المصرى للكرة الطائرة فى ظل الاتحاد الافريقى الجديد برئاسة ناصف سليم وبعد نقل مقر الاتحاد للقاهرة نستطيع القول :

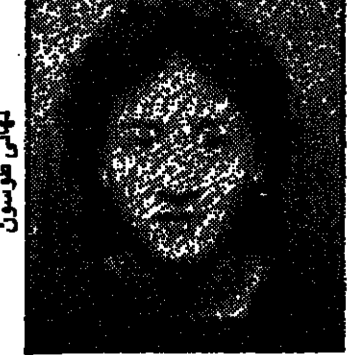
●● عن مباراة القمة بين الاهلى والزمالك فقد جاءت من جانب واحد.. سيطر الزمالك على شوطها الاول وفاز به ١٠/١٥ بعد ٢٢ دقيقة وذلك بعد بداية سيئة للاهلى وتكاسل قوته الضاربة تهانى طوسون.. بعد ذلك فاز الاهلى بجدارة بالاشواط الثلاثة الباقية بعد يقظة ونشاط تهانى طوسون القوة الضاربة الصاروخية فى الاهلى التى استطاعت انهاء المباراة لصالح فريقها بسرعة بعد اعداد جيد وتحريك واع من صانعة لعب الفريق منى عبد الكريم صانعة لعب الفريق القومى الخبيرة لتنتهى المباراة ويفوز الاهلى بالاشواط الثلاثة ٢/١٥ و٤/١٥ و٦/١٥ بزمن ١٣ و١٤ و١٧ دقيقة اى جاءت المباراة كلها فى ٦٦ دقيقة .

●● وصراحة وحقيقة نقول ان وجود تهانى بين صفوف الاهلى وغيبة عزة طه عن صفوف الزمالك كانا وراء النتيجة.. وفى الزمالك الفريق ككل متفاهم ومتقارب المستوى فقط مطلوب التخسيس للبعض منهن خاصة نجوى سعيد وعلا ابراهيم والاخيرة بحق احسن لاعبات الفريق.

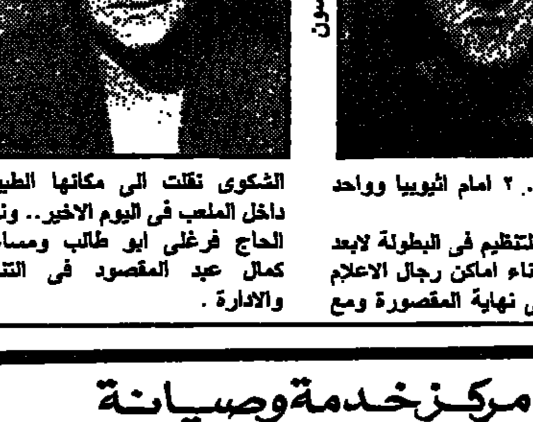
●● فريق اثيوبيا من احسن الفرق الافريقية وقد ظلمته «الظروف» بالهزيمة ٢ –٣ امام الزمالك!! وحصوله على المركز الثالث.. بينما المركزين الرابع والخامس لزامبيا والجزائر عادل جدا.. واشك ان فريق مهد الجزائرى هو بطل الجزائر لمستواه المتواضع جدا .

●● لعب الاهلى اربع مباريات حصل على ١٢ شوطا وخسر شوطا واحدا اما الزمالك ففاز فى ١٠ اشواط وخسر ثلاثة.. ٢ امام اثيوبيا وواحد امام الاهلى .

●● نجح التنظيم فى البطولة لابعد الحدود باستثناء اماكن رجال الاعلام التى كانت فى نهاية المقصورة ومع الشكوى نقلت الى مكانها الطبيعى داخل الملعب فى اليوم الاخير.. ونجح الحاج فرغلى ابو طالب ومساعده كمال عبد المقصود فى التنظيم والادارة .


تهانى طوسون


عزة طه





خطوط فاصلة

المعارك العنيفة المحتدمة بين جمهوريتى أذربيجان ، وأرمينيا بالاتحاد السوفيتى .. أبلغ دلالة على فشل سياسة الرئيس ميخائيل جورباتشوف .

وأنا شخصيا .. أتوقع بأنه لن يمر وقت طويل .. حتى تكتشف شعوب الاتحاد السوفيتى ، وأوروبا الشرقية .. بل والعالم كله .. بأن جورباتشوف .. لم يكن سوى «ظاهرة» .. سرعان مالمع بريقها فجأة .. ثم سرعان ما انطفأ ..!!

●●●

أى منطق فى الدنيا .. يقول إن «الحرية» .. التى يتغنى بها جورباتشوف «نظريا» .. تشجع القتال ، وسفك الدماء ، وتشريد آلاف الناس ..؟؟

وهل يمكن أن ينسى «شيوعيو» أوروبا الشرقية .. وهم مازالوا متغلغلين فى دواليب الحكم فى بلدان كثيرة .. أن سكرتير عام الحزب الشيوعى فى «البلد الأم» قد خان العهد .. ووقف يتفرج عليهم .. وهم يضربون .. ويسحلون فى الشوارع ..؟؟

وإذا كانت الحرية التى ينادى بها جورباتشوف .. حقيقية بالفعل فلماذا لا تنشر صحف الاتحاد السوفيتى ، ولا تذيع وكالة الأنباء الوحيدة به .. سوى مايوافق عليه الرئيس شخصيا .. وتمنع كل ماعدا ذلك ..؟؟

●●●

إن البعض .. يقول إن جورباتشوف زعيم سبق عصره .. والبعض الآخر يرد .. بأنه رائد من رواد الحرية ، والديمقراطية .. لكن التجارب العملية تؤكد كل يوم .. أنه لا هذا .. ولا ذاك ..!! فأى زعيم فى الدنيا يمكن أن يفرط فى أرض الوطن .. ويوافق .. على انفصال .. محافظة ، أو إقليم ، أو مقاطعة .. مثلما اتخذ جورباتشوف هذا الموقف السلبى .. من انفصال «لتوانيا» .. وهو الذى سبق أن هدد .. وتوعد .. وحذر ..؟؟!!

●●●

أيضا .. أين «تأثير» جورباتشوف فى الجماهير .. وهو الذى توجه إلى ساحة القتال .. فلم يعره المتحاربون التفاتا .. بل شدد كل طرف من عنف هجومه على الآخر ..؟؟!!

والطريف .. أن الزعيم السوفيتى يحاول تصوير الأمر .. بعد كل الكوارث التى حدثت .. بأنه تخريب لسياسة البيروسترويكا التى رفع شعارها منذ توليه السلطة والتى تقوم على أساس اعادة البناء السياسى ، والاقتصادى ..!!

●●●

إن الحقائق الماثلة .. أمام شعب الاتحاد السوفيتى .. تقول .. إنه لم يحدث أدنى تقدم فى مجالى السياسة ، والاقتصاد .. وكل مانجح فيه جورباتشوف .. أنه ازداد تقربا ، والتصاقا بالولايات المتحدة الأمريكية وبالتالى .. لم يروج لسياسته .. سوى أجهزة الاعلام الغربية .. وهى أجهزة مشهود لها بكفاءتها .. وقدرتها الخارقة .. على تركيز الاهتمام .. نحو شخص بعينه وتحويل الاتجاه إلى سياسة بذاتها ..!

●●●

على أى حال .. لقد تعرض جورباتشوف .. لانتقادات بالغة الحدة خلال الشهر الماضى من قبل أعضاء المكتب السياسى للحزب الشيوعى السوفيتى .. دفعته إلى تقديم استقالته .. لكنه عاد وسحبها .. معلنا .. بأنه مضطر للخضوع لرغبة الشعب .. وقد نسى أن الشعب السوفيتى .. شأنه شأن شعوب رومانيا ، وألمانيا الشرقية ، وتشيكوسلوفاكيا ، وبولندا .. ينتظر بلهفة ساعة الخلاص من «دكتاتورية الشيوعية» سواء كان سكرتير عام الحزب .. جورباتشوف .. أو غيره .. وبصرف النظر عن «اختراع» سياسة باهتة .. لم ينتج عن تطبيقها حتى الآن .. أدنى فائدة للجماهير .

سمير رجب

من ثقب الباب

طلبت منى جريدة الموند ديبلوماتيك مقالا عن الصحافة المصرية ـ ليظهر فى عدد فبراير بالطبعة العربية . فاحترت . ماذا اكتب عن مائة وخمسين عاما ؟ وهل استطيع فى سطور ! وهل اتحدث عن اول رقيب عرفته الصحافة المصرية مع نابليون . وقد جاء بالمدفع والمطبعة الى مصر . وذهب المدفع كما قلت وبقيت المطبعة . ثم بقى معها الرقيب .

وهل اتحدث عن اول كتاب ظهر فى مصر عن حرية الصحافة عام ١٨٧٩ فى اواخر عهد اسماعيل . وكتبه شباب حزب عرابى . بالعربية والفرنسية ، ويبدو أن الخديوى لم يقرأه ، وغرق فى الديون . وغرقت مصر فى أول قانون للمطبوعات عام ١٨٨١ كان نسخة مقلوبة من قانون ١٨٨١ فى فرنسا . فالقانون الفرنسى يعطى الحق فى اصدار الصحف لكل مواطن دون رخصة أو اذن ، ويكفى أن يبلغ وزارة العدل برغبته ، ولايزال هذا القانون قائما ولم يعدل رغم تغير النظام الجمهورى إلى خمس جمهوريات ، ومئات الوزارات والاحزاب . وقد اصبحت فرنسا – بفضل هذا القانون – ملجأ حتى للصحف والمجلات العربية التى تصدر فى باريس ويكفى لصدورها أن يكون المدير – المسئول قانونا – فرنسيا .

أم اتحدث عن المظاهرة الشعبية فى اواخر مارس ١٩٠٩ «عشرة آلاف مصرى» من قصر النيل الى ميدان عابدين الى ميدان الاوبرا وتستمر اربعة أيام . احتجاجا على اعادة تطبيق قانون المطبوعات ، وتقييد حرية الصحافة . وهى حسب علمى أول مظاهرة شعبية لا تطالب بالخبز ، ولكن تطالب بحرية الصحافة . وهل اتحدث عن الازمات التى مرت فى العقد الأول والثالث والخامس والسابع من هذا القرن أم اتحدث عن ازمات صدقى وزيوار ومصطفى فهمى . ثم أزمة ١٩٥١ قبل الثورة ، وأزمة ٥٤ بعدها ، ثم سنوات ملكية البيروقراطية للصحف وما حدث للصحفيين ومن الصحفيين . لا شك أنه تاريخ طويل ، وتراث ديمقراطى يندر أن تعرفه صحافة أخرى فى المنطقة أو حتى فى عديد من الدول الاوربية . وبقدر ماكتبت عن تاريخ الصحافة ، فأننى لم أغير رأيى الذى الح عليه . وهو أن حرية الصحافة لن تكتمل الا باباحة اصدار الصحف دون اذن سابق ، والغاء القوانين الجنائية التى ورثناها من ايام زيوار وايام الاستعمار وما زالت باقية ، أو نائمة ، توقظها النيابة أو الحكومة حين تريد ، وتتركها حين تريد أيضاً .

من يقرأ تاريخ الصحافة فى مصر لابد أن يقول : ليس احق من مصر بحرية الصحافة كاملة غير منقوصة .

كامل زهيرى

مصطفى كامل محمود يحاضر بالدورة الأفريقية

وقع اختيار الاتحاد الافريقى ولاول مرة على المحاضر الدولى الحاج مصطفى كامل محمود كمحاضر للدورة الافريقية القادمة بالجزائر

فقيد عائلة الحاج أحمد بميت عفيفه والقاهرة المرحوم الحاج عباس حساتين.

زوج سكينه متولى احمد ووالد الزميل ماهر عباس حساتين الصحفى بجريدة الجمهورية والشرق الاوسط وعبده والدكتور جمال بطب الازهر وانهار بالجامعه وحرم عبدالعظيم الشريف برئاسة الجمهورية وصلاح والسيد وشقيق سعيد ونعيم بالمحله وقريب ونسيب جميع عائلات ميت عفيفه والعزاء تلغرافيا ميت عفيفه الباجور منوفيه .

■■

الحاج احمد ابوالفضل محمد عبده. واولاده بشاطرون ال عبدالعال بابو شوشه الاحزان لوفاة الحاج على محمد عبدالعال للفقيد الرحمه ولـلاسره خالص العزاء .

■■

عزاء واجب

امرة ادارة الصوتيات والمرئيات بشركة الاعلانات المصرية تتقدم بخالص العزاء لاسرة وزملاء الفنان

الحاج فهمى عبدالحميد

للفقيد الكريم الرحمه ولاله الصبر والسلوان . ■■

الذكرى السنويه الاولى

لفقيدة عائلة الذكر المرحومه السيده

زينب محمود الذكر

تحييها الاسرة بمنزلها مساء غد الاحد ٢١ يناير بمنزلها بدسوق .

فقيدة آل رياض وحموده

شيعت امس جنازة المرحومه السيده

سميره أحمد رياض حموده

حرم المرحوم مهدى فاضل وكيل مصلحة التمغة ووالدة محمد واحمد مهدى فاضل زوج السيده رشديه عبد المنعم بالثقافة ومنيره مهدى بشركة افكت للاعلان وشقيقة الاساتذه محمد حموده مدير تحرير الجمهورية وابراهيم رياض المدير التجارى بالنصر للاسمده وعلى رياض المستشار الثقافى المساعد لرئيس دورة الامارات ومحمود رياض استاذ المحاسبه بالكويت والمحاسبين فتحى ومصطفى رياض بابوظبى واحمد رياض بشندلر ومحمد رياض المحاسب بالنيل للرخام والجرانيت وحسنيه بالانشاءات والرصف وحرم كل من المهندس ماجد عبدالمطلب والمحاسب زكريا محمود بجده واسماعيل امام بالانشاء والرصف وعمة وخالة احمد حموده المدير بتجارة للسياحة ومنى حموده بالاستعلامات والمهندسه ليلى حموده حرم على الحسينى المدير بتجار للسياحة وهانية حموده باومكو للبترول واحمد ابراهيم رياض بلوس انجلوس والمهندسه ايمان ابراهيم حرم المهندس احمد فتحى بشركات الشريف ومحمد وحسن واحمد حنفى حموده التجار بالصاغة والمهندس حسن حنفى الخبير بابوظبى والمهندس ابراهيم حنفى وحرم سمير الوزيرى المدير بالثقافة والمهندس عمر على رياض والاستاذ سحر على رياض بابوظبى وحسن جلال بالمشربيه والمحاسب ايمن جلال وحرم المهندس مجدى سلامه بالعين بابوظبى وابنة عم وابنة خال اللواء بالمعاش كمال حموده واخوته واللواء شرطة محمد حسنى حموده واخوته وعبدالمنعم حموده ومحمد عبدالمنعم وسعيد حموده وعطيه حموده وبدر حموده التجار بالصاغة والعميد لمساعيل الالفى بالحرس الجمهورى سابقا واخوته وحرم المرحوم حسن صادق صاحب ايزيس للسياحة ومحمد صادق مدير ايزيس للسياحة واخوته وحرم احمد حافظ المدير بالتليفونات سابقا وقريب ونسيب عائلات حموده ورياض وعويس والبدرى والنمرسى وعبده مطر وعبدالفتاح حسن حسين الماجرى عمده قمن العروس وعائلات ابو رابيه وصادق رجب وعامر بحيرى والشعراوى وحربى وشوكة وعبدالغنى فهمى وقد اقيمت ليلة المأتم مساء امس ولاعزاء للسيدات تلغرافيا ٢٣ الملك المظفر بالروضه مصر القديمه

■■

الذكرى الاولى

تحى اسرة المرحوم الحاج حامد الغزاوى وذلك مساء يوم ٩٠/١/٢٣ بالعنوان التالى : المساكن الاقتصاديه حلوان الحمامات بلوك ٤٨ مدخل ٣ شقة ١ .

■■

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تواسى الزميل عبدالرحيم جوده لوفاة المرحوم محمد جوده شقيقه .

ذكرى الاربعين

زهرة الشباب (عزة) كريمة الحاج احمد معتمد ودعناك وقلوبنا تنزف دما وامى على فراقك الغالى ودموعنا لن تجف ولن تنام جعل الله مسواك الجنه .

تحيى الذكرى بالسرادق المقام ٢٣ شارع البحرية بالجمرك يوم الاحد ١٩٩٠/١/٢١

شكر وذكرى الاربعين

أسرة الكاتب الاسلامى الكبير .

محمد على ماهر

تتقدم بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها الاليم وتخص بالشكر السيد الرئيس حسنى مبارك والسيد رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الشورى ورئيس الوزراء والوزراء والساده المحافظين ورجال الثقافة والفكر والفن .

وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين بمنزل الاسرة ٥٩ شارع اسماعيل كامل بحلوان وانا لله وانا اليه راجعون .

■■

مدارس اتميده الابتدائية

تواسى الاستاذ سيد جلهوم مدير الميثاق لوفاة والدته للفقيده الرحمه

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الوحدة المحلية لحى غرب المنصورة اعلان رقم ١٩٩٠/١

تعلن الوحدة المحلية لحى غرب المنصورة عن حاجتها الى شغل الوظائف الاتية للتعيين عليها طبقا لاحكام القانون رقم ٧٨/٤٧ الخاص بنظام العاملين المدنيين بالدولة وهى

١ – عامل نظافة من الدرجة السادسة خدمات معاونة

٢ – سائق سيارة من الدرجة الخامسة الحرفية

٣ – سباك مساعد من الدرجة السادسة الحرفية

٤ – ميكانيكى مساعد من الدرجة السادسة الحرفية

٥ – جناينى مساعد من الدرجة السادسة الحرفية

بالشروط الاتية

١ – ان يكون ادى الخدمة العسكرية او معاف منها نهائيا

٢ – لايقل السن عن ١٨ سنه ولايزيد عن ٤٠ سنه .

٣ – ان يجيد القراءة والكتابة .

٤ – بالنسبة للسائقين ان يكون حاصل على رخصة قيادة درجة ثالثة علما بأنه سيجرى اختيار عملى ونظرى للمتقدمين فى موعد سيحدد فيما بعد .

وتقبل الطلبات باسم السيد رئيس الوحدة مرفقا بها المستندات المطلوبه بلوحة الاعلانات بالوحدة فى موعد غايته ١٥ يوم من تاريخ النشر .

■■■

وزارة الدولة للبحث العلمى المعهد القومى للمعايرة شارع التحرير - الدقى اعلان رقم ١ لسنة ١٩٩٠

يعلن المعهد عن حاجته لشغل الوظائف التالية :

١ - باحثين مساعدين (مدرسين مساعدين) من الحاصلين على الماجستير ومساعدى باحثين (معيد) للتعيين بشعبة الاختبارات بالمعهد ولهم خبره فى مجالات العمل بمعامل الشعبه فى التخصصات الموضحه بلوحة الاعلانات المعهد .

٢ - مساعدى باحث (معيدين) من الحاصلين على بكالوريوس علوم فيزياء عامة وبكالوريوس الهندسة (هندسة كهربائية واتصالات والكترونيات) حديثى التخرج للعمل بشعب المعهد المختلفة

ويشترط فى المتقدمين ان يكونوا مستوفين للشروط الواردة بقانون الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ والاوراق والمستندات المطلوبة موضحه بلوحة الاعلانات بالمعهد بمبنى الطبيعه بالمركز القومى للبحوث شارع التحرير بالدقى .

وذلك فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت قبل النشر او تقدم بعد ميعاد النشر .

٩٠/١٩٣٤

مزادات

هيئة القطاع العام للسينما والصوتيات شركة مصر للتوزيع ودور العرض السينمائى

تعلن الشركة عن مزاد لمنح الترخيص بتقديم مشروبات ومأكولات خفيفه لرواد بوفيهات دور العرض التابعه للشركة .

تسحب كراسة الشروط مقابل تقديم البطاقة الضريبية سارية وصوره منها وسداد مبلغ ١٠ جم (عشرة جنيهات) للنسخة الواحدة من :

أ – الادارة العامة للمشتريات بـ١٨ شارع البورصه القديمه التوفيقيه القاهرة (الدور الارضى) .

ب – منطقة الاسكندرية اعلى مبنى سينما ريو بالاسكندرية .

يقدم العطاء مصحوبا بالمستندات المطلوبة فى كراسة الشروط ومبلغ ١٠٠٠ جم (الف جنيه) تأمين دخول المزاد يرد لمن لايرسو عليه المزاد

تحددت الساعة الثانية عشره ظهر الايام المبينه بعد موعدا لانعقاد جلسة المزاد كالاتى :

اولا : مزاد بوفيه سينما اوبرا سوهاج بمقر السينما بسوهاج يوم الاحد ١٩٩٠/٢/٤

ثانيا : بالادارة العامة للمشتريات بالعنوان عاليه بالقاهرة :

١ – مزاد بوفيه سينما ديانا بالقاهرة يوم الخميس ٩٠/٢/١

٢ – مزاد بوفيه سينما رادوبيس بالقاهرة يوم الخميس ٩٠/٢/٨

٣ – مزاد بوفيه سينما مدينة نصر بالقاهرة يوم الاحد ٩٠/٢/١١

٤ – مزاد بوفيه سينما الاهرام بالقاهرة يوم الخميس ٩٠/٢/١٥

٥ – مزاد بوفيه سينما الحرية بالخانكة يوم الاحد ٩٠/٢/١٨

٦ – مزاد بوفيه سينما حديقة النصر بالقاهرة يوم الخميس ١٩٩٠/٢/٢٢

٧ – مزاد بوفيه سينما سفنكس بالقاهرة يوم الاحد ٩٠/٢/٢٥

٨ – مزاد بوفيه سينما الاندلس براس البر يوم الخميس ٩٠/٣/١

٩ – مزاد بوفيه سينما الحمراء بالقاهرة يوم الاحد ١٩٩٠/٣/٤

ثالثا : منطقة الاسكندرية بالاسكندرية .

أ – مزاد بوفيه سينما ريو الصيفى ١٩٩٠/٣/٩

ب – مزاد بوفيه سينما ستراند يوم الخميس ١٩٩٠/٣/١٥

ويسدد من يرسو عليه المزاد الاتى :

ا – دار العرض الصيفى قيمة موسم صيفى كامل مقدم وكذلك قيمة مايوازى نصف قيمة الموسم الصيفى الواحد كتأمين نهائى .

ب – دار العرض الشتوى مبلغ يعادل قيمة استغلال ثلاثة شهور كتأمين نهائى وشهر مقدم استغلال .

للشركة الحق فى رفض او قبول اى عرض بدون ابداء الاسباب .

مزادات

بالمعادى على النيل فيلا الدور العاشر مساحة ٢٣٢ م٢ دورين ٣ حجرات نوم – استقبال، اكل – حمامين الاتصال – ٧٥٣١٠٧

■■■

شركة مصر للطيران

جلسة الثلاثاء ٦ فبراير ١١ ص بدلا من جلسة ١٧ يناير البيع والمعاينة بالحظيرة ٥٠٠٠ مطار القاهرة الدولى .

سيارات ماركات قطع غيار جديده ومستعملة مولدات كاوتش بطاريات كريتال المنيوم غلايات اوناش خشب براميل رواكد تكييف واخرى .

الخبراء سيد وسعيد ومحمد الحيثى ت : ٧٤٩٢٨٨/٧٥٦٧٠٢

■■■

شركة المحموديه العامة للمقاولات

جلسة الاربعاء ٣١ يناير ١١ص البيع بمخازن القطامية والمعاينة بالعمرانية والسيدة زينب والقطاميه وسموحة بالاسكندرية .

٢٠ سياره نقل وملاكى وكاوتش وبطاريات ومولدات وموتير وماكينات مواسير وزوايا وكابلات وجرارات واوناش ولوادر وخلاطات قطع غيار سيارات جديده وخردة خشب عروق وموسكى وبنطى وابواب ادوات صحية وكهربائية وخشب قشرة ، ١٠٠ طن حديد تسليح بالعمليات .

الخبراء سيد وسعيد ومحمد الحيثى

■■■

مزاد علنى هام شركة مصر العامرية للغزل والنسيج تعلن عن بيع العوادم

فى يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٢/١ الساعة الحاديه عشر صباحا بشونة الشركة بطريق البتروكيماويات متفرع من طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوى كيلو ٢٣

اسطبه مفتحة/١ – خزن معالجة – خيوط مبوشه وغير مبوشه – خزن مصنع ٣/٢ – فلاتر طرف مفتوح – هبوة كنسة كهربائية – كرد وتنظيف مصنع ١ – عواريه قطن خام وامريكى – هبوة قطن وكنسة/١ – اتربه وقشور وزغبار – خيش – كنسة شونه – خرزه وهبوه مكبس – اسطبه وخيوط ملونه – عوادم وزغبار – مبروك ومخلوط ومفتح – شابوه كرد – كنسه تنظيف وقطن/١ نكمة بوليستر .

المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية ٢٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد .

الخبيران

الشاذلى هريدى وحسن الشاذلى ت : ٥٩٧٣١٦ اسكندرية

تمليكات

دائنو تفليسة على محمد المغربى مدعون للاجتماع امام الاستاذ مأمور التفليسة يوم ١٩٩٠/٣/١٠

مناقصات

مديرية الاصلاح الزراعى بالبحيرة

تعلن المديرية فى مناقصة علنيه عن عملية توريد ٣٠٠ طن اوراق سفراء لوحدة الطف بجبارس وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ فبراير ١٩٩٠ موعدا لفتح المظاريف بمقر المديرية بدمنهور وثمن نسخة الشروط والمواصفات خمسة جنيهات ويشترط ان يصاحب العطاء تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو ويشترط تقديم البطاقة الضريبية

مناقصات

شركة مطاحن شمال الاسكندرية القطاع التجارى ٩ شارع سنان – المنشية مناقصة رقم ٩٠/١

تعلن لجنة المشتريات الخارجية عن المناقصة العالمية لاستيراد جوز هند طبقا لكراسة الشروط والمواصفات الفنية المعده لذلك والمودعه بخزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل ١٥ جنيها للنسخة الواحدة والتى تحدد موعدا لفضها فى يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٥ الساعة الثانية عشر ظهرا على ان تقدم العروض عن طريق الوكلاء التجاريين او شركات القطاع العام المتخصصه داخل مظروف مغلق باسم السيد – الدكتور ورئيس اللجنة مع ذكر رقم المناقصة على المظروف المغلق ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى ٥٪ يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء عند الرسو مع ارفاق صورة من كل من الاستمارة ١٤ والبطاقة الضريبية والاصل للاطلاع عليه والاعادة هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد خلافا لذلك وتلك التى ترد بعد الميعاد .

مناقصات

شركة النقل والهندسه سموحه – الاسكندرية

تعلن شركات القطاع العام والخاص عن المناقصة رقم ٩٠/٤ لعملية الصيانة السنويه والترميمات والاعمال الصغرى لمنشأت الشركة بسموحة الاسكندرية .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد رئيس قطاع الشئون التجارية بشارع ٣٨ سموحة الاسكندرية مقابل سداد مائة جنيه قيمة الكراسة .

تقدم العروض فى مظاريف مغلقة الى مكتب القطاع التجارى فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/٥ وهو موعد فتح المظاريف على ان يرفق بالعرض صورة البطاقة الضريبية مع سداد ٢٪ من القيمة كتأمين ابتدائى ولن يلتفت الى اى عرض غير مستوف للشروط والبيانات

وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عرض دون ابداء الاسباب . ■■■

محافظة الفيوم الوحدة المحلية لمركز طاميه

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية :

١ – انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة بدوى سيد احمد بمنشاة الجمال وحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٣/١٧

٢ – انشاء مدرسة ابتدائية بعزبة الاصفر بقصر رشوان وحدد جلسة يوم الاحد الموافق ٩٠/٣/١٨ .

٣ – انشاء عدد ثلاث فصول وبير سلم بمجمع منشاة الجمال وتحدد لها جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٣/١٩

وذلك الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان عام الوحدة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بادارة العقود نظير دفع مبلغ ثمن الكراسة المحددة بالادارة الهندسية وعلى المتقدم ان يدفع بعطائه تأمينا ابتدائية قدره ١٪ تستكمل الى ٥٪ عند الرسو وكذلك البطاقة الضريبية وبطاقة سجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال والسجل التجارى . ■■■

محافظة مطروح الوحدة المحلية لمركز الحمام ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز الحمام فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح عملية انشاء مصنع بالطوب الاسمنتى ببرج العرب (خط واحد) والتى تحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٣ موعدا لفتح المظاريف بديوان مركز الحمام فعلى راغبى الاشتراك بالمناقصة التقدم بطلباتهم المدموغة لسحب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة العقود بديوان المركز نظير مبلغ وقدره خمسون جنيها يضاف اليها جنيهان عند طلبها بالبريد ويجب ان ترفق العطاءات المقدمه مايلى .

١ – التأمين الابتدائى وقدره ١٪ من جملة الاعمال .

٢ – البطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار ضريبى .

٣ – السجل التجارى .

٤ – بطاقة مقاولى القطاع الخاص .

٥ – سابقة الاعمال فى نفس المجال .

٦ – عقد تأسيس الشركات او عقد مشاركة .

٧ – قرار الاشهار للجمعيات موضحا به التخصص .

يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية عن إجراء مناقصة عامة لتحسين إنارة طريق الحادثة أبو المنجا بين مقاولى القطاعين وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٧م الساعة الثانية عشرة ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠ جنيه والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

■■■

وزارة التربية والتعليم ١٢ شارع الفلكى القاهرة ادارة المشتريات والمخازن

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد اجهزة الحاسبات الالية اللازمة للمدارس للعام الدراسى ١٩٩١/١٩٩٠ طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يحصل عليها من ادارة المشتريات والمخازن نظير مبلغ ٢٠٠٠ جنيه الفى جنيه للنسخة الواحدة يسدد لحساب النشاط الثقافى بالبنك الاهلى المصرى فرع السيدة زينب .

وتقدم العطاءات مصحوبة بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ فى موعد غايته يوم الاحد ١٨/٢/١٩٩٠ الساعة ١٢ ظهرا

٩٠/١٩٣٣ ■■■

محافظة شمال سيناء الوحدة المحلية لمركز ومدينة الحسنه ادارة العقود اعلان .

يعلن مجلس مدينة الحسنه عن طرح العمليات الاتيه بين مقاولى القطاع العام والقطاع والخاص وهى :

١ – اعادة طرح عملية انشاء وحدة محلية قرويه بقرية بغداد جلسة يوم ١٩٩٠/٢/٣ ثمن النسخة ٤٠ جنيه .

٢ – عملية انشاء خط مياه ٢ بوصه بقرية بغداد جلسة يوم ١٩٩٠/٢/٣ ثمن النسخة ١٥ جنيه .

٣ – عملية توريد وتركيب اعمدة ولوازمها بمدينة الحسنه وقراها جلسة يوم ١٩٩٠/٢/٤ ثمن النسخة ٤٥ جنيه .

٤ – عملية انشاء مظلة وغرفة ادارة بمدينة الحسنه جلسة يوم ١٩٩٠/٢/٤ ثمن النسخة ١٥ جنيه .

٥ – عملية توريد وحدة توليد كهرباء قوة ٣٠ ك ف امبير جلسة يوم ١٩٩٠/٢/٤ ثمن النسخة ٢٠ جنيه علما بأنه يضاف ٢٠٪ كمصاريف ادارية لثمن الكراسة

مع مراعاة سداد تأمين ابتدائى قدره ١٪ بالنسبة للعمليات الاربعه الاولى و٢٪ بالنسبة للعملية الاخيرة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

■■■

الوحدة المحلية لمركز منفلوط إدارة العقود والمشتريات إعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز منفلوط عن إجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن انشاء مقر لمأمورية الضرائب العامة بمنفلوط .

وتحدد يوم الاربعاء الموافق ١٤ فبراير ١٩٩٠ فى تمام الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة مقابل سداد مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها . جنيهان عند طلبها بالبريد ومرفق مع العطاء سابقة أعمال وصورة سجل مقاولى القطاع الخاص مجددة وتأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو المناقصة .

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور الشئون المالية - العقود

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح عملية انشاء فصلين ارضى وفصلين علوى بمدرسة كرم ورزوق الابتدائية ٢ و ٣ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير مبلغ اربعة وعشرون جنيها ويضاف جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بديون الوحدة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٣٠ وعلى ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وصورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال

■■■

مصلحة الجمارك

تعلن المصلحة عن ممارسة عامة بين المكاتب الاستشارية المتخصصة لتصميم مبنى الحاسب الالى الكائن بجمارك السويس وكذلك التصميمات التنفيذية (معمارية - انشائية - صحيه - كهربية - ميكانيكية) وجميع الاعمال الواردة فى كراسة الشروط والتى يمكن الحصول عليها من ادارة المخازن بالادارة العامه للشئون المالية بجمارك الاسكندرية نظير مبلغ ٥٠ جنيه (فقط خمسون جنيها لاغير) يضاف اليه مبلغ جنيها واحدا لمن يطلبها بالبريد علما بأن اخر موعد لسحب الكراسات وتقديم العرض هو الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٢/١١ موعدا لفتح المظاريف

وتقدم العروض داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس الادارة المركزيه للشئون المالية والادارية بالاسكندرية مصحوبة بالتأمين الابتدائى الموضح بالكراسة .

ولن يلتفت الى العروض المخالفة لشروط المصلحة او الغير المستوفيه التأمين .

٩٠/١٩٣١ ■■■

محافظة الاسكندرية مديرية الاسكان والتعمير

تطرح فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص مبانى العملية الاتيه انشاء جناح بمدرسة الورديان الفنية نظام خمس سنوات

وتحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٠/١/٣١

ويمكن الحصول على نسخة من ادارة العقود والمشتريات اسكان بشارع المتحف بمبنى مديرية الاسكان والتعمير بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف خمسون قرشا لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بطلباتهم بيان بسابقة اعمالهم بالمصالح الحكومية والقطاع العام وكذا صورة من بطاقتى الضرائب والمقاولات ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى كاملا قدرة ١٪ من قيمة العملية او بشيك غير مقبول الدفع ٩٠/١٧٩٣

اجتماعات اخبارية

جمعية البر والمواساه الاسلامية بدمنهور

تعلن انعقاد الجمعية العموميه يوم الجمعه ٣ مارس ١٩٩٠ الساعة الخامسة مساء واذا لم يكتمل العدد القانونى يؤجل الاجتماع ساعة وفتح باب الترشيح يومى السبت والاحد ٢٠ و٢١ يناير ١٩٩٠ فى مواعيد العمل الرسميه وجدول الاعمال معلن بالجمعيه .

مديرية الاسكان باسيوط ادارة العقود اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية :

اولا يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٢/٤

١ – عملية توريد وتركيب شبكات مواسير مياه اسبستوس قطر ٦ و ٤ بوصة المراد تنفيذها بناحية الوحدة المحلية بقوتيه الاسلام مركز ديروط لتغذية قرية الرياض وتوريد قطع الزهر الخاص بقرية كوم اتجاشة التابعة للناحية

٢ – عملية توصيل المياه لقلاتش الشرقية والغربية التابعة للوحدة المحلية بمسارة مركز ديروط وتوريد فقط زهر للوحدة المحلية بجرف سرحان نواحى بنى يحيى وشلش – الشراقوة

ثانيا يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٢/٥

١ – عملية مدة خطوط مواسير مياه اسبستوس درجة « ج » قطر ٦ بوصة والقطع الزهر اللازمة لها للوحدة المحلية بالزرابى والقرى التابعة لها وتوريد قطع الزهر اللازمة وانشاء غرف المحابس للوحدات المحلية بنواحى دركة – موشا – وابو تيج – المطيعة

٢ – عملية مد خطوط مواسير مياه اسبستوس درجة « ج » اقطار ٦ بوصة و ٤ بوصة والقطع الزهر اللازمة لها بمدينة القوصية

ويمكن الحصول على مقايسة كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها لكل مقايسة بخلاف جنيهان اجرة البريد

ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

■■■

مديرية الاسكان بأسيوط ادارة العقود اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٢/٨ عن انشاء عملية انشاء مدرسة ابتدائية مكونة من ٦ فصول وورشة بمسطح فصل وادارة على دورين الدور الواحد مسطح ٤ فصول وسلم + دورة مياه منفصله بمدرسة قرقارص الابتدائية مركز اسيوط ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة وسبعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد

ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

مناقصات

جامعة المنصورة كلية الهندسة مناقصة عامة جلسة ١٩٩٠/١/٣٠

تعلن كلية الهندسة جامعة المنصورة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية هدم المبنى الحالى للمخازن والمطبعة واعادة بناء دور ارضى + دورين علوى

وذلك طبقا للرسومات الخاصة بالعملية وكراسة الشروط والمواصفات والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحة التنفيذية

اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا موعد فتح المظاريف

تسحب كراسة الشروط ونسخة الرسومات من ادارة العقود بالجامعة على طلب مدموغ يقدم للسيد مدير العقود وذلك مقابل توريد مبلغ ٥٠٠ ج خمسمائة جنيها

كراسة الشروط والرسومات والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحة التنفيذية ومواصفات جمعية المهندسين المصرية يتم بعضهم بعضا

والله ولى التوفيق

■■■

مصلحة الجمارك

تعلن مصلحة الجمارك عن المناقصات الاتية لعام ٩٠/٨٩

١ - مناقصة عامة رقم ٣ لعام ٩٠/٨٩ لتنفيذ اصلاحات وترميمات مبنى الديوان العام لجمرك بورسعيد (قيمة النسخة من كراسة الشروط والمواصفات ٣٠ جنيه (فقط ثلاثون جنيها)

٢ – مناقصة عامة رقم ٤ لعام ٩٠/٨٩ لتنفيذ اصلاحات وترميمات مبنى الدخان بجمرك بورسعيد (قيمة النسخة من كراسة الشروط والمواصفات ٢٠ جنيه فقط عشرون جنيها)

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الخزينة العمومية بجمرك بورسعيد بعد سداد قيمة النسخة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد مدير عام جمرك بورسعيد فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ٩٠/٢/٦ موعد جلسة فتح المظاريف بالادارة العامة للشئون الادارية لجمرك بورسعيد على ان يقدم كل عطاء مصحوبا بالتأمين الابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ عند رسو عطاء العملية وكذا صورتى بطاقة مقاولى قطاع خاص والبطاقة الضريبية وسابقة اعمال معتمدة وحديثة مع اعتبارا ان القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذه الشروط .

٩٠/١٩٣٠

■■■

الهيئة العامه للمستشفيات والمعاهد التعليميه العنوان ١٦ أ شارع القصر العينى – القاهرة

تعلن عن مناقصة عامه لاصلاح الصرف الصحى والتركيبات بمستشفى سوهاج التعليمى بسوهاج طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مقر الهيئة فيما عدا يومى الجمعه والسبت مقابل مائة جنيه للنسخة الواحدة .

وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٠/٢/٥ مصحوبة بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان غير مشروط وكذا صورة البطاقة الضريبية وصورة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وشهادة بسابقة الاعمال .

مجلس مدينة بنها العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة بنها عن اجراء مناقصة عامه عن انشاء الاعمال الاتية :

١ - انشاء ورشة نجاره لمدينة بنها .

٢ – انشاء سور - حجره + دورة مياه بمحطة مجارى كفر الجزار مركز بنها .

٣ - انشاء سور حول الوحدة المحلية بمرصفا مركز بنها .

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/١/٣١ موعدا لفتح المظاريف وطبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من المجلس نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة ويعتبر قانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

■■■

مديرية الاسكان بأسيوط إدارة العقود إعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/٢/٦ عن عملية إحلال وتجريد شبكة مياه الهمامية بالوحدة المحلية بالعقال القبلى مركز البدارى وعملية تدعيم شبكة المياه المنزلة القنطرة بالوحدة المحلية بالعقال القبلى مركز البدارى ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيهان أجرة البريد .

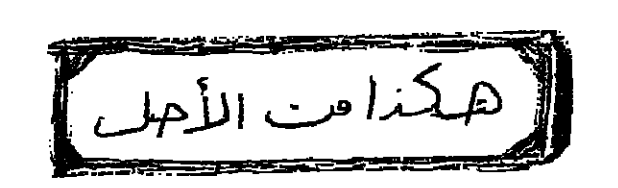
ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين إبتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفق به صورة كلا من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة أعمال مماثلة .

وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه . ■■■

مديرية الاسكان بأسيوط ادارة العقود اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان بأسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٣ عن عملية مد خطوط مواسير مياه اسبستوس درجة « ج » قطر ٨ و ٤ بوصة والقطع الزهر اللازمة لها بمدينة صدفا وتوريد فقط القطع الزهر اللازمة للوحدات المحلية بنواحى البربا والدوير مركز صدفا ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة واربعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد

ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه



أسوان عروس الوجه القبلي في عيدها القومي

تتمتع محافظة اسوان بموقع فريد متميز اختصها الله به فأصبحت زهرة المدائن ومزارا سياحيا عالميا يرتاده السائحون في كل عام ففيها من رائحة التاريخ أصالته ورونقه حقائق أخاذه تخلب اليها ملايين السائحين في كل عام وانطلاقا من هذه الميزة الكبرى لمحافظة أسوان فقد سعى القائمون عليها وعلى رأسهم السيد اللواء قدرى عثمان محافظ أسوان والاجهزة الشعبية والتنفيذية بالمحافظة الانطلاق بهذه المحافظة الى غد أفضل يلتقي فيه السائح والزائر بالحب والمودة والترحاب في رحاب التاريخ العظيم الذى تضمه محافظة أسوان .

وكانت هذه الانطلاقة الحضارية نابعة من الايمان بالانتماء لهذا الوطن والحرص على بذل كل الطاقات الفريده لتحقيق الغد الأمثل استلهاما من قول الله تعالى « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون »

صدق الله العظيم

ففي مطلع كل عام وفي الخامس عشر من يناير تحتفل محافظة أسوان بعيدها القومي لتضيف الى رصيدها الحضاري أملا جديدا يتكاتف فيه أبناء أسوان صفا واحدا من أجل الرقي والازدهار بهذه المحافظة . فقد شمر كل إنسان يعيش على ثرى أسوان عن ساعد الجد ليلتقي بواجبه حاضرا متجددا يؤكد فيه ذاته وانتماءه لهذا الوطن . ولقد قال السيد اللواء قدرى عثمان في كلمته التى ألقاها في العيد القومي لمحافظة أسوان .

يسعدنى في هذه المناسبة أن أهنىء شعب المحافظة بعيده القومي وأن ارحب بكل من شاركوا شعب أسوان هذه المناسبة كما أرحب بكل رأى أو فكر قد يفيد .

ولا يفوتنى أن أعاهد الله وأعاهدكم على بذل مزيد من الجهد والعرق والسير قدما نحو تحقيق الاهداف المرجوه حتى تكون في مصاف المحافظات في تحقيق خطة التنمية لمصرنا الحبيبة تحت قيادة الرئيس محمد حسنى مبارك

وكل عام وأنتم بخير بهذه الافتتاحية بدأ اللواء قدرى عثمان محافظ أسوان كلمته في العيد القومي ليضع بسمة أمل الى المحافظة وليضيف الى رصيدها الانجاز الوطني الكبير وكان من بين اهم الانجازات الوطنية الكبرى في مجال المشروعات التى تفتتح في عيد أسوان القومي .

★ الادارة المحلية :

شهدت مشروعات الادارة المحلية في العيد القومي بأسوان الكثير من الانجازات الضخمة حيث تعدد افتتاح المشروعات الكبرى التي تخدم اغراض المحافظة وحاجة المواطنين .

★ في مجال التعليم والأزهر :

يمثل التعليم ركيزة أساسية في محافظة أسوان وقد تم افتتاح الكثير من المعاهد والمدارس التعليمية في أسوان بمناسبة عيد أسوان القومي وكذلك في مجال التعليم الازهرى فقد تم افتتاح العديد من الكليات والمعاهد الأزهرية .

★ الزراعــة :

كما شهد المجال الزراعي في محافظة أسوان الكثير من الانجازات الكبرى التى تخدم كل مواطنى محافظة أسوان .

★ الكهربــاء :

وفى مجال الكهرباء تم افتتاح محطة محولات السراج ومحطة محولات الاعقاب بمناسبة العيد القومي .

★ الشئون الاجتماعية :

وفى مجال الشئون الاجتماعية تم افتتاح مشروع منطقة أسوان للتأمينات الاجتماعية ومعرض الاسر المنتجة وغيرها .

★ الثقافة والشباب والرياضة :

تم افتتاح الكثير من المراكز الثقافية والمكتبات ومراكز الشباب في العيد القومي لمحافظة اسوان .

★ البيئة والشئون الصحية :

وبمناسبة الاعياد القومية تم افتتاح العديد من المستشفيات والحدائق العامة بمحافظة أسوان .

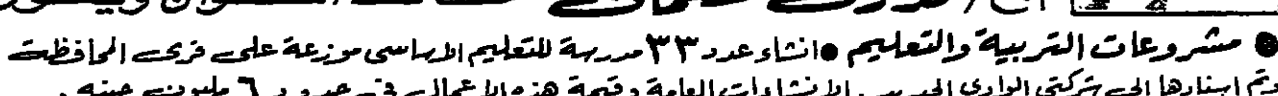
★ الأوقــاف :

كما شهدت محافظة أسوان العديد من الانجازات الدينية الضخمة في مجال الأوقاف حيث تم افتتاح الكثير من المساجد بأنحاء محافظة اسوان .

هذه هي محافظة اسوان صورة التاريخ القديم وانطلاقة عهد جديد يشرق بالأمل .

أسوان: صفاء الزيات

بسم الله الرحمن الرحيم





تقدم أجمل تهانيها لشعب أسوان بالعيد القومي للمحافظة كما تقدم التهنئة للسيد اللواء أ.ح/ قدرى عثمان محافظ أسوان ويقول المهندس/ حمدى رضوان مدير عام الإسكان بأسوان بأن إنجازات المديرية هي.

● مشروعات التربية والتعليم ● انشاء عدد ٣٣ مدرسة للتعليم الاساسى موزعة على قرى المحافظة وتم اسنادها الى شركتى الوادى الجديد . الانشاءات العامة وقيمة هذه الاعمال في حدود ٦ مليون جنيه .

● مدرستى الثانوية الصناعية احداهما في مدينة نصر للبنات والاخرى بنين في مركز "دراو" مسندة الى شركتى المحمودية والانشاءات العامة وتكاليفها في حدود ٥ مليون جنيه .

● الصحة : ● تقوم المديرية بانشاء عدد من الوحدات الصحية في كل من جزيرة اسوان . دراو بتكلفة في حدود ٧٠٠ الف جنيه .

● تطوير العلاج الاقتصادى بالمستشفى العام واقسام الخدمات (معامل - مطاعم - دهان واجهات المستشفى بمبلغ في حدود ٤٠٠ الف جنيه).

● الإسكان : قامت المديرية بطرح خطة الاسكان المنخفض التكاليف ٩٠/٨٩ لاقامة ٨٠٠ وحدة سكنية اسندت الى الشركة المصرية للرى والصرف .

● كما تم انشاء ٤٠٠ وحدة سكنية اسندت الى الشركة القاهرة العامة للمقاولات .

● كما تم انشاء ٢٦٠ وحدة سكنية .

● كما تم انشاء ١٤٠ وحدة سكنية اسندت الى المقاول معزوز بمبلغ جملة تكاليفها ١٢ مليون جنيه .

● كما ستقوم شركة النيل بتسليم ٤٨ وحدة سكنية في عيد اسوان القومى هذا العام .

● كما ان المديرية تقوم بتنفيذ ٣٠٠ وحدة سكنية للمغتربين ببلاد النوبة واسندت الى شركة القاهرة للانشاءات العامة . وقامت في موازنة هذا العام بالتعاقد مع الشركة المصرية للرى والصرف بتنفيذ ٣٠٠ وحدة سكنية اخرى بتكلفة ٥,٢ مليون جنيه لعام ٩٠/٨٩ .

● سوف تقوم المديرية بتسليم عدد ٥٠ وحدة سكنية ايواء عاجل بالشيخ هارون ، ٤٠ وحدة سكنية بخور عواضة استعدادا لمواجهة الكوارث والاخطار ات الادارية ضمانا لايواء المواطنين بصفة عاجلة كايواء مؤقت لحين تمليكهم لوحدات سكنية .

● مجال السياحة : تقوم المديرية بدهان واجهات جميع المنشآت العامة والخاصة باللون الابيض وكذلك تشجير طريق مطار اسوان/ المدينة تحت اسم مشروع تشجير الرى بالتنقيط .

تم انشاء حديقة دولية بمناطق المحيات وتجديد اعمال الرى لحديقة اسوان .

بدأت المديرية في مشروع تحسين كورنيش النيل بتركيب بلاط جرانيت وسيتم تنفيذ هذا المشروع على مراحل.

● التخطيط : قامت المديرية بتخطيط منطقة الشيخ هارون تخطيطا علميا وتم تكليف أحد المكاتب المتخصصة في هذا المجال على اساس ان يتم التخطيط شامل الوحدات السكنية وتحديد مسارات الصرف الصحى . ويقول المهندس عباس حجازى وكيل مديرية الاسكان باسوان بالنسبة لمجال مياه الشرب .

● تقوم المديرية بتنفيذ عدد ٢٠ محطة مرشح ذات موزعة على قرى المحافظة لتصل المحطات المرشحة على مستوى المحافظة اكثر من ٤٠ محطة صغرى خلال الفترة من الثلاث سنوات الاخيرة .

● كما ان المديرية قامت بعلاج مشاكل المناطق المرتفعة بتشغيل روافع من الشبكة العمومية الى الكتل السكانية. وحلا لمشكلة مأخذ عملية دراو وتخفيفا عن المواطنين لتوفير المياه على مدار السنة قامت المديرية بدق ٦ آبار ارتوازية داخل محطة مرشحات دراو بديلا عن المأخذ الموجود على مسقى الرى كما ان المديرية قامت بدق بعض الآبار في مواقع اخرى لحل مشكلة الاعتماد على مياه الرى ولتوفير المياه في ايام الشدة الشتوية .

وذلك علاوة على الامتدادات الجديدة لشبكات المياه وتحسين الاداء في مدن المحافظة وعلى سبيل الذكر مدينة أسوان وأدفو .